

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea din București
1.2. Facultatea	Istorie
1.3. Departamentul	Relații Internaționale și Istorie Universală
1.4. Domeniul de studii	Relații Internaționale și Studii Europene
1.5. Ciclul de studii	Master
1.6. Programul de studii	Tehnici diplomatice

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Comunicare interculturală: studii de caz Reperetele identității culturale arabe						
2.2. Titularul activităților de curs	Dr. Cristina Nedelcu						
2.3. Titularul activităților de seminar	Dr. Cristina Nedelcu						
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	Obligativu

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. Din care Curs	2	3.3. Seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	3.5. Din care Curs	28	3.6. Seminar	14
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutorat					9
Alte activități					9
3.7. Total ore de studiu individual					108
3.8. Total ore pe semestru					150
3.9. Număr de credite					6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Absolventul analizează mecanismele de comunicare interculturală și diferențele culturale în relațiile internaționale. Absolventul compară strategiile de diplomație publică în funcție de contextul geopolitic și cultural.
Aptitudini	Utilizează instrumente de adaptare discursivă și mediere interculturală în contexte diplomatice variate. Dezvoltă proiecte proprii de diplomație publică adaptate diversității actorilor și publicurilor țintă.
Responsabilitate și autonomie	Acționează empatic și adaptat cultural în interacțiuni internaționale complexe. Acționează autonom în comunicarea strategică internațională și asumă responsabilitatea mesajelor transmise.

7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
Concepte fundamentale și delimitarea spațiului, apariția sintagmei «Orient Mijlociu».	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Terminologia specifică spațiului arab. Momente critice în definirea identității (Nahda, Nakba). Studiu de caz: Edward Said – <i>Orientalism</i> .	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Identitatea araba (componenta istorică, etnică și culturală). Studiu de caz: Nadine Labaki, <i>W halla la wayn?</i>	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Identitatea arabă (componenta religioasă)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Islamul (caracteristici, evoluție)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Islamul (practicarea credinței).	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Jihad. Transformarea conceptului (Studiu de caz Boualem Sansal, <i>2084</i> și <i>Paradise Now</i>)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Ideologii politice specifice lumii arabe (Nasserismul, Socialismul arab-Ba'ath)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Criza intelectualității arabe. Studii de caz: Hisham Sharabi, <i>Neopatriarchy</i> și Samir Kassir, <i>Being Arab</i> , Raphael Patai, <i>The Arab Mind</i> .	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	

Lideri politici din spațiul arab (Gamal Abdel Nasser, Yasser Arafat, Hussein al II-lea, Hafiz al-Assad, Saddam Hussein)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Personalități culturale din spațiul arab (Taha Huseein, Naguib Mahfuz, Amin Maalouf, Umm Khultum, Fairouz, Rania al Abdullah, Noor)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Studii de caz: 1. Naguib Mahfuz, <i>Băieții de pe stradă noastră</i> și Alaa al Aswani, <i>Blocul laqubian</i>	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Elemente de etnologie specifice spațiului arab (căsătoria, nașterea, nunta, înmormântarea)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
Lumea arabă la începutul secolului XXI – Provocări.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	

Bibliografie:

1. Hisham Sharabi, *Neopatriarchy: A Theory of Distorted Change in Arab Society*, Oxford University Press, New York, 1988
2. Hisham Sharabi, *Arab Intellectuals and the West. The Formative Years*, The John Hopkins Press, Baltimore, London, 1970
3. Hisham Sharabi (ed), *Theory, Politics and the Arab World. Critical Responses*, Routledge, New York, 1990
4. Samir Kassir, *Being Arab*, Verso, London, 2006
5. Adonis, *Islamul și violența*, Humanitas, București, 2016
6. *Coranul*, Traducere George Grigore, Editura Herald, București, 2005
7. Peter Mansfield, *O istorie a Orientului Mijlociu*, Humanitas, Bucuresti, 2015
8. Bernard Lewis, *Istoria Orientului Mijlociu. De la aparitia creștinismului până în prezent*, Polirom, Bucuresti, 2014
9. Choueiri, Youssef M., *A Companion to the History of the Middle East*, Oxford, Blackwell Publishing, 2005
10. Cleveland, William L., *A History of the Modern Middle East*, Boulder, Westview, 2004
11. Kamrava, Mehran, *The Modern Middle East. A Political History since the First World War*, Berkeley, University of California Press, 2005
12. Kaylor, William, *A World of Nations: the International Order since 1945*, Oxford, Oxford U.P., 2003
13. Milton-Edwards, Beverley, Hinchcliffe, Peter, *Conflicts in the Middle East since 1945*, London, Routledge, 2004
14. Reynolds, David, *One World Divisible. A Global History since 1945*, Harmondsworth, Penguin, 2001
15. Said, Edward W., *Orientalism. Western Conceptions of the Orient*, Harmondsworth, Penguin, 2003.
16. Yapp, M. E., *The Near East since the First World War. A History to 1995*, London, Longman, 1996
17. Carlton, David, *The West's Road to 9/11. Resisting, Appeasing and Encouraging Terrorism since 1970*, London, Palgrave, 2005.
18. Dowty, Alan, *Israel/Palestine*, Cambridge, Polity Press, 2008.
19. Fromkin, David, *A Peace to End All Peace. The Fall of the Ottoman Empire and the Creation of the Modern Middle East*, London, Phoenix, 2000.
20. Said, Edward M., *The End of the Peace Process*, London, Granta Books, 2002.

21. Whittaker, David J., <i>Terrorists and Terrorism in the Contemporary World</i> , London, Routledge, 2004. 22. Albert Hourani, <i>Istoria popoarelor arabe</i> , Polirom, Bucuresti, 2015 23. Albert Hourani (ed.), <i>The Modern Middle East</i> , I.B. Tauris, Beirut, 2004 24. Laura Sitaru, <i>Gândirea politică arabă. Concepte cheie între tradiție și inovație</i> , Editura Polirom, București, 2009 25. John Bunzl (ed.), <i>Islam, Judaism, and the Political Role of Religions in the Middle East</i> , University Press of Florida, 2004 26. Giacomo Luciani (ed.), <i>The Arab State</i> , Routhledge, London, 1990 27. Adeed, Dawisha, <i>Arab Nationalism in the Twentieth Century</i> , Princeton University Press, Princeton, 2005		
7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Bibliografie:		

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina a fost elaborata in concordanta cu lucrari relevante din domeniu, publicate in tara si strainatate; Programă analitică este compatibilă cu cele oferite în universitățile de prestigiu din țară și străinătate; Unele teme din cadrul cursului cuprind aspecte relevante, ce fac obiectul preocuparilor institutiilor de profil sau al unor conferinte stiintifice internationale, inclusiv dezbateri in cadrul revistelor de circulatie internatională.

9. Evaluare

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	Examen scris sau modalitatea practică de evaluare finală: examen scris (subiecte teoretice).		70%
9.5. Seminar	Testarea continuă pe parcursul semestrului+ Prezență		30%
Standard minimum de performanță	Înșușirea minimă a conceptelor generale în structurării identității arabe.		

Data Completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura Directorului de Departament

