

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2. Facultatea	ISTORIE
1.3. Departamentul	DIAAIA
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Studiul critic al izvoarelor istorice. Epigrafia asiriană						
2.2. Titularul activităților de curs	-						
2.3. Titularul activităților de seminar	Dr. Isabela Popa						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	V	2.7. Regimul disciplinei	Op.

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	3.2. Din care Curs		3.3. Seminar	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	3.5. Din care Curs		3.6. Seminar	28
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					5
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					12
Tutorat					
Alte activități					
3.7. Total ore de studiu individual					22
3.8. Total ore pe semestru					50
3.9. Număr de credite					2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice. Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice. Studentul/absolventul poate dezvolta concepte și teorii noi, utilizează analiza riguroasă a surselor primare și secundare, interpretarea critică a acestora, formularea ipotezelor testabile și validarea lor prin dovezi istorice, cunoaște literatura de specialitate.
Aptitudini	Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice. Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice. Studentul/absolventul formulează argumente solide, utilizând o metodologie specifică studiului istoric.
Responsabilitate și autonomie	Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat metodologia de specialitate.

7. Conținuturi

7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Obiectul epigrafiei cuneiforme. Tipuri de izvoare (regale, administrative, juridice, cultice, literare).	• Prelegere cu suport vizual • Explicația • Conversația • Exercițiul • Jocul didactic • Analiza de imagini • Studiu de caz	
2. Materiale și tehnici: lut, piatră, metal; procesul de producție		
3. Sistemul cuneiform: principiile scrierii, valori fonetice/logografice, determinative		
4. Paleografie I: evoluția semnelor; stiluri (OB, NA/NB)		
5. Inscriptii regale		
6. Texte administrative/ Inscriptii sigilare		
7. Texte cultice – Cuvinte și semne asociate sferei divine		
8. Texte juridice. Semne ce compun cuvinte din sfera familiei		
9. Codul lui Hammurapi (I)		
10. Codul lui Hammurapi (II)		
11. Codul lui Hammurapi (III)		
12. Studiu de caz: arhivele orașelor (Mari, Ninive, Nippur)		
13. Etică, conservare, proveniență; colecții, muzee, digitizare; reproducere 2D/3D, folosirea AI în asirologie		
14. Prezentări proiecte		
Bibliografie: Manuale: • Caplice, Richard. Introduction to Akkadian. Fourth Edition. Rome: Editrice Pontificio Istituto Biblico, 2002. • Huehnergard, John. A Grammar of Akkadian. Third Edition. Harvard Semitic Studies 45, Winona Lake: Eisenbrauns, 2000. • Malbran-Labat, Florence and Vita Barra, Juan Pablo. Manual de lengua acadia, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, Zaragoza. España, 2005 • Snell, Daniel. A Workbook of Cuneiform Signs, Undena Publications, Malibu, 1979. Dicționare: • Black, Jeremy, Andrew George, and Nicholas Postgate, eds. A Concise Dictionary of Akkadian, Second Edition. Wiesbaden: Harrassowitz, 2000.		

- Roth, Martha T., et al., eds. The Assyrian Dictionary of the Oriental Institute of the University of Chicago. 21 vols. Chicago: Oriental Institute: 1956–2010. [Abbr. CAD]

Resurse online:

- https://digitalpasts.github.io/eAkkadian/introduction/00_01_akkadian_semitic_language.html
- <https://www.ebl.lmu.de/dictionary>
- Aplicația: Akkadian Dictionary (GooglePlay)

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

9. Evaluare

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs			
9.5. Seminar	Prezență constantă și activă la discuții. Intervenții pertinente, întrebări și răspunsuri care arată înțelegerea tematicilor Corectitudinea fișelor de lucru Abilitatea de a comenta un text Transliterare asistată. Capacitatea de a consulta dicționare și baze de date (CDLI, ORACC). Corectitudinea citării surselor și respectarea normelor de etică academică. Respectarea termenelor și a cerințelor formale (format, lungime, bibliografie). Exprimarea corectă și coerentă a ideilor	Participare activă la seminar (rezolvarea sarcinilor de lucru) Proiect	50% 50%
Standard minimum de performanță	Prezență la minim 70% din seminarii. Cunoașterea de bază a tipurilor de izvoare cuneiforme Realizarea corectă a fișelor de seminar (cel puțin 50% din exerciții completate corect) Notă minimă: 5/10 pentru proiectul final		

Data Completării
29.09.2025

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

01.10.2025

Data avizării în departament

Semnătura Directorului de Departament

