

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea	ISTORIE
1.3 Departamentul	Departamentul de Istoria Românilor și a Sud-Estului European
1.4 Domeniul de studii	ISTORIE
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii /Calificarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				Atelier de licență – Istorie medie și modernă românească			
2.2 Titularul activităților de curs				–			
2.3 Titularul activităților de seminar				Conf. univ. dr. Radu Nedici			
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	Verificare	2.7 Regimul disciplinei	Fundamentală

3. Timpul total estimat (ore pe semestru alocate activităților didactice)*

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: curs	–	seminar/laborator	2
3.2 Total ore din planul de învățământ	20	din care: CURS	–	- seminar/laborator	20
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					5
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
3.3 Total ore de studiu individual					30
3.4 Total ore pe semestru					50
3.5 Numărul de credite					2

*Activitățile online au loc numai în situații excepționale, în care nu pot fi derulate față în față din motive obiective. Cifrele prevăzute sunt cele indicate în standardele ARACIS.

4. Condiții (acolo unde este cazul)

4.1 de desfășurare a cursului	–
4.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	- În cazul desfășurării unor activități online vor fi utilizate următoarele platforme: Microsoft Teams.

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacitatea de analiză și interpretare în perspectivă critică și comparată a surselor istorice. ▪ Capacitatea de a identifica tipurile de izvoare istorice, de a identifica și analiza tipurile de informații și mesaje pe care sursele identificate le conțin. ▪ Dezvoltarea abilităților necesare pentru realizarea lucrărilor și cercetărilor științifice, precum și utilizarea corectă a aparatului critic. ▪ Dezvoltarea competențelor de a vorbi în public.
--------------------------------	--

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> - Competențe de lucru în echipă: asumarea rolului desemnat în cadrul unui proiect colectiv - Competențe de lucru individual: redactarea lucrărilor academice și a altor materiale originale - Aplicarea regulilor de etică academică - Aplicarea și respectarea valorilor culturale, înțelegerea diversității culturale.
--------------------------------	---

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Seminarul formează competențe generale și specifice necesare pregătirii studenților pentru rigurozitățile și cerințele mediului academic precum și dobândirea abilităților necesare pentru realizarea lucrărilor și cercetărilor științifice, precum și utilizarea corectă a aparatului critic.
8.2 Obiective specifice	Se urmărește ca prin studiile de caz, aplicațiile și lecturile cu studenții ca aceștia să dobândească informații și să dezvolte abilități utile atât pe parcursul formării academice, cât și pentru viitoarele cariere pe piața muncii.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Curs	Metode de predare	Observații ¹
–		
Seminar/laborator		Observații ¹
1. Introducere. Cum se alege o temă de licență? Structura lucrării de licență	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
2. Redactarea planului lucrării de licență. Cuprinsul	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
3. Cercetarea: activitatea în Arhive și în Biblioteci. Sursele de arhivă. Resurse online. Instrumente de lucru	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
4. Notele de subsol. Abrevierile	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
5. Anexe. Ilustrațiile. Bibliografia. Webografia	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
6. Introducerea: argumentul, ipotezele de lucru, aspecte metodologice	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
7. Redactarea lucrării: citare, cuvinte cheie, cuvinte de legătură, idei <i>forță</i>	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
8. Probleme întâmpinate în redactarea lucrării	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
9. Concluziile lucrării de licență. Valorificarea rezultatelor	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	
10. Cum vorbim în public?	Prelegere, dezbateri, studiu de caz.	

BIBLIOGRAFIE:

Bibliografie obligatorie:

- ***, *Ghidul de finalizare a studiilor de licență și master*, Facultatea de Istorie a Universității din București, [Ghid-de-finalizare-a-studiilor-de-licență-si-master-final-2.pdf \(unibuc.ro\)](http://www.unibuc.ro/Ghid-de-finalizare-a-studiilor-de-licență-si-master-final-2.pdf)
- Eco, Umberto, *Cum se face o teză de licență: Discipline umaniste*, Iași, Polirom, 2014.
- Rad, Ilie, *Cum se scrie un text științific: disciplinele umaniste*, ediția a II-a, Iași, Polirom, 2017.

Bibliografie opțională:

- Boia, Lucian, *Jocul cu trecutul. Istoria între adevăr și ficțiune*, București, Humanitas, 1998.
- Carnegie, Dale, *Cum vorbim în public*, selecție și prescurtare de Dorothy Carnegie, traducere din limba engleză de Irina-Margareta Nistor, București, Curtea Veche, 2007.
- Murgescu, Bogdan, „Metodologia cercetării istorice. Prezentare sintetică”, în *Studii și articole de istorie*, 47 (2002), pp. 107–128.

- Șerbănescu, Andra, *Cum se scrie un text*, ediția a III-a, Iași, Polirom, 2007.
- Veyne, Paul, *Cum se scrie istoria*, traducere din limba franceză de Maria Carпов, București, Meridiane, 1999.

¹În situații justificate, anumite activități se pot desfășura online, cu respectarea numărului de ore de activități online indicate în normele ARACIS. În astfel de situații studenții sunt anunțați în prealabil.

8. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei au fost întocmite și în acord cu discuțiile și recomandările specialiștilor și reprezentanților arhivelor, institutelor de cercetare, muzeelor și altor entități din mediul privat pentru asigurarea competențelor necesare inserției pe piața muncii tot mai competitivă.

9. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	–	–	–
10.5 Seminar/laborator	Prezentarea cuprinsului lucrării de licență și a unui capitol finalizat.	Colocviu	60%
	Trimiterea și discutarea pe parcursul semestrului a planului lucrării de licență și a unei liste bibliografice.	De parcurs	30%
	Participarea la dezbaterile de seminar.	De parcurs	10%
10.6 Standard minim de performanță			
Capacitatea de a realiza un text științific respectând toate normele de redactare și de conținut ale Academiei Române.			

Data completării :

10.02.2025

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament