

FORMA DE INVATAȚI/ANUL: 2015-2016

[illegible]

Discipline facultative												
Voluntariat	facultativă	2		5	față în față	2		5	față în față			

ANUL II - PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Nr. crt.	Discipline obligatorii	Tipul disciplinei	SEMESTRUL I					SEMESTRUL II						
			Tip oră			Forma de verificare	Număr de credite	Tip predare	Tip oră			Forma de verificare	Număr de credite	Tip predare
			c.t.	I.p.	sem.				c.t.	I.p.	sem.			
1	Valori ale civilizației materiale din Țările Române în Evul Mediu și epoca premodernă	DS	2		1	examen	6	mixt (online 50% curs și 30% activități practice)						
2	Patrimoniul imaterial și identitate culturală	DS	1		2	examen	6	mixt (online 50% curs și 30% activități practice)						
	Managementul instituțiilor culturale	DF	1		1	examen	5	mixt (online 50% curs și 30% activități practice)						
3	Valorificarea bunurilor culturale prin tehnici de muzealizare	DF	2		1	examen	7	mixt (online 50% curs și 30% activități practice)						
4	Protejarea și valorificarea patrimoniului mondial UNESCO	DS	1		2	verificare	6	mixt (online 50% curs și 30% activități practice)						
5	Curs aplicat Digitalizarea resurselor culturale	DF							1		2	verificare	7	mixt (online 50% curs și 30% activități practice)
6	Memoria comunismului – resursă culturală	DS							1		1	examen	8	mixt (online 50% curs)
7	Patrimoniul cultural contemporan – resemantizare conceptuală și multiplicarea demersului antreprenorial	DS							1		1	verificare	6	mixt (online 50% curs)
8	Seminar de disertație	DS									2	verificare	4	mixt (online 30% activități practice)
9	Practica de specialitate	DS									4	verificare	5	mixt (online 30% activități practice)
			7		7		30 ECTS		3		10		30 ECTS	
Total ore obligatorii / săptămână: 13.5 ore			14						13					
Total ore/an: 326														
Total ore de curs: 128 din care 50% online														
Total ore de activități practice: 198 din care 30% online														

Activități didactice cu credite peste cele prevăzute de legislație												
Susținerea lucrării de dizertație											10 ECTS	
Discipline facultative												
Voluntariat	facultativă		2			5	față în față		2		5	față în față

RECTOR,

DECAN,

DIRECTOR DEPARTAMENT,

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI**FACULTATEA DE ISTORIE****DOMENIUL: ISTORIE****PROGRAMUL DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT: ISTORIE, RESURSE CULTURALE ȘI PATRIMONIU ÎN SOCIETATEA CONTEMPORANĂ****DURATA STUDIILOR: 2 ANI (120 + 10ECTS)****FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: CU FRECVENȚĂ**

Nr. Rez.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
R1	Masterandul/absolventul cunoaște principalele surse de informare, teorii și concepte din domeniul patrimoniului cultural.	Masterandul/absolventul analizează critic și comparativ surse de informare privind patrimoniul cultural, evidențiind perspective multiple.	Masterandul/absolventul selectează autonom surse relevante și își asumă responsabilitatea interpretării acestora în contexte complexe, interdisciplinare.
R2	Masterandul/absolventul identifică și descrie tipologia, clasificarea și caracteristicile esențiale ale bunurilor culturale, în diverse epoci și spații culturale.	Masterandul/absolventul evaluează critic bunurile culturale, analizând/interpretând semnificația lor în context istoric, social și cultural.	Masterandul/absolventul aplică standarde profesionale în evaluarea și selecția bunurilor culturale pentru proiecte sau cercetări și își asumă decizii privind interpretarea.
R3	Masterandul/absolventul integrează cunoștințele privind conceptele, metodele și terminologia de specialitate pentru analiza fenomenelor culturale și a formelor de valorizare a patrimoniului.	Masterandul/absolventul aplică în mod reflexiv concepte și terminologia de specialitate pentru a analiza, compara și interpreta fenomene culturale din perspective interdisciplinare.	Masterandul/absolventul formulează abordări proprii de interpretare, demonstrând inițiativă și responsabilitate în cercetare.
R4	Masterandul/absolventul cunoaște principiile, metodele și instrumentele digitale și manageriale utilizate în documentarea, promovarea și valorizarea patrimoniului cultural.	Masterandul/absolventul proiectează și implementează soluții digitale pentru organizarea, prezentarea și valorificarea patrimoniului cultural.	Masterandul/absolventul coordonează echipe și inițiative de valorizare a patrimoniului, asumându-și responsabilitatea pentru impactul cultural, sustenabilitatea și relevanța proiectelor.
R5	Masterandul/absolventul cunoaște metodele, strategiile și canalele de comunicare adaptate diseminării conținutului cultural către diferite categorii de public.	Masterandul/absolventul planifică și realizează activități de diseminare a informației cultural-științifice, adaptate nevoilor și caracteristicilor publicului țintă.	Masterandul/absolventul evaluează impactul comunicării culturale și formulează soluții de îmbunătățire, asumându-și responsabilitatea pentru eficiența procesului de diseminare.

R6	Masterandul/absolventul înțelege principiile eticii academice, normele de integritate științifică și reglementările legale (inclusiv RGPD) aplicabile cercetării în domeniul patrimoniului.	Masterandul/absolventul aplică standardele de etică și integritate în desfășurarea activităților de cercetare, redactarea lucrărilor și utilizarea surselor.	Masterandul/absolventul își asumă responsabilitatea pentru respectarea principiilor etice în cercetarea proprie și contribuie activ la menținerea integrității în cadrul echipei din care face parte.
----	---	--	---

RECTOR,

DECAN,

DIRECTOR DEPARTAMENT,

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI

FACULTATEA DE ISTORIE

DOMENIUL: ISTORIE

PROGRAMUL DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT: ISTORIE, RESURSE CULTURALE ȘI PATRIMONIU ÎN SOCIETATEA CONTEMPORANĂ

DURATA STUDIILOR: 2 ANI (120 + 10ECTS)

FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: CU FRECVENȚĂ

Machetă rezultatele învățării Master Patrimoniu	R1	R2	R3	R4	R5	R6
Politici, strategii și legislație în cadrul instituțiilor care gestionează bunurile culturale			x			x
Managementul instituțiilor culturale				x	x	
Managementul proiectelor culturale				x	x	
Metode de cercetare în domeniul patrimoniului		x		x		
Bunurile culturale ca resursă pentru dezvoltarea locală				x	x	
Managementul siturilor arheologice	x			x		
Valori ale civilizației materiale din Țările Române în Evul mediu și epoca premodernă	x	x				
Patrimoniu religios bizantin din România și sud-estul Europei	x	x				
Patrimoniu imobil rural	x	x				
Patrimoniul arhitectural urban	x	x				
Patrimoniu imaterial și identitate culturală		x	x			
Valorificarea bunurilor culturale prin tehnici de muzealizare	x				x	
Protejarea și valorificarea patrimoniului mondial UNESCO		x	x			
Curs aplicat Digitalizarea resurselor culturale			x	x		
Memoria comunismului - resursă culturală	x		x			
Patrimoniul cultural contemporan - resemantizare conceptuală și multiplicarea demersului antreprenorial			x		x	
Practică de specialitate		x		x		
Seminar dizertație					x	x
Etică și integritate academică						x

RECTOR,

DECAN,

DIRECTOR DEPARTAMENT,