

ORAR MASTER – ANUL I / SEMESTRUL al II-lea / 2024-2025

ZI / ORA	Științele antichității, medievistică și arheologie		Istoria artei și filosofia culturii	
	Specializarea A – Antichitate, preistorie, arheologie	Specializarea B – Studii medievale		
LUNI	10-12			
	12-14			
	14-16		14-16 Reprezentări de gen în artele plastice moderne (A. Ciupală) Sala 105	
	16-18	16-19 Centre urbane ale civilizației mediteraneene în epoca romană (V. Bottez) Sala 206	16-19 Nobilimea central-europeană la sfârșitul evului mediu (M. Diaconescu) Sala 205	16-18 Influența evului mediu în arte (E. Lung) Sala 105
	18-20			
MARȚI	10-12			
	12-14			
	14-18			
	16-18		16-18 Sfârșitul Evului Mediu și începutul Renașterii (M. Cioba)	
	18-20		18-20 Iconografia bizantină (M. Dobre)	18-20 Iconografia bizantină (M. Dobre)
MIERCUREA				
	14-16			

	16-18	16-19 Geneza societăților complexe (trunchi comun) (C. Căpiță) Sala 102		16-18 Probleme fundamentale ale modernității (V. Vizureanu) Facultatea de Filosofie MF
	18-20			18-19 Filosofia culturii (V. Vizureanu) Facultatea de Filosofie Decanat
JOI	10-12			
	12-14			
	14-16			
	16-18	16-19 Ideologia marțială, războinici și armament în Europa epocii bronzului (A. Țârlea)	16-18 Paleografie chirilică (F. Nițu) Sala 404	16-18 Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului (O. Șerban) Facultatea de Filosofie TV
	18-20			18-19 Cunoașterea artistică (V. Lazăr) Facultatea de Filosofie TV
VINERI	10-12			
	12-14			
	14-16	14-16 Bioarheologie (M. Constantinescu) Sala 204		
	16-18	16-18 Practică de specialitate în bioarheologie (M. Constantinescu) Sala 204		16-18 / Practică în autentificarea operelor de artă (I. Badea) Sala 104

	18- 20			
--	-----------	--	--	--