

Conf.univ.dr. Simona Corlan Ioan

Lista de publicații

a. Cărți

- Simona Corlan Ioan, Domnica Gorovei (coord.), Un continent en mouvement. Régimes politiques et élections en Afrique, Editura Universitatii din Bucuresti, 2023
- Simona Corlan Ioan, Lionel Dupuy, Ecaterina Lung, Abel Kouvouama (coord.), Voyage réel. Voyage imaginaire, Editura Universitatii din Bucuresti, 2022
- Mihai Dinu Gheorghiu, Simona Corlan Ioan, Abel Kouvouama (coord.), Itinéraires des élites africaines dans le monde. Réseaux et transferts entre diasporas et « petites sociétés », Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza din Iasi, 2021
- Abel Kouvouama, Simona Corlan Ioan, Frederic Bidouze Les sciences sociales et humaines face aux écritures de soi, Presse Universitaire de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2020
- Simona Corlan Ioan, Les nouveaux visages de l'Afrique, Simona Corlan- Ioan (dir.), Editura Universității din București, 2019
- Ecaterina Lung, Yahia Abou El Farah, Corina Iosif, Daniela Zaharia, Simona Corlan Ioan (coord.), Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique, Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015
- Simona Corlan Ioan, Negru pe Alb (Noir sur Blanc), Simona Corlan Ioan (dir.), Ed. Institutului Cultural Roman : Bucuresti, 2006
- Simona Corlan-Ioan, Ovidiu Bozgan, Daniela Zaharia (dir.), Istorii și Imaginarii (Histoires et Imaginaires), , Ed.Universității București, 2006
- Lucian Boia, Simona Corlan, Anca Oroveanu (dir.), L'Ile, New Europe College, Bucarest, 2000

b. Articole în publicații științifice

- „Noua Africă francofonă în căutarea identităților pierdute. O (re)naștere militar asistată”, in. D. Zaharia, F. Mihaș, D. Pavel, *Istorie și Politică*, EUB-PUB, București, 2025, 305-320, ISBN 978-606-16-1648-0
- „La rencontre/découvert des deux ville: Tombouctou et Figue”, in Rahal Boubrik (coord.), *De Figue a Tombouctou. Maroc-Mali.Histoire et Patrimoine partagés*, Edition Academie du Royaume du Maroc, Rabat-Maroc, 2025, pp.475-499, 978-9954-556-34-4
- « Un autre corps. Phantasmes et fascination du corps noir en Europe occidentale au XIX^e siècle », Daniela Zaharia, Vladimir Cretulescu, *Sensitivites, obsessions, phobias and their intriguing histories*, Editura Universitatii din Bucuresti, 2024
- „En Roumanie, autour de l'Afrique,, Adrian Neteșu (coord.), *Științele Sociale între angajament și distanțare*, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2023
- „Prêtre, prisonnier politique, survivant. Le récit de vie de mon grand-père”, Frédéric Bidouze (dir.), *Temporalité(s) biographique(s) rupture, événement et sens*, PUPPA, 2022, pp.139-167
- „L'Afrique et ses doubles imaginaires: histoire de la découverte du continent au XIX^e siècle” in Simona Corlan Ioan, Lionel Dupuy, Ecaterina Lung, Abel Kouvouama (coord.), *Voyage réel. Voyage imaginaire*, Editura Universitatii din Bucuresti, 2022, pp.249-267
- « Institutionnalisation des études africaines à l'Université de Bucarest : entre parcours intellectuel et essai d'ego-histoire », in Abel Kouvouama, Simona Corlan Ioan, Frederic Bidouze, *Les sciences sociales et humaines face aux écritures de soi*, Presse Universitaire de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2020, 149-165
- „Diplomaties africaines et diplomatie en Afrique: profils, enjeux et défis,in Simona Corlan- Ioan (dir.) *Les nouveaux visages de l'Afrique*, Editura Universității din București, 2019
- « Tombouctou – les hypostases de l'Autre », *Caietele Echinoc*, 36, 2019
- « Noire la beauté. Les représentations de la femme africaine dans les récits de voyages du XIX^e siècle » in Simona Jisa, Buata B. Malela, Sergiu Miscoiu, *Littérature et politique en Afrique. Approche transdisciplinaire*, Les Editions du CERF, 2018, pp.167- 177
- « Construire avec la déconstruction des mémoires. Le cas des pays francophones de l'Afrique de l'Ouest », in Ecaterina Lung, Yahia Abou El Farah, Corina Iosif, Daniela Zaharia, Simona Corlan Ioan, *Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique*, Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015, pp. 407-421
- « A la recherche des modèles : La Roumanie moderne (les XIX^e et XX^e siècles) », in *Recueil d'Etudes : Etudes en l'Honneur du professeur Rafaa Ben Achour. Mouvements du Droit, en partenariat avec la*

Konrad Adenauer Stiftung, tom. II, Université de Tunis, pp. 107-118

« Pages d'histoire partagée. Les relations diplomatiques entre la Roumanie et les pays du Maghreb » in Viorela Manolache, *Romanian- Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Editura Institutului de Studii Politice si Relatii Internationale, Bucuresti, 2014, pp. 15-20

“ Le mythe de Tombouctou, un ingredient pour les constructions identitaires africaines », in Fleur Vigneron, Koji Watanabe (sous dir.), *Voix des mythes, secrets des civilisations. Hommage a Philippe Walter*, Peter LANG, 2012, pp. 401- 412