

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea	ISTORIE
1.3 Departamentul	Departamentul de Istoria Românilor și a Sud-Estului European
1.4 Domeniul de studii	ISTORIE
1.5 Ciclul de studii	MASTER
1.6 Programul de studii /Calificarea	ȘTIINȚELE ANTICHITĂȚII, MEDIEVISTICĂ ȘI ARHEOLOGIE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				Practică în domeniul medievisticii digitale			
2.2 Titularul activităților de curs				–			
2.3 Titularul activităților de seminar				Conf. univ. dr. Radu Nedici			
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	Verificare	2.7 Regimul disciplinei	Specializare

3. Timpul total estimat (ore pe semestru alocate activităților didactice)*

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: curs	–	seminar/laborator	3
3.2 Total ore din planul de învățământ	30	din care: CURS	–	- seminar/laborator	30
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					50
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					70
3.3 Total ore de studiu individual					145
3.4 Total ore pe semestru					175
3.5 Numărul de credite					7

*Activitățile online au loc numai în situații excepționale, în care nu pot fi derulate față în față din motive obiective. Cifrele prevăzute sunt cele indicate în standardele ARACIS.

4. Condiții (acolo unde este cazul)

4.1 de desfășurare a cursului	–
4.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	- În cazul desfășurării unor activități online vor fi utilizate următoarele platforme: Google Classroom.

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Utilizarea instrumentelor digitale în cercetarea istoriei medievale pentru:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ redactarea textelor științifice și a prezentărilor în MS Word, PowerPoint și/sau alternative open-source ▪ analiza datelor seriale folosind MS Excel și/sau alternative open-source ▪ căutarea informației istorice în bazele de date disponibile online ▪ crearea bazelor de date în MS Access și/sau aplicații open-source online pentru stocarea informației din sursele narrative
--------------------------------	---

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> - Dezvoltarea capacității de a folosi tehnologiile digitale în scopul inserției pe piața muncii și a adaptării la cerințele specifice domeniului. - Competențe de lucru în echipă: asumarea rolului desemnat în cadrul unui proiect colectiv - Competențe de lucru individual: redactarea lucrărilor academice și a altor materiale originale - Aplicarea regulilor de etică academică - Aplicarea și respectarea valorilor culturale, înțelegerea diversității culturale.
--------------------------------	--

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Însușirea și dezvoltarea abilităților de cercetare care integrează în fluxul de lucru calculatorul și programele informatice.
8.2 Obiective specifice	Seminarul are ca obiectiv familiarizarea masteranzilor cu tehnologiile și resursele disponibile în lumea digitală pentru documentarea și analiza unor teme de istorie medievală. Dezvoltarea tehnologiei informatice ne plasează astăzi într-un moment de schimbare de paradigmă. Pe de o parte, crearea resurselor digitale – înțelegând aici tot ce ține de scanarea conținutului în format analogic, pregătirea datelor și structurarea lor, extragerea informației din surse narrative, construirea bazelor de date, publicarea online – va reprezenta în deceniile următoare un imens șantier de lucru inclusiv pentru istorici, pentru a face cât mai accesibile izvoarele ce stau la baza disciplinei noastre. De cealaltă parte, pe măsura dezvoltării lor, utilizarea instrumentelor digitale în cercetarea istorică va presupune o specializare tot mai distinctă, cu stăpânirea unor limbaje de programare specifice pentru analiza seturilor de date. Astfel, seminarul va ilustra de o manieră practică posibilitățile multiple deschise de înglobarea tehnologiilor digitale în activitatea de cercetare istorică, pentru a sesiza utilitatea lor imediată și limitele ce trebuie compensate prin alte metode de lucru.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Curs	Metode de predare	Observații ¹
–		
Seminar/laborator		Observații ¹
1. Noțiuni introductive. O istorie a utilizării calculatorului în cercetarea istorică.	Prelegere, dezbateri	
2. Comunicarea științifică folosind calculatorul. MS Word și PowerPoint. Alternative (LibreOffice, OpenOffice, suita Google)	Lucrări practice	
3. Resurse online pentru cercetare. Baze de date bibliografice și arhivistice.	Lucrări practice	
4. Instrumente de inteligență artificială pentru recunoaștere textuală și transcriere automată.	Lucrări practice	
5. Resurse electronice colaborative. Crearea de conținut pe pagini Wikipedia.	Lucrări practice	
6. Analiza datelor seriale. MS Excel.	Lucrări practice	
7. Baze de date relaționale. MS Access. MySQL. Convertirea informațiilor din sursele narrative în seturi de date.	Lucrări practice	
8. Modelarea datelor în Nodegoat. Vizualizare și publicare.	Lucrări practice	
9. Importul datelor în aplicații low-code (AirTable, Zoho).	Lucrări practice	
10. Istoria medievală într-o lume multimedială.	Prelegere, dezbateri	

BIBLIOGRAFIE:

- ❖ Cohen, Daniel J., Roy Rosenzweig, *Digital History: A Guide to Gathering, Preserving, and Presenting the Past on the Web*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2006.
- ❖ Lumezeanu, Angela, *Infrastructuri digitale pentru istoria socială: Construirea bazelor de date istorice*, Cluj-Napoca, Mega, 2021.
- ❖ Schreibman, Susan, Ray Siemens, John Unsworth (eds.), *A New Companion to Digital Humanities*, Chichester, Wiley–Blackwell, 2016.
- ❖ Terras, Melissa, Julianne Nyhan, Edward Vanhoutte (eds.), *Defining Digital Humanities – A Reader*, Farnham, Ashgate, 2013.

Resurse online:

- ❖ <https://eadh.org/>
- ❖ <https://www.dariah.eu/>
- ❖ <https://nodegoat.net/>
- ❖ <https://dev.mysql.com/doc/refman/8.0/en/>
- ❖ <https://port.sas.ac.uk/mod/book/tool/print/index.php?id=75>
- ❖ <https://support.microsoft.com/ro-ro/office>
- ❖ <https://wordpress.org/support/>

¹În situații justificate, anumite activități se pot desfășura online, cu respectarea numărului de ore de activități online indicate în normele ARACIS. În astfel de situații studenții sunt anunțați în prealabil.

8. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cunoștințele și abilitățile dobândite în cadrul acestui seminar pun la dispoziția comunității epistemice și potențialilor angajatori absolvenți pregătiți să utilizeze tehnologiile informatice în vederea prelucrării și analizei digitale a surselor istorice din perioada medievală.

9. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	–		
10.5 Seminar/laborator	Crearea de conținut digital cu tematică istorică medievală pe platforme online sau în interiorul unei baze de date relațională.	Colocviu – Evaluarea calității conținutului digital creat din punctul de vedere al rigurozității datelor introduse și a structurării lor.	60%
	Participare activă la activitățile de seminar.	Testare continuă pe parcursul semestrului.	40%
10.6 Standard minim de performanță			
Capacitatea de a utiliza platformele online existente și de a crea conținut digital în mod autonom. Nota minimă pentru promovarea examenului este 5.			

Data completării :

10.02.2025

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

