

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2. Facultatea	ISTORIE
1.3. Departamentul	DIAAIA
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Digitalizarea în studiul Antichității						
2.2. Titularul activităților de curs	Conf.dr. Alexandra Lițu						
2.3. Titularul activităților de seminar	Asist.dr. Andra Stoiculescu						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestru	I	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7.Regimul disciplinei	Op.

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. Din care Curs	2	3.3. Seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	3.5. Din care Curs	28	3.6. Seminar	14
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					12
Tutorat					1
Alte activități					
3.7. Total ore de studiu individual					33
3.8. Total ore pe semestru					75
3.9. Număr de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Se va constitui și clasă virtuală în Microsoft Teams; acces calculator
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Se va constitui și clasă virtuală în Microsoft Teams; acces calculator

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe. Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu. Studentul/absolventul poate dezvolta concepte și teorii noi, utilizează analiza riguroasă a surselor primare și secundare, interpretarea critică a acestora, formularea ipotezelor testabile și validarea lor prin dovezi istorice, cunoaște literatura de specialitate.
Aptitudini	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice. Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică. Studentul/absolventul formulează argumente solide, utilizând o metodologie specifică studiului istoric.
Responsabilitate și autonomie	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat metodologia de specialitate.

7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
Tema 1 Introducere. Arii de studiu prin intermediul instrumentelor digitale	interactivă	
Tema 2-12 TEI. EpiDoc. Proiecte specifice, softuri, AI, R, SNA, interfete, baze de date în analiza surselor scrise. Exerciții		
Tema 13-14. Proiecte specifice, softuri, AI, interfete, SNA, baza de date în analiza surselor materiale. Exerciții		
Bibliografie: https://journalofdigitalhistory.org/en/ tutoriale video (vor fi indicate pentru fiecare soft/tool)		
7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Tema 1-14 exerciții specifice cu softurile prezentate la curs		

Bibliografie:

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Digital Humanities reprezintă o disciplină în plină avânt cu angajabilitate ridicată.

9. Evaluare

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	Prezența minimă 80% Cunoașterea a cel puțin 3 metode de analiză digitală	Participare activa + teme de parcurs	60%
9.5. Seminar	Prezența minimă 80% Cunoașterea a cel puțin 3 metode de analiză digitală	Participare activa + teme de parcurs	40%
Standard minimum de performanță	Efectuarea a minim 3 teme de parcurs Ptr restante - efectuarea a minim 3 exerciții diferite; studentul se va prezenta cu laptopul		

Data Completării
29.09.2025

Semnătura titularului de curs

01.10.2025

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura Directorului de Departament

