

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea din București
1.2. Facultatea	Istorie
1.3. Departamentul	Relații Internaționale și Istorie Universală
1.4. Domeniul de studii	Relații Internaționale și Studii Europene
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii	Relații Internaționale și Istorie Universală

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Societate și cultură în lumea contemporană II						
2.2. Titularul activităților de curs	Lect.dr. Marian Ștefănescu						
2.3. Titularul activităților de seminar	Dr. Mihaela Mustăța						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	Ex.	2.7. Regimul disciplinei	OB

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. Din care Curs	2	3.3. Seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	3.5. Din care Curs	28	3.6. Seminar	14
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutorat					
Alte activități					
3.7. Total ore de studiu individual					
3.8. Total ore pe semestru					
3.9. Număr de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	C4: Studentul/Absolventul recunoaște, analizează și explică sistemele de guvernare, metodologia de analiză a activității și comportamentului politic, teoria și practica de influențare a oamenilor și de dobândire a guvernării. C5: Studentul/Absolventul recunoaște, analizează și explică metoda, procesul și studiul de influențare a oamenilor, de dobândire a controlului asupra unei comunități sau a unei societăți, precum și repartizarea puterilor în cadrul unei comunități și între societăți. C7: Studentul/Absolventul recunoaște, analizează și explică diversele ideologii politice care reprezintă un set de idei, principii, simboluri, mituri și doctrine etice, care sunt urmate de indivizi, grupuri, clase sau instituții și oferă o explicație cu privire la modul în care ar trebui să funcționeze o societate. C8: Studentul/Absolventul recunoaște, analizează și explică procedurile legate de aplicarea politicilor guvernamentale la toate nivelurile administrației publice. C10: Studentul/Absolventul arată cunoaștere aprofundată și înțelegere complexă a domeniului relațiilor internaționale și studiilor europene.
Aptitudini	A1: Studentul/Absolventul se angajează în conceperea sau crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări în legătură cu cercetarea, prin cercetarea, îmbunătățirea sau dezvoltarea de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale și prin utilizarea de metode și tehnici științifice. A2: Studentul/Absolventul aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare. A5: Studentul/Absolventul dezvoltă și demonstrează cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui anumit domeniu de cercetare, inclusiv a cercetării responsabile, a principiilor etice și de integritate științifică în materie de cercetare, respectul vieții private și a cerințelor RGPD, legate de activitățile de cercetare dintr-o anumită disciplină.
Responsabilitate și autonomie	R1: Studentul/Absolventul analizează în mod eficace, regulat și sistematic propriile acțiuni, performanțe și atitudini și face ajustările necesare, căutând oportunități de dezvoltare profesională pentru a elimina lacunele în materie de cunoștințe și practici în domeniile identificate. R2: Studentul/Absolventul tratează feedbackul negativ din partea celorlalți și reacționează în mod deschis la critici, încercând să identifice domeniile în care se pot aduce îmbunătățiri. R3: Studentul/Absolventul identifică, prin apel la gândirea critică, punctele tari și punctele slabe ale soluțiilor alternative, concluziilor sau abordărilor problemelor. R4: Studentul/Absolventul pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvoltă o gândire independentă și critică. R5: Studentul/Absolventul lucrează cu încredere în cadrul unui grup, fiecare făcându-și partea lui în serviciul întregului. R6: Studentul/Absolventul vorbește într-un mod structurat, deliberat și față în față cu un grup de ascultători pentru a-i informa sau influența. R7: Studentul/Absolventul este în măsură să evalueze și să analizeze informațiile și sursele acestora. Studentul/Absolventul demonstrează capacitate de a accesa și de a avea o înțelegere critică atât a formelor tradiționale, cât și a celor noi de mass-media, precum și a rolului și funcției acestora în societățile democratice.

7. Conținuturi

7.1.	Curs	Metode de predare	Observații
1	Al doilea război mondial: consecințe economico-sociale.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
2	Stalinismul postbelic.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
3	Instaurarea regimurilor comuniste în Europa Centrală și de Sud-Est. Apariția unui nou tip de cultură.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
4	Jdanovșcina și lupta împotriva cosmopolitismului.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
5	Dezghețul hrușciovist și consecințele sale în plan socio-cultural.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
6	Efectele dezghețului în plan socio-cultural în țările din Europa Centrală și de Sud-Est	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
7	Marea revoluție culturală din China.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
8	Societatea americană postbelică ca model al societății de consum. Tumultuoșii ani '60 în SUA.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
9	Artele și literatura în SUA, în perioada 1950-1970.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
10	Mișcările contestatare din Europa de Vest, în anii '60. Mirajul stângii (Che Guevara și Mao) în societățile occidentale.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
11	Modele culturale în contextul Războiului rece.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
12	Prăbușirea comunismului în Europa de Est. Aspecte sociale și culturale ale crizei	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
13	Aspecte ale evoluției societății europene după sfârșitul Războiului rece	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	
14	Globalizare și contestare în societățile contemporane.	Prelegerea, expunerea, exemplificarea	

Bibliografie:

Jean-Francois Revel, *Revirimentul democrației*, București, Humanitas, 1995.
Erich Zollner, *Istoria Austriei*, București, Ed. Enciclopedică, 1997.
Jean-Francois Soulet, *Istoria comparată a statelor comuniste*, Iași, Polirom, 1998.
Tony Judt, *Europa iluziilor*, Iași, Polirom, 2000.
Idem, *Postwar. A History of Europe since 1945*, Harmondsworth, Penguin, 2005
Ezra Suleiman, Henri Mendras, *Recrutarea elitelor în Europa*, Timișoara, Ed. Amarcord, 2001.
Francois Guizot, *Istoria civilizației în Europa*, București, Humanitas, 2000.
R.N. Bellash, R. Madsen, W.M. Sullivan, Ann Swidler, S.M. Tipton, *Americanii*, București, Humanitas, 1998.
Ute Frevert, H.-G. Haupt, *Omul secolului XX*, Iași, Polirom, 2002.
Christian Duplant, Vincent Giret, *Viața în roșu, 1944-1968*, vol. I-IV, București, Nemira, 1997.
Samuel Huntington, *Ordinea politică a societăților în schimbare*, Iași, Polirom, 1999.
James Mark, *1989: A Global History of Eastern Europe*, Cambridge, Cambridge U.P., 2019
Katherine Graney, *Russia, the Former Soviet Republics, and Europe since 1989: Transformation and Tragedy*, Oxford, Oxford U.P., 2019
Andrew Kipnis, *Contemporary China: Society and Social Change*, Cambridge, Cambridge U.P., 2013

7.2.	Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1	Războiul rece. Aspecte sociale și culturale.	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră.	
2	Lupta împotriva cosmopolitismului.	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră.	
3	Samizdat-ul, realitate a lagărului socialist. Model cultural alternativ.	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră.	
4	Societatea de consum. Cultura de masă.	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră.	
5	Mișcările contestatate din anii '60. Cauze și consecințe.	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră.	
6	Cinematograful în perioada postbelică.	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră.	
7	Principalele curente culturale ale perioadei postbelice.	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră.	

Bibliografie:

Jean-Francois Revel, *Revirimentul democrației*, București, Humanitas, 1995.
 Erich Zollner, *Istoria Austriei*, București, Ed. Enciclopedică, 1997.
 Jean-Francois Soulet, *Istoria comparată a statelor comuniste*, Iași, Polirom, 1998.
 Tony Judt, *Europa iluziilor*, Iași, Polirom, 2000.
 Ezra Suleiman, Henri Mendras, *Recrutarea elitelor în Europa*, Timișoara, Ed. Amarcord, 2001.
 Francois Guizot, *Istoria civilizației în Europa*, București, Humanitas, 2000.
 R.N. Bellash, R. Madsen, W.M. Sullivan, Ann Swidler, S.M. Tipton, *Americanii*, București, Humanitas, 1998.
 Ute Frevert, H.-G. Haupt, *Omul secolului XX*, Iași, Polirom, 2002.
 Christian Duplant, Vincent Giret, *Viața în roșu, 1944-1968*, vol. I-IV, București, Nemira, 1997.
 Samuel Huntington, *Ordinea politică a societăților în schimbare*, Iași, Polirom, 1999

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile predate și discutate vizează subiecte aflate pe agenda academică și de expertiză din domeniul politic și economic internațional. Literatura utilizată reflectă cele mai noi și consistente perspective în studiul comparativ al regimurilor politice, al stabilității, durabilității și schimbării acestora.

Pe lângă deprinderea de către studenți a celor mai noi modele de analiză comparativă (inclusiv cele legate de teoria contaminării regionale, a schimburilor și importurilor de sistem) conținuturile predate sunt coroborate cu mutațiile petrecute la nivel mondial în perioada recentă, făcând posibilă cunoașterea de către studenți a specificităților regionale sau continentale, dar și a culturilor politice naționale.

9. Evaluare

Tip activitate	9.1.	Criterii de evaluare	9.2.	Metode de evaluare	9.3.	Pondere din nota finală
9.4.	Curs	Cunoașterea conținutului cursului, parcurgerea bibliografiei de specialitate		Examen scris(subiecte teoretice și grile)	80%	
9.5.	Seminar			Evaluare continuă	20%	
9.6.	Standard minim de performanță	Parcurgerea unui număr de titluri din bibliografia obligatorie; cunoașterea și operarea cu conceptele și noțiunile de bază utilizate pe parcursul cursului.				

Data Completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în
departament

Semnătura Directorului de
Departament

