

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2. Facultatea	ISTORIE
1.3. Departamentul	DIAAIA
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Seminar special de studiere a surselor istorice. Surse arheologice						
2.2. Titularul activităților de curs	-						
2.3. Titularul activităților de seminar	Asist.dr. Iulia Iliescu						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	V	2.7.Regimul disciplinei	Op.

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. Din care Curs		3.3. Seminar	3
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	3.5. Din care Curs		3.6. Seminar	42
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					13
Tutorat					
Alte activități					
3.7. Total ore de studiu individual					33
3.8. Total ore pe semestru					75
3.9. Număr de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	În cazul desfășurării unor activități online va fi utilizată platforma Google Classroom.

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu. Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice. Studentul/absolventul poate dezvolta concepte și teorii noi, utilizează analiza riguroasă a surselor primare și secundare, interpretarea critică a acestora, formularea ipotezelor testabile și validarea lor prin dovezi istorice, cunoaște literatura de specialitate.
Aptitudini	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică. Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice. Studentul/absolventul formulează argumente solide, utilizând o metodologie specifică studiului istoric.
Responsabilitate și autonomie	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate. Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat metodologia de specialitate.

7. Conținuturi

7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Introducere. Terminologia de specialitate; principalele categorii de surse istorice	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Sunt prezentate tematica și obiectivele seminarului; sunt definite conceptele cheie cu care se va opera pe parcursul întâlnirilor.
Cercetarea arheologică (I). Tipuri de cercetări și de situri arheologice	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Sunt discutate principalele tipuri de cercetare arheologică (intrusivă/non-intrusivă; sistematică, preventivă; etc.) și de situri arheologice.
Cercetarea arheologică (II). Tehnici și metode de cercetare pe teren	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutată metodologia unei cercetări arheologice de teren, de la crearea proiectului de cercetare la valorificarea rezultatelor obținute.
Cercetarea arheologică (III). Tehnici și metode de cercetare în laborator	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutat procesul de analiză post-săpătură a descoperirilor arheologice (prelucrarea datelor și studierea artefactelor). La final, studenții vor primi o sarcină de lucru – Tema nr. 1.
Arheotanatologia (I). Structurile de înhumare	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Sunt discutate etapele și metodele de studiere a structurilor de înhumare, precum și descriptorii folosiți în această analiză. La final, studenții vor primi o sarcină de lucru – Tema nr. 2.

Arheotanatologia (II). Structurile de cremație	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Sunt discutate etapele și metodele de studiere a structurilor de cremație, precum și descriptorii folosiți în această analiză.
Zooarheologia și industria materiilor dure animale (IMDA)	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutată metodologia specifică zooarheologiei, precum și informațiile oferite de această sursă. La final, studenții vor primi o sarcină de lucru – Tema nr. 3.
Materialul ceramic în cercetarea arheologică	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutată metodologia specifică ceramologiei, precum și informațiile oferite de această sursă. La final, studenții vor primi o sarcină de lucru – Tema nr. 4.
Materialul vitric în cercetarea arheologică	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutată metodologia specifică studierii materialului vitric, precum și informațiile oferite de această sursă. La final, studenții vor primi o sarcină de lucru – Tema nr. 5.
Arheometalurgia. Studiul obiectelor arheologice din metal	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutată metodologia studierii artefactelor metalice, precum și informațiile oferite de această sursă.
Materialul numismatic în cercetarea arheologică	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutată metodologia specifică studierii materialului numismatic, precum și informațiile oferite de această sursă. La final, studenții vor primi o sarcină de lucru – Tema nr. 6.
„Small finds”. Obiectele de podoabă	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Este discutată metodologia aferentă studierii obiectelor de podoabă, precum și informațiile oferite de acestea.
Urmele manifestărilor artistice antice: fresce, sculpturi, mozaicuri, arta decorativă	Expunere, dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	Sunt discutate diferitele tipuri de reprezentări artistice, precum și informațiile oferite de aceste surse. La final, studenții vor primi o sarcină de lucru – Tema nr. 7.
Bibliografie facultativă: Colin Renfrew, Paul Bahn, <i>Archaeology. Theories, Methods and Practice</i> , London 2016. Henri Duday, <i>The Archaeology of the Dead. Lectures in Archaeothanatology</i> , Oxford 2009. Prudence M. Rice, <i>Pottery Analysis. A sourcebook</i> , London 1987. Christopher Howgego, <i>Ancient History from Coins</i> , London 1995. Daniel David, <i>Matériaux. Analogues archéologiques et corrosion</i> , Paris 2001. Umberto Albarella (ed.), <i>The Oxford Handbook of Zooarchaeology</i> , Oxford 2017. Alexis Belis, <i>Roman Mosaics in the J. Paul Getty Museum</i> , Los Angeles 2017.		

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina transmite informații și formează aptitudini relevante pentru mediul profesional din domeniul arheologiei, științelor istorice și al administrării patrimoniului cultural.

9. Evaluare

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs			
9.5. Seminar	Corectitudinea tratării subiectelor. Utilizarea corectă a terminologiei specifice. Capacitatea de a pune în practică informațiile primite. Exprimarea argumentată a punctelor de vedere.	1. Prezența la seminar: 75% din totalul de prezențe 2. Participarea activă la discuțiile din cadrul seminarului 3. Rezolvarea sarcinilor de lucru (7 exerciții/fișe)	1 p 2 p 7 p (7 teme x 1 p)
Standard minimum de performanță	Rezolvarea corectă, completă și la timp a minim 5 teme; utilizarea competentă a unui vocabular tehnic minimal; cunoașterea principalelor etape și procese ale analizei surselor arheologice și scrise antice.		

Data Completării
29.09.2025

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

01.10.2025

Data avizării în
departament

Semnătura Directorului de
Departament