

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

| | |
|---------------------------------------|---|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI |
| 1.2 Facultatea | ISTORIE |
| 1.3 Departamentul | Relații internaționale și istorie universală |
| 1.4 Domeniul de studii | ISTORIE |
| 1.5 Ciclul de studii | MASTER |
| 1.6 Programul de studii | Istoria si Practica Relațiilor Internaționale |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|---------------------------|----|--|----|----------------------|---|-------------------------|-----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | | Seminar aplicat de gândire critică și comunicare academică | | | | | |
| 2.2 Titularul cursului | | | | | | | |
| 2.3 Titularul seminarului | | Lector dr. Bogdan Antoniu | | | | | |
| 2.4 An de studiu | II | 2.5. Semestru | II | 2.6. Tip de evaluare | V | 2.7 Regimul disciplinei | Dsa |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru alocate activităților didactice)

| | | | | | |
|--|----|----------------|--|-------------|---------|
| 3.1 Nr. ore pe săptămână | 2 | Din care: Curs | | 3.3 Seminar | 2 |
| 3.4 Total ore în planul de învățământ | 28 | Din care: Curs | | 3.6 Seminar | 28 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | Nr. ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | 30 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 20 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 40 |
| Tutoriat | | | | | 5 |
| Examinări | | | | | 2 |
| Alte activități: | | | | | |

| | |
|---------------------------------|-----|
| 3.7 Total ore studiu individual | 97 |
| 3.8 Total ore pe semestru | 125 |
| 3.9 Numărul de credite | 5 |

6. Competențe specifice acumulate

| | |
|-------------------------|--|
| Competențe profesionale | Cunoașterea și utilizarea bagajului conceptual specific analizei istorice a relațiilor internaționale Cunoașterea principalelor teorii explicative pentru fenomenul relațiilor internaționale Identificarea surselor primare și secundare relevante pentru fenomenul studiat |
| Competențe transversale | Gestionarea informațiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context (receptarea, transmiterea, prelucrarea, stocarea, analizarea, diseminarea informațiilor în documente de profil). Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară corespunzătoare diverselor paliere ierarhice. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii. |

7. Obiectivele disciplinei

| | |
|---------------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | Cunoașterea istoriei relațiilor internaționale și a limbajului specific istoriei contemporane universale |
| 7.2 Obiectivele specifice | Dezvoltarea spiritului critic și a capacității de analiză și sinteză, încurajarea cercetării construite pe surse primare prin apelul constant la acestea; Deprinderea și exersarea tehnicilor de investigare specifice istoriei relațiilor internaționale; |

| | |
|--|--|
| | <p>Capacitatea de a utiliza de o manieră critică și fructuoasă internetul ca instrument de cercetare;</p> <p>Introducerea în analiza istorică a unor elemente metodologice specifice teoriei relațiilor internaționale, analizei de politică externă;</p> <p>Formularea unor perspective critice, argumentate, coerente, în conformitate cu normele academice;</p> <p>Dezvoltării profesionale prin asumarea unei viziuni foarte moderne asupra istoriei relațiilor internaționale, prin abordarea unei tematici tradiționale dintr-o perspectivă dinamică, în măsură să-i ajute pe studenți să înțeleagă complexitatea sistemului internațional;</p> <p>Încurajarea formării unor atitudini centrate pe valori democratice.</p> |
|--|--|

8. Conținuturi

| 8.1 Curs | | Metode de predare | Observații |
|---|--|--|------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| Bibliografie selectivă: max. 10 titluri | | | |
| 8.2 Seminar | | | |
| 1 | Teorii și concepte (I). | Lucrări și prezentări individuale, analiza surselor, dezbateri | |
| 2 | Teorii și concepte (II). | “ | |
| 3 | Definiții și categorii. | “ | |
| 4 | Forme ale comunicării de specialitate. | “ | |
| 5 | Limbaaj academic și instrumente de specialitate: notele, citările etc. | “ | |
| 6 | Argumentația în text. | “ | |
| 7 | Alegerea titlului. | “ | |
| 8. | Formularea concluziilor. | “ | |
| 9. | Referatul și comunicarea științifică. | “ | |
| 10. | Proiectul de cercetare. | “ | |
| 11. | Studii de caz (I). | “ | |
| 12. | Studii de caz (II). | “ | |
| 13. | Studii de caz (III). | “ | |
| 14. | Studii de caz (IV). | “ | |
| Bibliografie selectivă | | | |
| 1. Bibliografia selectivă a seminarului | | | |
| Aristotel, <i>Retorica</i> , IRI, București, 2004 | | | |
| Cannadine, David (ed.), <i>What is History Now?</i> , Palgrave Macmillan, 2002 | | | |
| Chandrasoma, Ranamukalage, <i>Academic writing and interdisciplinarity</i> , Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2010 | | | |
| Chelcea, Septimiu, <i>Manual de redactare în științele socioumane</i> , Comunicare.ro, București, 2011 | | | |

Comment écrire un article scientifique intéressant, complet et agreeable à lire? – <http://doctorants-chercheurs.blogspot.ro/2015/12/comment-ecrire-un-article-scientifique.html>

Eco, Umberto, *Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste*, [Craiova], 2000

Furet, François, *Atelierul istoriei*, Corint, București, 2002

Iggers, Georg G., *Historiography in the Twentieth Century. From Scientific Objectivity to the Postmodern Challenge*, Wesleyan University Press, Hanover and London, [1997]

Le Goff, Jacques, *Histoire et mémoire*, Editions Gallimard, 1988

MacDonald, Susan Peck, *Professional academic writing in the humanities and social sciences*, Southern Illinois University Press, Carbondale-Edwardsville, 2010

Murgescu, Bogdan, *Metodologia cercetării istorice. Prezentare sintetică*, în „Studii și articole de istorie”, LXVII, Editura Publistar, București, 2002, p. 106-128

Quintilianus, Marcus Fabius, *Arta oratorică*, Editura Minerva, București, 1974

Rad, Ilie, *Cum se scrie un text științific. Disciplinele umaniste*, Polirom, Iași, 2017

Ricœur, Paul, *Memoria, istoria, uitarea*, Editura Amarcord, Timișoara, 2001

Samaran, Charles (coord.), *L'histoire et ses méthodes*, Paris, 1961

Topolski, Jerzy, *Metodologia istoriei*, București, 1987

Veyne, Paul, *Cum se scrie istoria*, București, 1999

White, Hayden, *The Content of the Form. Narrative Discourse and Historical Representation*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore and London, 1989

2. Bibliografiile specifice temelor de lucru individual, stabilite în mod personalizat.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Fișa disciplinei a fost elaborată în concordanță cu bibliografia din domeniu, lucrări științifice publicate în țară și străinătate, precum și noile dezbateri din istoriografie.

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere în notă |
|--|---------------------------|-------------------------|----------------------|
| 10.4 Curs | | Examen | |
| 10.5 Seminar / laborator | | Colocviu | 100% |
| 10.6 Standard minim de performanță: | | | |
| Cunoașterea și utilizarea minimală a bagajului conceptual | | | |
| Cunoașterea reperelor istorice contextuale ale fenomenului relațiilor internaționale, precum și limbajul specific domeniului | | | |
| Parcurgerea a cel puțin trei titluri relevante pentru întregul conținut din bibliografia indicată | | | |

Data completării
20.09.2024

Semnătura titularului