

FIŞA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de Învățământ superior	Universitatea din București
1.2. Facultatea	Istorie
1.3. Departamentul	Istoria Românilor și a Sud-Estului European
1.4. Domeniul de studii	Istorie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii	Istorie IF

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Științe auxiliare specifice cercetării în cadrul muzeului						
2.2. Titularul activităților de curs	Conf. dr. Florentina Nițu						
2.3. Titularul activităților de seminar	Dr. Adriana Roșca / Asist. drd. Mihai Ochetan						
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DF

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. Din care Curs	2	3.3. Seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	3.5. Din care Curs	28	3.6. Seminar	14
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					11
Tutorat					2
Alte activități					—
3.7. Total ore de studiu individual					33
3.8. Total ore pe semestru					75
3.9. Număr de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezență minimă obligatorie: 75% Computer, smartboard, whiteboard
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Prezență minimă obligatorie: 75% Computer, smartboard, whiteboard

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu. • Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.
Aptitudini	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică. • Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.
Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate. • Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferențele tipologii de surse istorice.

7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
<p>Ştiințele auxiliare ale istoriei. Clasificări și definiții.</p> <p>Disciplinele de frontieră: Geografia istorică, Demografia istorică, Statistica istorică.</p> <p>Etapele cercetării istorice. Alegerea temei, documentarea, analiza, explicația și interpretarea istorică.</p> <p>Norme de redactare a unei lucrări științifice. Bibliografie și note infrapaginale.</p> <p>Muzeologia. Terminologie specifică și istoricul muzeelor.</p> <p>Spațiul muzeal. Organizarea și comunicarea exponatelor.</p> <p>Epigrafia. Catalog de inscripții.</p> <p>Metrologia. Unități de măsură din trecut și raportarea lor la sistemul metric.</p> <p>Numismatica. Tipuri monetare.</p> <p>Medalistica. Arta gravării și iconografia.</p> <p>Vexilologia. Reprezentări și simboluri.</p> <p>Heraldica. Semnificația stemelor /blazoanelor.</p> <p>Genealogia. Importanța studiilor de genealogie pentru istoria socială.</p> <p>Miniaturistica și istoria artei.</p>	<p>Expunere</p> <p>Explicație</p> <p>Dezbateră</p> <p>Problematizare</p>	
Bibliografie:		
<p>Dan Cernovodeanu, <i>Ştiința și arta heraldică în România</i>, București, 1977.</p> <p>Marcel Dumitru Ciucă, <i>Ştiințele auxiliare ale istoriei</i>, București, 2008.</p> <p><i>Dicționar al științelor speciale ale istoriei</i>, București, 1985.</p> <p>Maria Dogaru, <i>Sigiliile – mărturii ale trecutului istoric. Album sigilografic</i>, București, 1976.</p> <p>Umberto Eco, <i>Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste</i>, f.l. [Craiova], 2000.</p>		

- Nicolae Edroiu, *Introducere în științele auxiliare ale istoriei*, Cluj-Napoca, 1992.
- Octavian Iliescu, *Moneda în România*, București, 1970.
- Corina Nicolescu, *Miniatura și ornamentul cărții manuscrise din Țările Române în secolele XIV-XVII. Catalog*, București, 1964.
- Ioan Opris, *Provocarea noilor muzeologii*, Brăila, 2008.
- Florentina Nițu, *Ştiințe auxiliare, geografie și demografie istorică, numismatică și arheologie*, București, 2005.
- G. Popescu Vâlcea, *Miniatura românească*, București, 1982.
- Mihai Sorin Rădulescu, *Genealogia românească, istoric și bibliografie*, Brăila, 2000.
- Aurelian Sacerdoteanu, *Arhivistica*, București, 1971.
- Nicolae Stoicescu, *Cum măsurau strămoșii. Metrologia medievală pe teritoriul României*, București, 1971.

7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Ştiințele auxiliare ale istoriei. Probleme introductive	Explicație	
Bibliografia. Realizarea fișelor bibliografice. Aparatul critic.	Dezbateră	
Arheografia. Tehnica editării documentelor. Rezumatul documentelor.	Problematizare	
Cronologie. Datarea documentelor cu dată incompletă sau fără dată. Raportarea unităților vechi de măsură a timpului la era creștină.	Activitate de echipă	
Sigilografie. Descrierea amprentei sigilare.		
Diplomatică. Critica de autenticitate a documentelor.		

Bibliografie:

- Documente privind Istoria României. Introducere*, vol.I-II, București, 1956.
- Maria Dogaru, *Sigiliile – mărturii ale trecutului istoric. Album sigilografic*, București, 1976.
- Mihail Guboglu, *Tabele sincrone. Datele Hegirei și datele erei noastre. Cu o introducere în cronologia musulmană*, București, 1955.
- Bogdan Murgescu, *Metodologia cercetării istorice. Prezentare sintetică*, în „*Studii și articole de istorie*”, LXVII, 2002, p.107-128.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorii reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este elaborat și actualizat pe baza discuțiilor purtate cu reprezentanți ai comunității muzeale, în egală măsură parteneri și angajatori potențiali pentru absolvenții programului. Sunt evaluate permanent conținuturile disciplinei și asigurarea competențelor necesare inserției pe o piață a muncii dinamică și complexă.

9. Evaluare

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	<ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor de bază specifice științelor auxiliare studiate. - Explicarea și interpretarea unor studii de caz concrete: alcătuirea notelor de subsol specifice redactării unei lucrări de cercetare istorică, datarea unui document fără dată (inclusiv transformarea văleatului și hegirei în era creștină), realizarea rezumatului unui document, descifrarea unui sigiliu, descrierea unei steme, evaluarea autenticității unui document etc. 	Examen oral	80%
9.5. Seminar	Participarea activă la dezbaterei	Evaluare de parcurs	20%
Standard minimum de performanță	<ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice științelor auxiliare studiate - Formularea unor opinii care să demonstreze asimilarea cunoștințelor în proporție de 50% din prelegeri și din bibliografia indicată. - Prezentarea argumentată și logică - Capacitatea de a se exprima coerent, concis și corect gramatical. 		

Data Completării

29.09.2025

Data avizării în departament

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Semnătura Directorului de Departament