

# FIȘA DISCIPLINEI

## Anul universitar 2025/2026

### 1. Date despre program

|                                        |                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | Universitatea din București                 |
| 1.2. Facultatea                        | Istorie                                     |
| 1.3. Departamentul                     | Istoria Românilor și a Sud-Estului European |
| 1.4. Domeniul de studii                | Istorie                                     |
| 1.5. Ciclul de studii                  | Licență                                     |
| 1.6. Programul de studii               | Istorie IF                                  |

### 2. Date despre disciplină

|                                         |                                                                                              |                |   |                        |   |                          |    |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|------------------------|---|--------------------------|----|
| 2.1. Denumirea disciplinei              | Seminar special de studiere a surselor istorice – Surse ale istoriei contemporane a României |                |   |                        |   |                          |    |
| 2.2. Titularul activităților de curs    | –                                                                                            |                |   |                        |   |                          |    |
| 2.3. Titularul activităților de seminar | Lect. dr. Daniela Popescu                                                                    |                |   |                        |   |                          |    |
| 2.4. Anul de studiu                     | II                                                                                           | 2.5. Semestrul | 1 | 2.6. Tipul de evaluare | V | 2.7. Regimul disciplinei | DF |

### 3. Timpul total estimat

|                                                                                                |    |                    |   |              |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------|---|--------------|----|
| 3.1. Număr de ore pe săptămână                                                                 | 3  | 3.2. Din care Curs | – | 3.3. Seminar | 3  |
| 3.4. Total ore din planul de învățământ                                                        | 42 | 3.5. Din care Curs | – | 3.6. Seminar | 42 |
| Distribuția fondului de timp                                                                   |    |                    |   |              |    |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                                    |    |                    |   |              | 6  |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |    |                    |   |              | 15 |
| Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri                            |    |                    |   |              | 12 |
| Tutorat                                                                                        |    |                    |   |              | –  |
| Alte activități                                                                                |    |                    |   |              | –  |
| 3.7. Total ore de studiu individual                                                            |    |                    |   |              | 33 |
| 3.8. Total ore pe semestru                                                                     |    |                    |   |              | 75 |
| 3.9. Număr de credite                                                                          |    |                    |   |              | 3  |

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

|                    |  |
|--------------------|--|
| 4.1. de curriculum |  |
| 4.2. de competențe |  |

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

|                                                  |                                                                                            |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1. de desfășurare a cursului                   |                                                                                            |
| 5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului | Pentru intrarea în examinare este necesară prezența obligatorie la seminar de minimum 50%. |

## 6. Rezultatele învățării

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Cunoștințe</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.</li> <li>• Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.</li> <li>• Studentul/absolventul poate dezvolta concepte și teorii noi, utilizează analiza riguroasă a surselor primare și secundare, interpretarea critică a acestora, formularea ipotezelor testabile și validarea lor prin dovezi istorice, cunoaște literatura de specialitate.</li> </ul> |
| <b>Aptitudini</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.</li> <li>• Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.</li> <li>• Studentul/absolventul formulează argumente solide, utilizând o metodologie specifică studiului istoric.</li> </ul>                                                                                                                                                                                              |
| <b>Responsabilitate și autonomie</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.</li> <li>• Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice.</li> <li>• Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat metodologia de specialitate.</li> </ul>                                                                                                                                                                                |

## 7. Conținuturi

| 7.1. Curs                                                                                                | Metode de predare                         | Observații |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                                                                                                          |                                           |            |
|                                                                                                          |                                           |            |
| <b>Bibliografie:</b>                                                                                     |                                           |            |
| 7.2 Seminar                                                                                              | Metode de predare                         | Observații |
| Tema 1. Curs introductiv. Identificarea principalelor tipuri de surse de istorie contemporană românească | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |            |
| Tema 2. Identificarea principalelor arhive din România și lucrul cu fondurile arhivistice                |                                           |            |
| Tema 3. Tipurile de surse și reconstituirea interbelicului românesc                                      | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |            |
| Tema 4. ANIC, memorialistică, presă și muzică (1918-1939)                                                | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                           |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|
| Tema 5. Arhivele MAE, politică externă și tipurile de acțiuni de politică internă și externă reflectate din corespondențele diplomatice (1918-1939)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 6. ANIC, Arhivele Militare și dosarele Siguranței. Anii celui de-Al Doilea Război Mondial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 7. Tumultosul deceniu cinci. Instaurarea comunismului și analiza surselor epocii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 8. Forme de propagandă în comunismul românesc (muzică, cinematografie, manuale, artă)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 9. Dosarele Securității                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 10. Grile de abordări teoretice, tipuri de analiză și conținut. Studii de caz. Part 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 11. Grile de abordări teoretice, tipuri de analiză și conținut. Studii de caz. Part 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 12. Istoria contemporană românească și istoria orală. Limite, limitări și metodologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 13. Tipuri de surse ale istoriei contemporane post-1989                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| Tema 14. Incursiune în descifrarea artefactelor ca instrumente, simboluri și repere culturale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Expunerea<br>Explicația<br>Studiul de caz |  |
| <b>Bibliografie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Armstrong, Catherine, <i>Using non-textual sources. A historian`s guide</i>, London, Bloomsbury, 2015.</li> <li>- Burke, Peter, <i>Eyewitnessing: The Uses of Images as Historical Evidence</i>, London, Reaktion Books, 2001.</li> <li>- Hepworth, Katherine, „History, power and visual communication artefacts” in <i>Rethinking History: The Journal of Theory and Practice of Theory and Practice</i>, 2014.</li> <li>- Marrou, Henri-Irénée, <i>The Meaning of History</i>, Baltimore, Helicon, 1966.</li> <li>- White, Hayden, <i>Metahistory</i>, London, The Johns Hopkins University Press, 1973.</li> </ul> |                                           |  |

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținuturile disciplinei au fost întocmite și în acord cu discuțiile și recomandările specialiștilor și reprezentanților arhivelor, institutelor de cercetare, muzeelor și altor entități private pentru asigurarea competențelor necesare inserției pe piața muncii tot mai competitivă.

**9. Evaluare**

| Tip de activitate | 9.1. Criterii de evaluare | 9.2. Metode de evaluare | 9.3. Pondere din nota finală |
|-------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 9.4. Curs         |                           |                         |                              |

|                                        |                                                                                                                                                   |                                                                                                                     |     |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>9.5. Seminar</b>                    | Identificarea tipologiei surselor, analiza acestora după criteriile și etapele învățate la seminar și utilizarea acestora în cercetarea istorică  | Studentul trebuie să realizeze prezentarea și analizarea a două izvoare primare de istorie contemporană românească. | 50% |
|                                        |                                                                                                                                                   | Evaluare pe parcurs.                                                                                                | 50% |
| <b>Standard minimum de performanță</b> | Capacitatea de a analiza sursele primare după criterii de conținut, obiectiv și să le interogheze în funcție de specificitățile perioadei vizate. |                                                                                                                     |     |

**Data Completării**

**Semnătura titularului de curs**

**Semnătura titularului de seminar**

**Data avizării în departament**

**Semnătura Directorului de Departament**