

Dr. Eugen Rădescu

Listă de publicații

a. Cărți

2019 – Eugen Rădescu, *QUEER. Istории ilustrate*, Black Button Books, Bucharest, ISBN 978-606-9003-09-1

2009 – Eugen Rădescu (coord.) - *How Innocent is That?* , REVOLVER PUBLISHING, Berlin, ISBN 978-3-86895-038-0

b. Articole

Eugen Rădescu, “De la kore la corp ca suport artistic și politic”, în D. Zaharia, V. Crețulescu (eds.), *Sensibilități, obsesii, fobii și istoriile lor neașteptate*, Ed. Univ. din București, 2024, p. 189-196.

Eugen Rădescu, Je ne suis pas une artiste feminine, in Olivia Nitis, Doina Talmann, *Intersectional feminism in Romania*, K-West Verlag, Essen, 2022, p. 126-138, ISBN 9783948365127

Eugen Rădescu, “Fordism. Post-Fordism and attempts to reposition art in globalization”, *Pavilion* 16/2012 , p. 11-16.

Eugen Rădescu, Pandemia a scos ce e mai rău din artă, iar culmea mercantilismului e reprezentată de NFT, *Republica*, 03.06.2022

Eugen Rădescu, Profesori obosiți, elevi mediocri. Și eu sunt profesor, *Republica*, 25.01.2022