

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2027/2028

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea din București
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie
1.3. Departamentul	Relații Internaționale și Istorie Universală
1.4. Domeniul de studii	Relații Internaționale și Studii Europene
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii	Relații Internaționale și Istorie Universală

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Globalism și globalizare în lumea contemporană						
2.2. Titularul activităților de curs	Lect.dr. Christian Năsulea						
2.3. Titularul activităților de seminar	-						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DS-DA

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	3.2. Din care Curs	2	3.3. Seminar	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	3.5. Din care Curs	28	3.6. Seminar	-
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutorat					
Alte activități					
3.7. Total ore de studiu individual					
3.8. Total ore pe semestru					
3.9. Număr de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Realizarea cursului - vizualizarea unor documente, statistici, modele, hărți digitalizate - necesită folosirea unui calculator și videoproiector.
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	-

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	C4: Studentul/Absolventul recunoaște, analizează și explică sistemele de guvernare, metodologia de analiză a activității și comportamentului politic, teoria și practica de influențare a oamenilor și de dobândire a guvernării. C5: Studentul/Absolventul recunoaște, analizează și explică metoda, procesul și studiul de influențare a oamenilor, de dobândire a controlului asupra unei comunități sau a unei societăți, precum și repartizarea puterilor în cadrul unei comunități și între societăți. C7: Studentul/Absolventul recunoaște, analizează și explică diversele ideologii politice care reprezintă un set de idei, principii, simboluri, mituri și doctrine etice, care sunt urmate de indivizi, grupuri, clase sau instituții și oferă o explicație cu privire la modul în care ar trebui să funcționeze o societate. C10: Studentul/Absolventul arată cunoaștere aprofundată și înțelegere complexă a domeniului relațiilor internaționale și studiilor europene.
Aptitudini	A1: Studentul/Absolventul se angajează în conceperea sau crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări în legătură cu cercetarea, prin cercetarea, îmbunătățirea sau dezvoltarea de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale și prin utilizarea de metode și tehnici științifice. A2: Studentul/Absolventul aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare. A5: Studentul/Absolventul dezvoltă și demonstrează cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui anumit domeniu de cercetare, inclusiv a cercetării responsabile, a principiilor etice și de integritate științifică în materie de cercetare, respectul vieții private și a cerințelor RGPD, legate de activitățile de cercetare dintr-o anumită disciplină.
Responsabilitate și autonomie	R1: Studentul/Absolventul analizează în mod eficace, regulat și sistematic propriile acțiuni, performanțe și atitudini și face ajustările necesare, căutând oportunități de dezvoltare profesională pentru a elimina lacunele în materie de cunoștințe și practici în domeniile identificate. R2: Studentul/Absolventul tratează feedbackul negativ din partea celorlalți și reacționează în mod deschis la critici, încercând să identifice domeniile în care se pot aduce îmbunătățiri. R3: Studentul/Absolventul identifică, prin apel la gândirea critică, punctele tari și punctele slabe ale soluțiilor alternative, concluziilor sau abordărilor problemelor. R4: Studentul/Absolventul pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvoltă o gândire independentă și critică. R5: Studentul/Absolventul lucrează cu încredere în cadrul unui grup, fiecare făcându-și partea lui în serviciul întregului. R6: Studentul/Absolventul vorbește într-un mod structurat, deliberat și față în față cu un grup de ascultători pentru a-i informa sau influența.

	R7: Studentul/Absolventul este în măsură să evalueze și să analizeze informațiile și sursele acestora. Studentul/Absolventul demonstrează capacitate de a accesa și de a avea o înțelegere critică atât a formelor tradiționale, cât și a celor noi de mass-media, precum și a rolului și funcției acestora în societățile democratice.
--	---

7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
Globalizarea la nivelul istoriei ideilor.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Spațiul socio-cultural în contextul globalizării: 2.1. Metodica analizei socio-culturale; 2.2. Principalele direcții ale dinamicii socio-culturale în contextul globalizării	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Tradiționalism și modernizare: modelul antinomic al evoluției socio-culturale: 3.1. Migrațiile. Etnonaționalism și multiculturalitate; 3.2. Locul culturii naționale într-o lume globală;	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Edificarea societății de consum și perspectivele transformării socio-culturale ale lumii globale.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Aspecte economice ale procesului de globalizare : fluxuri comerciale, financiare și investiționale globale. (3 prelegeri)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Modelul cultural europocentrist: 5.1. Occidentalizarea ca proces global; 5.2. Postmodernismul și ceea ce urmează după el.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Provocări sociale și culturale din societatea informațională: 6.1. Revoluția informațională	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Globalizarea, proces modernizator?	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Criza globalizării? De la criza financiară la criza modelului liberal-democratic.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Bibliografie: <i>Culture, Globalization and the World System. Contemporary Conditions for the Representation of Identity</i> , Minneapolis, University of Minnesota Press, 1998. <i>Culture Matters. How values Shape Human Progress</i> , eds. L.E. Harrison, S.P. Huntington, New York, Basic Books, 2000. Patrick Diamond, <i>The Crisis of Globalization. Democracy, Capitalism and Inequality in the Twenty-First Century</i> , London, I.B. Tauris, 2019 R. Jahambegloo, <i>Conversations with Isaiah Berlin. Recollections of a Historian of Ideas</i> , London, Orion Books Ltd., 1993. A. Etzioni, <i>The New Golden Rule. Community and Morality in a Democratic Society</i> , New York, Basic Books, A Division of Harper Collins Publishers, 1996.		

Eric Hobsbawm, *Secolul extremelor*, Ploiești, Ed. Lider, 1998.
 R. Inglehart, *Culture Shift in Advanced Industrial Society*, Princeton, New York, Princeton University Press, 1990.
 R. Inglehart, *Modernization and Postmodernization. Cultural, Economic and Political Change in 43 Societies*, Princeton-New York, Princeton University Press, 1997.
 Frank J. Lechner, *The Globalization Reader*, New York, John Wiley & Sons, 2020
 N. Lebrecht, *When the Music Stops...Managers, Maestros and the Corporate Murder of Classical Music*, London, Simon and Schuster, 1996.
 R.A.W. Rhodes, *Understanding Governance. Policy Networks, Reflexivity and Accountability Milton Keynes*, Open University Press, 1997.
 G. Ritzer, *The McDonaldization Thesis: Explorations and Extensions*, London, Sage, 1998.
 Idem., *The McDonaldization Thesis: Is Expansion Inevitable?*, „International Sociology”, 1996, No.11, p. 299-315.
 Idem, *Globalization. The Essentials*, London, Wiley-Blackwell, 2019
 M. Thompson, R. Ellis, A. Wildavsky, *Cultural Theory*, Boulder-Colorado, Westview Press, 1990.
 R. Robertson, *Globalization: Social Theory and Global Culture*, London, Sage, 1992.
 John Tomlinson, *Globalization and Culture*, Cambridge, Polity Press, 1999.

7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
-		
-		
-		

Bibliografie:

-

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina a fost elaborată în concordanță cu lucrări relevante din domeniu, publicate în țară și străinătate;
 Programul analitic este compatibil cu cele oferite în universitățile de prestigiu din țară și străinătate;
 Unele teme din cadrul cursului cuprind aspecte relevante, ce fac obiectul preocupărilor instituțiilor de profil sau al unor conferințe științifice internaționale, inclusiv dezbateri în cadrul revistelor de circulație internațională.

9. Evaluare

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	Cunoașterea conceptelor fundamentale ce caracterizează procesul de globalizare și consecințele acestuia.	Examen scris (subiecte teoretice și grile)	100%
9.5. Seminar	-		
Standard minimum de performanță	Frecvența și implicarea activă în cadrul a minim 7 cursuri.		

Data Completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în
departament

Semnătura Directorului de
Departament