

# FIȘA DISCIPLINEI

## Anul universitar 2025/2026

### 1. Date despre program

|                                        |                                              |
|----------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | Universitatea din București                  |
| 1.2. Facultatea                        | Istorie                                      |
| 1.3. Departamentul                     | Relații Internaționale și Istorie Universală |
| 1.4. Domeniul de studii                | Istorie                                      |
| 1.5. Ciclul de studii                  | Licență                                      |
| 1.6. Programul de studii               | Istorie                                      |

### 2. Date despre disciplină

|                                         |                         |                |   |                        |            |                          |              |
|-----------------------------------------|-------------------------|----------------|---|------------------------|------------|--------------------------|--------------|
| 2.1. Denumirea disciplinei              | Comunicare academică    |                |   |                        |            |                          |              |
| 2.2. Titularul activităților de curs    |                         |                |   |                        |            |                          |              |
| 2.3. Titularul activităților de seminar | drd. Alexandra Cojocaru |                |   |                        |            |                          |              |
| 2.4. Anul de studiu                     | I                       | 2.5. Semestrul | I | 2.6. Tipul de evaluare | Verificare | 2.7. Regimul disciplinei | Fundamentală |

### 3. Timpul total estimat

|                                                                                                |    |                    |  |              |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------|--|--------------|----|
| 3.1. Număr de ore pe săptămână                                                                 | 2  | 3.2. Din care Curs |  | 3.3. Seminar | 2  |
| 3.4. Total ore din planul de învățământ                                                        | 28 | 3.5. Din care Curs |  | 3.6. Seminar | 28 |
| Distribuția fondului de timp                                                                   |    |                    |  |              |    |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                                    |    |                    |  |              | 10 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |    |                    |  |              | 4  |
| Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri                            |    |                    |  |              | 4  |
| Tutorat                                                                                        |    |                    |  |              | 4  |
| Alte activități                                                                                |    |                    |  |              |    |
| 3.7. Total ore de studiu individual                                                            |    |                    |  |              | 22 |
| 3.8. Total ore pe semestru                                                                     |    |                    |  |              | 50 |
| 3.9. Număr de credite                                                                          |    |                    |  |              | 2  |

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

|                    |  |
|--------------------|--|
| 4.1. de curriculum |  |
| 4.2. de competențe |  |

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

|                                                  |  |
|--------------------------------------------------|--|
| 5.1. de desfășurare a cursului                   |  |
| 5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului |  |

## 6. Rezultatele învățării

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Cunoștințe</b>                    | <p>Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.</p> <p>Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.</p> <p>Studentul/absolventul poate dezvolta concepte și teorii noi, utilizează analiza riguroasă a surselor primare și secundare, interpretarea critică a acestora, formularea ipotezelor testabile și validarea lor prin dovezi istorice, cunoaște literatura de specialitate.</p> |
| <b>Aptitudini</b>                    | <p>Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.</p> <p>Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.</p> <p>Studentul/absolventul formulează argumente solide, utilizând o metodologie specifică studiului istoric.</p>                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Responsabilitate și autonomie</b> | <p>Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.</p> <p>Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice</p> <p>Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat metodologia de specialitate.</p>                                                                                                                                         |

## 7. Conținuturi

| 7.1. Curs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Metode de predare     | Observații |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------|
| <b>Bibliografie:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       |            |
| 7.2 Seminar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Metode de predare     | Observații |
| 1. Introducere – studiul istoriei                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Întrebări și discuții |            |
| 2. Redactarea unui e-mail                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Întrebări și discuții |            |
| 2. Biblioteci și arhive                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Întrebări și discuții |            |
| 4. Aparatul critic (1): stiluri de citări                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Întrebări și discuții |            |
| 5. Aparatul critic (2): stilul Academiei Române                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Întrebări și discuții |            |
| 6. Aparatul critic (3): stilul Chicago                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Întrebări și discuții |            |
| 7. Alegerea unei teme de cercetare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Întrebări și discuții |            |
| 8. Structura unui referat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Întrebări și discuții |            |
| 9. Redactarea unei recenzii de carte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Întrebări și discuții |            |
| 10. Prezentarea orală (suport powerpoint)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Întrebări și discuții |            |
| 11. CV-ul                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Întrebări și discuții |            |
| 12. Scrisoarea de intenție                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Întrebări și discuții |            |
| <b>Bibliografie:</b><br><b>Bibliografie obligatorie:</b><br>Aristotel, <i>Retorica</i> , IRI, București, 2004<br>Chelcea, Septimiu, <i>Manual de redactare în științele socioumane</i> , Comunicare.ro, București, 2011<br>Comment écrire un article scientifique intéressant, complet et agreeable à lire? – <a href="http://doctorants-chercheurs.blogspot.ro/2015/12/comment-ecrire-un-article-scientifique.html">http://doctorants-chercheurs.blogspot.ro/2015/12/comment-ecrire-un-article-scientifique.html</a><br>Eco, Umberto, <i>Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste</i> , [Craiova], 2000<br>Furet, François, <i>Atelierul istoriei</i> , Corint, București, 2002<br>MacDonald, Susan Peck, <i>Professional academic writing in the humanities and social sciences</i> , Southern Illinois University Press, Carbondale-Edwardsville, 2010 |                       |            |

Murgescu, Bogdan, *Metodologia cercetării istorice. Prezentare sintetică*, în „Studii și articole de istorie”, LXVII, Editura Publistar, București, 2002, p. 106-128  
 Rad, Ilie, *Cum se scrie un text științific. Disciplinele umaniste*, Polirom, Iași, 2017  
 Samaran, Charles (coord.), *L'histoire et ses méthodes*, Paris, 1961  
 Topolski, Jerzy, *Metodologia istoriei*, București, 1987  
 Veyne, Paul, *Cum se scrie istoria*, București, 1999

#### **Bibliografie suplimentară:**

Cannadine, David (ed.), *What is History Now?*, Palgrave Macmillan, 2002  
 Iggers, Georg G., *Historiography in the Twentieth Century. From Scientific Objectivity to the Postmodern Challenge*, Wesleyan University Press, Hanover and London, [1997]  
 Le Goff, Jacques, *Histoire et mémoire*, Editions Gallimard, 1988  
 Ricœur, Paul, *Memoria, istoria, uitarea*, Editura Amarcord, Timișoara, 2001  
 White, Hayden, *The Content of the Form. Narrative Discourse and Historical Representation*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore and London, 1989

### **8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținutul disciplinei este elaborat și actualizat pe baza discuțiilor purtate cu reprezentanții partenerilor și angajatorilor tradiționali și potențiali pentru absolvenții programului. Sunt evaluate permanent conținuturile disciplinei și asigurarea competențelor necesare inserției pe o piață a muncii dinamică și complexă.

### **9. Evaluare**

| Tip de activitate               | 9.1. Criterii de evaluare                                                                                                                              | 9.2. Metode de evaluare               | 9.3. Pondere din nota finală |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------|
| 9.4. Curs                       |                                                                                                                                                        |                                       |                              |
| 9.5. Seminar                    | Cunoașterea tematicii și metodelor de cercetare predate<br>Participare activă la discuții                                                              | Participare la discuții și portofoliu | 30% - 70%                    |
| Standard minimum de performanță | Pentru nota 5: prezența la cel puțin un seminar, studentul trebuie să dea dovadă de o cunoaștere elementară a temelor discutate în cadrul seminarului. |                                       |                              |

**Data Completării**  
27.09.2025

**Semnătura titularului de curs**

**Semnătura titularului de seminar**

**Data avizării în departament**  
1.10.2025

**Semnătura Directorului de Departament**