

OFERTE PRACTICĂ DE SPECIALITATE –grupe coordonate FIUB 2025

- toate detaliile disponibile în acest moment sunt afișate, pentru detalii suplimentare se vor contacta coordonatorii
- de asemenea, **este obligatoriu** ca toți studenții să participe la ședința de medicina și protecția muncii a cărei dată va fi anunțată ulterior
- înscrierea se desfășoară **FIZIC**, în baza cererii de înscriere. Studenții se vor prezenta cu cererea printată și completată, menționând 3 variante de practică, în ordinea preferințelor
- cererea de înscriere se descarcă de pe site
- perioada de înscriere este **2 iunie-6 iunie conform unui program ce va fi anunțat, CU EXCEPȚIA OFERTELOR 1 și 21 care au forme specifice de înscriere.**
- situația finală a înscrierilor va fi afișată pe site – prin înscriere, studenții își dau acordul ca numele lor să fie afișat pe site – eventualele probleme se semnalează la adresa practica.istorie@unibuc.ro
- este posibil ca, până la data de început a înscrierilor, să apară oferte suplimentare pentru practica arheologică

1.CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ PAVILIONS AND PERSPECTIVES: HISTORY, NATIONAL IDENTITY AND CONTEMPORARY ART AT THE VENICE BIENNALE

(program atașat separat pe site)

- practică de specialitate - pentru studenți licență Istoria Artei, an I și II, studenți master IAFC, an I
- coordonator V. Crețulescu
- 20 de studenți
- perioada 21-22 mai. Înscrierea la această practică se desfășoară prezentându-vă la conferință și semnând listele de prezență la începutul și sfârșitul fiecărei zile
- activități: Prezența și participarea activă la lucrările conferinței, prin punerea de întrebări și / sau emiterea de observații în cadrul secțiunilor de Q&A ale conferinței.

Evaluare: pe baza unui **caiet de practică** care trebuie să conțină:

1. Un rezumat al conținutului fiecărei comunicări (un paragraf / comunicare), și al concluziilor lucrărilor conferinței (aprox. 1000 caractere, adică o jumătate de pagină standard).
2. Un eseu de opinie personal (2000 – 4000 caractere, adică 1 – 2 pagini standard), pe marginea uneia din comunicările din cadrul conferinței, la alegerea studentului.

Deprinderi dobândite: înțelegerea mecanismelor curatoriale de organizare a unui pavilion național în cadrul unei expoziții internaționale; înțelegerea modurilor diverse în care gândesc, la nivel practic și teoretic, mulți curatori experimentați și prestigioși români și străini, atunci când concep / analizează / deconstruiesc conceptual un pavilion expozițional.

-date de contact: vladimir_cretulescu@yahoo.com

2. ASOCIAȚIA CULTURALĂ *ISTORIA DIN CASĂ ÎN CASĂ*

- coordonator D. Popescu
- nr. de studenți: 30
- online
- date de contact: daniela.popescu@istorie.unibuc.ro

3. ART SAFARI

- coordonator I. Ciocan
- număr studenți (toate secțiile): 20 pe perioadă de practică
- !!Atenție la cei care se orientează spre Ediția 17 – nota la practică nu va putea fi trecută până în 15 septembrie și nu veți beneficia de credite în septembrie pentru reclasificare sau acolo unde aveți nevoie să fiți integraliști!! Practic, va fi restanță.
- studenții vor preciza în cerere ediția și perioada de practică pentru care se înscriu
- dacă au fost studenți care au desfășurat deja activități la Art Safari, nota va fi trecută de dna Ciocan
- date de contact: ioana.ciocan@unibuc.ro

Art Safari organizează în 2025 două sezoane expoziționale, cu expoziții ce se vor schimba în fiecare ediție. Programul nostru se va desfășura astfel: Ediția 16 (7 martie - 27 iulie 2025) și Ediția 17 (5 septembrie - 14 decembrie 2025). Prin urmare, putem primi studenți în practică în timpul acestor perioade de funcționare. Vom desfășura 2 perioade de practică / ediție, astfel:

Ediția 16 (7 martie - 27 iulie)	Ediția 17 (5 septembrie - 14 decembrie)
3 iulie - 27 iulie	5 septembrie - 2 noiembrie
28 iulie - 4 septembrie	6 noiembrie - 21 decembrie

Putem primi un număr maxim de 20 de studenți / perioadă de practică (un număr total de 50 / ediție), pentru a asigura buna coordonare a lor și integrarea acestora în activitățile Art Safari.

Vom împărți studenții conform preferințelor lor, dar și trebuințelor activității noastre, în următoarele categorii de activități: desk work/paper work, cercetare, custode de sală expozițională, ghidaje de zi, ghidaje în programul tururilor nocturne, community engagement și organizare internă.

Evaluarea se va face de coordonatorul activității pe care o va desfășura studentul, conform împărțirii menționate anterior.

4.MUZEUL ORORILOR COMUNISMULUI ÎN ROMÂNIA

- coordonator F. Nițu

- 10 studenți

- **activități:** documentare și cercetare; arhiva de istorie orală: activități diverse; redactarea unor articole cu caracter de popularizare și/sau științifice; implicare în organizarea activităților de educație muzeală și a evenimentelor muzeului.

- date de contact: florentina.nitu@istorie.unibuc.ro

5.MUZEUL UNIVERSITĂȚII DIN BUCUREȘTI

- coordonator F. Nițu

- 15 studenți

- **activități:**

a. Realizarea unei **prezentări** cu cel puțin 7 surse/cărți/lucrări/site-uri despre **trei profesori universitari** (dintr-o listă care va fi oferită ulterior – sunt foști profesori ai Universității din București, provenind de la diferite specializări).

b. Întocmirea unei **bibliografii** prin transcrierea titlurilor lucrărilor publicate pentru **șapte profesori universitari** (dintr-o listă care va fi oferită ulterior – sunt foști profesori ai Universității din București, provenind de la diferite specializări); se va folosi Biblioteca Academiei Române (BAR), care conține un fond mai consistent cu astfel de lucrări.

c. Documentare în vederea realizării unor viitoare expoziții în cadrul MUB (**figuri feminine ale UB, viața studențească la UB în secolul al XX-lea, Centrul de Calcul al Universității**). Activitatea presupune identificarea și fotografierea documentelor de arhivă, cărților, revistelor și altor lucrări utile la **Biblioteca Centrală Universitară „Carol I” din București și/sau la Serviciul Municipiului București al Arhivelor Naționale, Serviciul Arhive Naționale Istorice Centrale sau în spațiul digital**.

d. Realizarea unei **documentări asupra expozițiilor** organizate de muzee universitare din întreaga lume. Vor fi alese **7 muzee**. Prezentarea va conține descrierea fiecărui muzeu (teme abordate – de ex. profesori, studenți, cursuri, laboratoare ..., spațiul folosit pentru expunerea fizică și tipologia exponatelor – documente scrise, fotografii, obiecte ..., modalități de expunere) și prezentarea formelor de expunere digitală/virtuală (dacă există)*.

e. **Identificarea și/sau realizarea de modalități noi de expunere în muzee** – realitate augmentată (în diverse aplicații, precum Artivive). Documentare asupra unor aplicații de mobil care ar putea fi folosite și pentru Muzeul Universității din București, în mod gratuit, pentru a crea o expoziție digitală de mobil. Scanare 3D de obiecte. Realizarea de NFT*.

f. **Construirea unei campanii de promovare a MUB în mediul online** (identificare teme, public, redactare conținuturi pentru 10 postări pentru Facebook și Instagram sau a unor clipuri video pentru Youtube, toate aparținând MUB) – se poate lucra în echipă.

g. Proiectarea unui **treasure hunt** (fizic și/sau digital) pe baza istoriei UB și a patrimoniului MUB.

h. Redactare **fișe descriptive bunuri culturale** Docpat (activitate desfășurată cu prezență fizică, la depozitul MUB).

*Documentările realizate în cadrul sarcinilor 4 și 5 vor putea fi prezentate în cadrul unei sesiuni MUB LAB, la începutul anului universitar 2025-2026.

- date de contact: florentina.nitu@istorie.unibuc.ro

6.MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE A ROMÂNIEI

- coordonator Manuela Dobre

- 15 de studenți

- activități:

- vizitarea expozițiilor și depozitelor MNIR
- documentare în bibliotecă și secțiile muzeului
- organizare expoziții

Perioada: iulie

- date de contact: manuela.dobre@istorie.unibuc.ro

7. CENTRUL DE STUDII EURO-ATLANTICE PROFESOR CONSTANTIN BUȘE

- coordonatori B. Antoniu, Dr. Zaharia, M. Mustăța

- nr. de studenți: 150

- perioada : iulie/septembrie 2024

- activități:

- Activitate de cercetare fundamentală concretizată într-un dosar/portofoliu de practică.
- Activitate de cercetare aplicată - realizarea unui instrument/bază de date cu informații despre arhivele disponibile pentru cercetarea istorică.
- Activitate privind istoria digitală și/sau digitalizarea surselor primare și/sau secundare: realizarea de produse digitale cu tematică istorică și de istorie a relațiilor internaționale (de la postări Facebook și Instagram până la produse Youtube, podcast-uri, hărți istorice digitale etc).
- Stagiu de practică în cadrul Societății RADIODIFUZIUNEA ROMÂNĂ.
- Desfășurarea activității de practică în cadrul unei companii de resurse umane.
- Desfășurarea stagiului de practică în cadrul Cercului de Relații Internaționale și Diplomatie.
- Desfășurarea stagiului de practică în cadrul Institute for Economic Studies.

- date de contact: csea@istorie.unibuc.ro

8.MINISTERUL AFACERILOR EXTERNE – ARHIVELE DIPLOMATICE

- coordonator A. Mironov

- 20 de studenți

- luna iulie

- date de contact: alexandru.mironov@istorie.unibuc.ro

- studenții doritori vor furniza în cadrul email-ului de înscriere și următoarele date: seria și nr. de buletin, e-mail și telefon (și prin includerea lor în email-ul de înscriere își exprimă acordul pentru utilizarea lor)

9.CONSILIUL NAȚIONAL PENTRU STUDIAREA ARHIVELOR SECURITĂȚII

- coordonator D. Popescu
- 15 studenți, în special masterul Istoria Comunismului
- fizic
- date de contact daniela.popescu@istorie.unibuc.ro

10. INSTITUTUL PENTRU INVESTIGAREA CRIMELOR COMUNISMULUI ȘI MEMORIEI EXILULUI ROMÂNESC

- coordonator M. Gheboianu
- 15 studenți
- activități specifice institutului
- date de contact: matei.gheboianu@gmail.com

11. BIBLIOTECA SFÂNTULUI SINOD (cu vizite și la BIBLIOTECA BIZANTINĂ CENTRUL SFINȚII PETRU ȘI ANDREI/ THE CENTER FOR THE STUDY OF THE NEW TESTAMENT MANUSCRIPTS)

- coordonator L. Damian
- 10 studenți
- date de contact: liviudami@gmail.com

12. ARHIVELE NAȚIONALE ALE ROMÂNIEI

- coordonator M. Diaconescu
- 40 de studenți, anii I și II
- 7 iulie-20 iulie
- modalitate: prezență fizică zilnic
- activități: specifice arhivelor
- date de contact: mariusdiaconescu@istorie.unibuc.ro

13. CENTRUL DE CERCETĂRI ARHEOLOGICE VASILE PÂRVAN

- coordonator A. Lițu
- 20 de studenți
- 21-31 iulie
- modalitate : online, 2 ore zilnic, plus activități individuale
- activitate: atelier de limba greacă veche
- date de contact: alexandra.litu@istorie.unibuc.ro

14. INSTITUTUL DE STUDII SUD-EST EUROPENE

- coordonator Manuela Dobre
- 12 studenți
- Activități față în față:

- documentare în bibliotecă
- prezentarea proiectelor derulate de ISSEE
- activități în arhiva ISSEE
- perioada: luna iulie

- date de contact: manuela.dobre@istorie.unibuc.ro

15. MUZEUL ȚĂRANULUI ROMÂN

- coordonator V. Crețulescu și I. Blăjan (Muzeul Țăranului Român)
- pentru studenți licență Istoria Artei, an I și II, studenți master IAFC, an I
- 15 studenți
- perioadă practică: aprox. 1 – 21 iulie 2025

Activități: ajutor în refacerea expoziției permanente a Muzeului Țăranului Român. Lucru în depozitele muzeului (prezentarea colecțiilor și a metodelor de conservare și depozitare a bunurilor culturale ce fac parte din colecții). Prezentarea sistemului de evidență informatizată cu fișe analitice (DOCPAT). Vizită în atelierele de restaurare ale Muzeului Țăranului Român; prezentarea și explicarea metodelor și tehnicilor de restaurare specifice categoriilor de patrimoniu cu profil etnografic.

Evaluare: pe baza unui **caiet de practică** în care studenții documentează lucrul individual pe care l-au executat în refacerea expoziției permanente a muzeului, precum și noțiunile dobândite în domeniul conservării, depozitării, restaurării și fișării analitice informatizate a bunurilor culturale mobile cu profil etnografic.

Deprinderi dobândite: experiență în lucrul cu patrimoniul; noțiuni de bază privind manipularea și conservarea patrimoniului cultural mobil cu profil etnografic; noțiuni de bază privind documentația privitoare la patrimoniul cultural.

- date de contact: vladimir_cretulescu@yahoo.com

16. ARHIVA ISTORICĂ A ROMÂNIEI, FIUB, Politehnica Business Tower

- coordonator: M. Diaconescu
- 8 studenți, anul II, condiție obligatorie- să fi urmat cursul de Paleografie latină în sem. II
- perioada: 7-20 iulie
- activități: fizic și online
- date de contact: mariusdiaconescu@istorie.unibuc.ro.

17. GRUPĂ SUPLIMENTARĂ DE PRACTICĂ ONLINE

- coordonator : Manuela Dobre
- 30 de studenți
- date de contact : manuela.dobre@istorie.unibuc.ro

Activitățile propuse studenților care optează pentru grupa suplimentară de practică – online, o temă la alegerea studentului:

- realizarea unor baze de date care să conțină miniaturi medievale (bizantine, occidentale sau orientale, în funcție de interesele fiecărui student), organizate pe secțiuni, cu indicarea manuscrisului, a datei și locului de proveniență, însoțite de o scurtă descriere
- sau: crearea unei baze de date care să conțină hărți medievale, însoțite de precizări referitoare la autor, data realizării, context, descriere, acuratețea și relevanța informațiilor
- sau: întocmirea unor bibliografii pe teme de cercetare stabilite de comun acord, în funcție de interesele studenților, cu indicarea materialelor disponibile online
- sau: identificarea unor site-uri consacrate istoriei medievale, prezentarea conținutului acestora și a materialelor relevante care pot fi folosite de studenți, pentru diferite teme de cercetare în domeniu.

Perioada: va fi comunicată de coordonator

18. ARHIVA FACULTĂȚII DE ISTORIE

- coordonator **M. Gheboianu**
- **10 studenți**
- **perioada: iulie**
- **activități:** digitalizare a arhivei FIUB
- **date de contact:** matei.gheboianu@gmail.com

19. BIBLIOTECA ACADEMIEI ROMÂNE

- coordonator **M. Gheboianu**
- **10 studenți**
- **perioada: iulie**
- **activități:** inventarierea electronică în cadrul Serviciului Stampe, Muzică, Hărți
- **date de contact:** matei.gheboianu@gmail.com

20. ASOCIAȚIA REDESCOPERĂ ISTORIA

- coordonator **M. Gheboianu**
- **10 studenți**
- **perioadă și activități:**

Luna iulie 2025

- 3 ore - ședință informativă de lucru în vederea prezentării echipei care va coordona stagiul de practică în cadrul asociației, a contextului istorico-militar evocat de asociație, și a programului după care se va desfășura stagiul de practică
- activitatea se va desfășura în București (data exactă se va stabili de comun acord cu studenții);
- 5 ore - ședință de instrucție în vederea familiarizării studenților cu uniforme și echipamentul utilizat, constituirea și pregătirea grupei de studenți pentru evenimentele de reconstituire istorico-militară - activitatea se va desfășura în București (data exactă se va stabili de

comun acord cu studenții).

Luna august 2025

- 20 ore - eveniment de reconstituire istorico-militară la Monumentul Eroilor de la Oarba de Mureș din localitatea Sf. Gheorghe (jud. Mureș) în perioada 14-15 august 2025;
- 26 ore - eveniment de reconstituire istorico-militară în localitatea Gherla (jud. Cluj) - Festivalul „Armenopolis” în perioada 22-24 august 2025;

Luna septembrie 2025

- 30 ore - eveniment de reconstituire istorico-militară în localitatea Brăila - Festivalul „Vladislav I” în perioada 12-14 septembrie 2025.

Stagiul de practică „Istorie experimentală” nu presupune costuri pentru studenți, echiparea și deplasarea în locațiile unde urmează să participăm la evenimente realizându-se prin forțele proprii ale asociației. La evenimentele de reconstituire istorico-militară organizate în localitățile Sf. Gheorghe, Gherla și Brăila se asigură cazarea și trei mese/zi/persoană.

-date de contact: matei.gheboianu@gmail.com

21. SUMMER SCHOOL. Common Strategies in the Domain of Heritage Management (organizat de CIVIS, Institutul de Studii Africane, CEREFREA; vezi document atașat pe site)

- pentru această ofertă, există o formă specifică de înscriere (vezi site); nu este necesară cererea de înscriere
- nr. de studenți nelimitat
- limbi străine – engleză, recomandat măcar nivel minim de franceză
- coord. S. Corlan-Ioan
- date de contact – vezi document atașat

ȘANTIERE ARHEOLOGICE ȘI PRACTICĂ DE LABORATOR (CERCETĂRI INTERDISCIPLINARE ÎN ARHEOLOGIE) OFERTA DE PRACTICĂ ARHEOLOGICĂ VA SUFERI ADĂUGIRI PÂNĂ LA DATA ÎNCEPERII ÎNSCRIERILOR!!

CAPIDAVA

- nr.studenți:** o grupă de 10 studenți anii I și II Istorie IF, IA și Master Științele Antichității, Medievală și Arheologie (diurnă pentru 21 zile obținută prin proiect de practică UB)/ cazare în baza arheologică a șantierului Capidava)
- perioada de desfășurare:** 27 iulie-16 august 2025;

-coordonator șantier: prof. dr. Ioan C. Opriș (Universitatea din București)

Membrii echipei: dr. Alexandru Rațiu (Muzeul Național de Istorie a României, București); dr. Ioana Manea, dr. Raluca Moței (Muzeul Municipiului București) Țârlea; drd. Mihai Duca (Institutul Național al Patrimoniului/ Universitatea din București)

- Cei interesați sunt rugați să participe la interviul care va avea loc vineri 23 mai 2025, începând cu orele 11:00, la sala de Consiliu a facultății noastre (etajul 4). Interviul este preliminar înscrierii propriu zise (ultima se desfășoară până la 1.06.2025).

Informațiile pe care va trebui să le prezinte studenții interesați: nume, an de studii și secție, planuri privind viitoarea specializare, experiență de șantier (unde este cazul), situație medicală specială (dacă este cazul). Vor fi oferite informațiile relevante despre desfășurarea activității grupei de practică, condiții de cazare și muncă, program etc., iar doritorii vor putea adresa întrebări echipei arheologice.

-Responsabil/persoană de contact: ioancarol.opris@istorie.unibuc.ro

SULTANA (jud. Călărași)

- **Responsabil:** Cătălin Lazăr (ICUB – Universitatea din București) (sultana.archaeology@gmail.com)
- **Nr. de studenți:** 10

Perioada de activitate arheologică este programată între 3 iulie – 10 august 2025, în cadrul proiectului de cercetare „The Dynamics of the Prehistoric Communities Located in the Mostiștea Basin”, sprijinit de ICUB – Institutul de Cercetări al Universității din București. Proiectul reunește o rețea de parteneri instituționali din țară și din străinătate, incluzând:

- Muzeul Dunării de Jos Călărași
- Muzeul Municipiului București
- Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române
- Muzeul Civilizației Gumelnița Oltenița
- Universitatea din Kiel (Germania)
- HoGent (Belgia)

În cadrul acestui proiect este integrat și programul **Sultana School of Archaeology**, care oferă un cadru extins de formare și cercetare pe teren pentru studenți și tineri cercetători. Pe întreaga durată a campaniei, studenții pot participa la practica de teren sub îndrumarea unei echipe interdisciplinare. Activitățile includ metode moderne de cercetare precum **săpături stratigrafice, prelevare de probe, fotografie aeriană, teledetecție, GIS, bioarheologie, geoarheologie și arheometrie.**

În plus, practica este completată de participarea la două **Școli de Vară** desfășurate în format hibrid pe același sit:

- **AI4UB Campus** – 21–27 iulie 2025
- **De la Robotică la Arheologie (ediția a II-a)** – 30 iulie – 3 august 2025
Ambele fac parte din inițiativa **AI4UB – Artificial Intelligence for University of Bucharest**.

Pentru cele două săptămâni obligatorii de practică, se percepe o **taxă unică de 300 lei**, care acoperă **masa și cazarea**. Cazarea se realizează în **grădinița din sat**, într-o **cameră comună** pe care studenții o împart. Pentru cei care doresc, **există și posibilitatea de a sta la cort** în curtea grădiniței. Pentru studenții care aleg să rămână mai mult decât perioada obligatorie de practică, **nu se percep costuri suplimentare**.

ATENȚIE !! Se completează și fișa de înscriere specifică proiectului (document separat disponibil pe site).

HISTRIA (JUDEȚUL CONSTANȚA) – sectorul Universității din București

- **Tip de cercetare:** cercetarea unui spațiu rezidențial urban de epocă romană târzie
- **Responsabil sector:** conf. univ. habil. Valentin Bottez
- **Responsabil din partea facultății:** asist. univ. Iulia Iliescu (iulia-alexandra.iliescu@istorie.unibuc.ro)
- **Număr studenți:** 10 (doar studenții acceptați în urma interviului din 23 mai se pot înscrie)
- **Perioada:** luna iulie
- **Tipuri de activități:** activități de teren specifice cercetării arheologice (săpătură, înregistrare, prelucrare primară a materialelor arheologice)
- **Modalități de evaluare:** îndeplinirea numărului de ore conform planului de învățământ; verificarea competențelor acumulate
- **Condiții:** va fi organizată o întâlnire pentru discutarea detaliilor

BEIDAUD (JUDEȚUL TULCEA)

- **Tip de cercetare:** cercetarea unui spațiu funerar de epocă romană timpurie (arheologie funerară și arheothanatologie)
- **Responsabil sector:** conf. univ. habil. Valentin Bottez
- **Responsabil din partea facultății:** asist. univ. Iulia Iliescu (iulia-alexandra.iliescu@istorie.unibuc.ro)
- **Număr studenți:** 10 (doar studenții acceptați în urma interviului din 23 mai se pot înscrie)
- **Perioada:** luna septembrie
- **Tipuri de activități:** activități de teren ce țin de cercetarea arheologică și de arheothanatologie (săpătură, înregistrare, prelucrare primară a materialelor arheologice)

- **Modalități de evaluare:** îndeplinirea numărului de ore conform planului de învățământ;
verificarea competențelor acumulate
- **Condiții:** va fi organizată o întâlnire pentru discutarea detaliilor
-