

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2. Facultatea	ISTORIE
1.3. Departamentul	DIAAIA
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Cultul imperial roman						
2.2. Titularul activităților de curs	Conf.dr. Valentin Bottez						
2.3. Titularul activităților de seminar	Conf.dr. Valentin Bottez						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7.Regimul disciplinei	Op.

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. Din care Curs	2	3.3. Seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	30	3.5. Din care Curs	20	3.6. Seminar	10
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutorat					
Alte activități					
3.7. Total ore de studiu individual					45
3.8. Total ore pe semestru					75
3.9. Număr de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Fizic. În cazuri extreme online (folosind platforma Google Meet) iar, atunci când nu există altă posibilitate, prelegeri înregistrate și postate pe clasa virtuală din Google Classroom, unde trebuie să se înscrie fiecare student (obligatoriu).
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe. Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu. Studentul/absolventul poate dezvolta concepte și teorii noi, utilizează analiza riguroasă a surselor primare și secundare, interpretarea critică a acestora, formularea ipotezelor testabile și validarea lor prin dovezi istorice, cunoaște literatura de specialitate.
Aptitudini	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice. Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică. Studentul/absolventul formulează argumente solide, utilizând o metodologie specifică studiului istoric.
Responsabilitate și autonomie	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat metodologia de specialitate.

7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Precedentele religioase	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
2. Principele și construcția imaginii divine		
3. Sanctuare de cult imperial		
Tema 4 - Preoții imperiale		
Tema 5 - Asociații de cult		
Tema 6 - Divinitatea împăratului		
Tema 7 - Cultul imperial în Moesia Inferior		
Bibliografie: Obligatorie: Price S.R.F. (1984), <i>Rituals and Power. The Roman Imperial Cult in Asia Minor</i> Generală: - Gradel I. (2002), <i>Emperor Worship and Roman Religion</i> - Brodd J., Reed, J.L. (eds.) (2011), <i>Rome and Religion: A Cross-Disciplinary Dialogue on the Imperial Cult</i> - Friesen S.J. (1993), <i>Twice Neokoros: Ephesus, Asia, and the Cult of the Flavian Imperial Family</i> - Hekster O. (2023), <i>Caesar Rules: The Emperor in the Changing Roman World (C. 50 BC-AD 565)</i> - Kolb A., Vitale M. (eds.) (2016), <i>Kaiserkult in den Provinzen des Römischen Reiches: Organisation, Kommunikation und Repräsentation</i> - Lozano Gómez F. (2010), Un Dios entre los Hombres. La Adoración a los Emperadores Romanos en Grecia.		
7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Seminarul aprofundează temele de curs prin analiza unor surse istorice relevante	Dialog	
Bibliografie: Bibliografia indicată mai sus.		

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- înțelegerea mecanismelor cultului imperial roman permite înțelegerea mecanismelor ideologice dezvoltate de autoritățile romane pentru a controla populația Imperiului și permite și înțelegerea unor mecanisme similare din toate perioadele istorice, cultul imperial roman servind drept model pentru multe construcții ideologice de-a lungul istoriei

- familiarizarea cu direcțiile teoretice în studiul cultului imperial roman asigură studenților cunoștințele de bază în domeniu, de la care pot pleca pe o anumită direcție de specializare

9. Evaluare

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	- Prezență minimă obligatorie 85% (11 prelegeri) - Competența utilizării vocabularului tehnic	Evaluare orală pe parcursul semestrului (subiecte obligatorii): examen oral cu itemi obiectivi și semi-obiectivi	100%
9.5. Seminar			
Standard minimum de performanță	Cunoașterea principalelor etape ale dezvoltării cultului imperial, a structurii sale, a mecanismelor de construcție a imaginii divine a împăratului și a locului cultului în comunitățile din Imperiu; utilizarea competență a unui vocabular tehnic minimal, identificarea și expunerea principalelor teorii prezentate în literatura de specialitate. Aceste standarde trebuie să fie demonstrate prin contribuțiile personale – utilizarea (în orice formă) a Inteligenței Artificiale va rezulta în anularea rezultatelor evaluării.		

Data Completării 29.09.2025	Semnătura titularului de curs 01.10.2025	Semnătura titularului de seminar
Data avizării în departament		Semnătura Directorului de Departament

