Concurs pentru obținerea burselor de performanță.
Studii universitare de master, anul I, 2026-2027

Programul de MASTER: ISTORIA ARTEI ȘI FILOSOFIA CULTURII
ANUL I 2026/20267

Examen scris
Studenții vor realiza un eseu pe o temă dată. Pentru compunerea eseului vor avea la dispoziție 3 ore. Planificarea probelor și modalitatea de transmitere electronică a eseului vor fi anunțate odată cu publicarea calendarului concursului.

Bibliografie orientativă:

1. E.H. Gombrich, *The Story of Art*, ed. 16, 1995
2. Jonathan Harris, *Art History. The Key Concepts*, 2006

OPERE DE ARTĂ RECOMANDATE:

1. *Dejun în iarbă* – Edouard Manet (1862-1863)
2. *Logodna Arnolfinilor (Portretul Arnolfini)* – Jan van Eyck (1434)
3. *Lecția de anatomie a doctorului Tulp* - Rembrandt van Rijn (1632)
4. *Triumful Galateei* - Rafaello Sanzio (1514)
5. *Vânătoarea lui Nebamun* – Egiptul antic, sec. XIV î.Hr.
6. *Fresca Dionisiacă din Vila Misterelor* – Pompei, sec. I î.Hr.
7. *Sabatul Vrăjitoarelor* (seria neagră)– Francisco de Goya (1821-1823)
8. *Jucătorii de cărți* – Paul Cezanne (1892-1895)
9. *Autoportret cu colier de spini și păsări Colibri* – Frida Kahlo (1940)
10. *Muzică Bleu și Verde* - Georgia O'Keeffe (1919-1921)

NOTĂ:

A. Pentru a primi bibliografia recomandată în format electronic studenții o pot solicita la email: departament.antica@istorie.unibuc.ro.
B. Tema eseului va consta în interpretarea unor opere din lista indicată. Documentarea operelor de artă este realizată independent de către studenți. Bibliografia recomandată are rolul de a oferi o îndrumare metodologică pentru analiza operelor de artă.
C. Pe lângă înscrierea la secretariat, înscrierea la concurs se face conform calendarului oficial și la adresa de email: departament.antica@istorie.unibuc.ro.