

FIȘA DISCIPLINEI  
ANUL UNIVERSITAR: 2024-2025

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea	ISTORIE
1.3 Departamentul	Istorie antică, Arheologie și Istoria Artei
1.4 Domeniul de studii	ISTORIE
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii	<b>Istorie</b>

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Introducere în istoria antică universală: Roma și Imperiul Roman. / <b>Societate și civilizație romană</b>						
2.2 Titularul cursului	<b>Conf univ. FI Bohilțea Mihuț (C), dr. Diana Pavel (S)</b>						
2.4 An de studiu	I	2.5. Semestru	II	2.6. Tip de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Fundamentală

3. Timpul total estimat (ore pe semestru alocate activităților didactice)

3.1 Nr. ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 Curs	2	3.3 Seminar	1
3.4 Total ore în planul de învățământ	42	Din care: 3.5 Curs	28	3.6 Seminar	14
Distribuția fondului de timp:					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					
Examinări					3
Alte activități: .....					

**NOTĂ:** Timpul dedicat activităților didactice, însumat cu timpul de studiu individual = 1 credit x 25 ore

3.7 Total ore studiu individual	58
3.8 Total ore pe semestru	100 (4x25)
3.9 Numărul de credite	4

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Capacitatea de a sintetiza și de a organiza informația istorică dobândită din surse primare și secundare. Explicarea mecanismelor de funcționare a unei societăți organizate pe ordine sociale ( <i>ordines</i> ). Construirea aparatului conceptual și metodologic de demonstrare a valorii identitare pe care o are cultura politică a Romei Antice.
Competențe transversale	Capacitatea de exprimare corectă și corectă cu privire la subiecte complexe; Realizarea unor materiale de prezentare care integrează concepte teoretice și informații aplicate.

7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea modului de construire a coeziunii sociale într-o construcție politică multiculturală și a formulelor de exprimare artistică
---------------------------------------	---

7.2 Obiectivele specifice	Dobândirea cunoștințelor necesare definirii structurilor sociale ale Lumii Romane și ale identificării operelor de artă romană.
---------------------------	---

## 8. Conținuturi

8.1 Curs		Metode de predare	Observații
1	Introducere în studiul istoriei Romei Antice. Surse și probleme istoriografice. Epoca regală – 2 ore	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
2	Structuri sociale republicane. Cetățenia romană - fundamente juridice – 2 ore.	“	
3	Război și diplomatie – în epoca republicană – 4 ore	“	
4	Aspecte ale civilizației spirituale (literatură, filozofie, artă, arhitectură) în epoca republicană - 2 ore	“	
5	Orașul roman – aspecte morfologice și evolutive – 4 ore	“	
6	Structuri sociale imperiale. Statute socio-profesionale. Cetățenia romană - fundamente juridice imperiale. Edictul lui Caracalla - 2 ore	“	
7	Arhitectură publică și supremație politică – 4 ore	“	
8	Limbaje artistice în epoca Principatului: între elenism și identitate italică – 2 ore	“	
9	Structuri sociale în Antichitatea Târzie – 2 ore	“	
10	Soluții politico-religioase de guvernare în Antichitatea Târzie. Noul climat cultural al Antichității târzii – 4 ore	“	
Bibliografie selectivă: <b>BIBLIOGRAFIE obligatorie:</b> Bloch, R., Cousin, J., <i>Roma și destinul ei</i> , tr. rom. I. Barbu și D. Slușanski, Buc, 1985. Brillant, R., <i>Arta romană de la republică la Constantin</i> , tr. rom. M. Gramatopol, Buc., 1979. Crawford, M., <i>Roma republicană</i> , tr. rom. M. Gramatopol, București, 1997. Zanker, Paul, <i>The Power of Images</i> , tr. engl. Alan Shapiro, Michigan Univ. Press, 1988. Wallace-Hadrill, A., <i>Rome's Cultural Revolution</i> , Princeton, 2008.			
8.2 Seminar		Metode de predare	Observații
1	A. <i>Materialitatea locuirii</i> Locuința romană – 2 ore	Dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	
2	A. <i>Materialitatea locuirii</i> Orașul roman – aspecte definitorii: clădirile publice – 2 ore	“	
3	B. <i>Om și societate</i> Omul roman – definiții socio-juridice; familia și cetatea – 2 ore	“	
4	B. <i>Om și Societate</i> Cetățeanul roman și pământul – 2 ore – exercițiu (15 p din punctajul final)	“	Exercițiu la clasă
5.	B. <i>Om și Societate</i> Cetățean și soldat în lumea romană – 2 ore	“	
6	B. <i>Om și Societate</i> Stăpâni și supuși. Civilizație și cultură la frontiera romană – 4 ore – exercițiu (15 p din punctajul final)	“	Exercițiu la clasă
<b>Bibliografie seminar. Surse primare - obligatoriu</b> Surse: Ammianus Marcellinus, <i>Istoria romana</i> , București, 1982. Appianus, <i>Războaiele civile</i> , A. Frenkian, Buc. 1957,			

	<p>Titus Livius, De la fundarea Romei, tr. rom. T. Vasilescu și alții, Bucuresti, 1962</p> <p>Plutarh, Vieti paralele, tr.rom. N.I. Barbu, vol. I-1960, vol II-1963, vol.III-1966, vol IV-1969,</p> <p>Polybios, Istorii, Bucuresti, tr. rom D. C. Popescu și A. Piatkowski, I-1966, II-1988, III-1995 .</p> <p>Res Gestae Diui Augusti, ed. J. Gajé, Paris, 1977,</p> <p>Tacitus, Opere, Analele, tr. rom. N.I. Barbu-Buc. 1964, Istorii-tr. rom. N. Lascu, Buc.,1963.</p> <p>Scriptores Historiae Augustae, tr. rom. D. Popescu, C-tin Drăgulescu, Cluj, 1971.</p> <p>Suetonius, Vieților celor 12 Cezari, tr. rom. D.Popescu, București, 1958.</p>		
--	---	--	--

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile predate-evaluate au menirea să creeze spirit critic, să producă cunoașterea dinamicii sociale într-o construcție politică de anvergură, în acord cu descriptorii COR și relevante pentru instituțiile de stat și organizațiile private.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în notă
10.4 Curs /seminar	<p>Curs și seminar- Utilizarea corectă a vocabularului istoric și a celui legat de viața politică și socială de la Roma. Calitatea științifică a prezentărilor sub aspectul conținuturilor, al vocabularului specific domeniului, coerența construcțiilor demonstrative, limbajul academic, corectitudinea limbii de examinare (lb. română)</p> <p>Prezența</p>	<p>C) Evaluare scrisă (S) Evaluare scrisă și orală</p>	<p>60% 30%</p> <p>10%</p>
10.6 Standard minim de performanță:			
Identificarea principalelor categorii ale vocabularului social al Lumii Romane, a cel puțin 2 elemente caracteristice pentru arta și arhitectura de propagandă			

Data completării : 17.02.2025