

Prof.univ.dr. habil. Ioan Carol OPRIȘ

ioancarol.opris@istorie.unibuc.ro, ioan_opris@yahoo.com, ioanopris@gmail.com

- Asistent (1999); lector (2002); conferențiar (2004); profesor (2024) la Universitatea din București – Facultatea de Istorie.
- Prodecan (2012 – 2020).
- Director al Școlii Doctorale de Istorie (2024 –).
- Doctorat în Istorie (Institutul Român de Tracologie/ Ministerul Educației Naționale, 2000).
- Licență în Istorie (Universitatea din București, 1992).
- Coordonator științific al șantierului arheologic Capidava, jud. Constanța (2004 –).
- Membru în Comisia Națională de Arheologie (2008-2016, 2018-2022); vicepreședinte (2013-2016, 2020); președinte (2018 –2020).
- Membru în Comisia Națională a Monumentelor Istorice (2013-2018).
- Membru în Comisia Națională LIMES (2014 –).

MONOGRAFII

- Ioan I.C. OPRIȘ, Ceramica romană târzie și paleobizantină de la Capidava în contextul descoperirilor de la Dunărea de Jos (sec. IV-VI p.Chr.), Editura Enciclopedică, București, 2003, ISBN: 973-45-0460-6
- Ioan Carol OPRIȘ, Alexandru RAȚIU, CAPIDAVA II. Building C1 – Contributions to the history of annona militaris in the 6th century (with contributions by: Andrei Gândilă, Tomasz Ważny, Peter I. Kuniholm, Charlotte L. Pearson, Adriana Rizzo and Choi Mak), Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, ISBN: 978-606-543-912-2.

VOLUME EDITATE

- STUDIA DANUBIANA, I, The Roman Danubian Frontier between the 4th-6th centuries (The Second International Limes Symposium, Halmyris, August 1996), Romanian Institute of Thracology, Bucharest, 1998, eds. dr. Mihail ZAHARIADE - Ioan I.C. OPRIȘ.
- NEAR AND BEYOND THE ROMAN FRONTIERS, Proceedings of a Colloquium held in Târgoviște (16-17 October 2008), The Center for Roman Military Studies 5 = Supplementum Cercetări Arheologice XVI, National Museum of Romanian History, Bucharest, Conphys, 2009, 381 p. - volume printed in the framework of the STRATEG Project – PNCDI II, P4, 91-010/ 2007, financed by the National Authority for Scientific Research (ANCS), eds. Ovidiu ȚENȚEA, Ioan C. OPRIȘ.
- THE ART OF POWER. THE POWER OF ART. Artists, Propaganda and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age, edited by Emanuela CONSTANTINI, Luca LA ROVERE, Ioan Carol OPRIȘ, Papers of the Romanian Academy in Rome, Editura Institutului Cultural Român/ Editura Universității din București – Bucharest University Press, București, 2021, ISBN 978-606-16-1271-0
- Ioan Carol OPRIȘ, Florian MATEI-POPESCU, Ovidiu ȚENȚEA (ed.), Limesul dunărean din România, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2024, 525 p. ISBN 978-606-020-871-61 (album).

ARTICOLE

- Ioan I.C. OPRIȘ, Decoration techniques and motifs of the Late Roman and Early Byzantine ceramics. Fine wares in Scythia Minor (4th – 6th c. A.D.), în *Der römische Limes an der Unteren Donau von Diokletian bis Heraklios*, Vorträge der Internationalen Konferenz Svištov (1.–5. September 1998), Römisch-Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts in Frankfurt am Main – Archäologisches Institut und Museum Sofia, Sofia, 1999, p. 275-280.
- Ioan C. OPRIȘ, Fortificarea frontierei dobrogene a Moesiei Inferioare în preajma războaielor daco-romane, în volumul *DACIA AVGVSTI PROVINCIA. Crearea provinciei, Actele simpozionului desfășurat în 13-14 octombrie 2006 la Muzeul Național de Istorie a României*, București, 2006, p. 237-248.
- Irina Adriana ACHIM, Ioan Carol OPRIȘ, *Loca sancta Scythiae: l'église paléochrétienne de Capidava, un monument délaissé*, în *Antiquitas istro-pontica. Mélanges d'archéologie et d'histoire ancienne offerts à Alexandru Suceveanu*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2010, p. 523-537 (5 pl.).
- Ioan C. OPRIȘ, Al. RAȚIU, An Early Byzantine Building next to the Main Gate at Capidava, în *Moesica et Christiana. Studies in honour of Prof. Al. Barnea, Adriana Panaite, Romeo Cirjan, Carol Căpiță*, (eds.), Muzeul Brăilei Carol I, Editura Istros, Brăila, 2016, p. 193-217 (15 pl.).
- Ioan C. OPRIȘ, Al. RAȚIU, An Early Byzantine Amphorae Deposit from Capidava, *JAHA = Journal of Ancient History and Archaeology*, Institute of Archaeology and Art History of Romanian Academy in Cluj Napoca – Technical University of Cluj-Napoca, No. 3.1/ 2016, p. 24-42 (19 fig.). (DOI: 0.14795/j.v3i1.155; ISSN 2360 – 266X; ISSN–L 2360 – 266X).
- Ioan Carol OPRIȘ, Alexandru RAȚIU, Roman customs station from Capidava. *Statio for publicum portorii Illyrici in the 2nd century AD and a hypothetical model for interactions with Barbaricum in the 4th century AD*, in Vitalie BÂRCĂ (ed.), *Orbis Romanus and Barbaricum. The Barbarians around the Province of Dacia and their Relations with the Roman Empire = Series Patrimonium Archaeologicum Transylvanicum* (eds. Sorin COCIȘ, Adrian URSUȚIU), Volume 14, Mega Publishing House, Cluj Napoca, 2016, p. 89-109.
- Ioan Carol OPRIȘ, Al. RAȚIU, Capidava – The Late Fortlet (end of the 6th – beginning of the 7th c. AD). *Chronological Issues, Limes XXIII. Proceedings of the 23rd International Congress of Roman Frontier Studies Ingolstadt 2015/ Akten des 23. Internationalen Limeskongresses in Ingolstadt 2015, Beiträge zum Welterbe Limes Sonderband 4/II*, Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege – Deutsche Limeskommission, Nünnerich-Asmus Verlag, Mainz, 2018, p. 763-771.
- Ioan C. OPRIȘ, Trajan et ses dédicaces dans la Mésie Inférieure. *Activité constructive civile et militaire selon le dossier épigraphique*, în *DIVUS TRAIANUS. Travaux du Colloque International de Drobeta – Turnu Severin, 16-17 juin 2017*, Recueillis et publiés par Constantin C. Petolescu, Martin Galinier et Florian Matei-Popescu, Muzeul Regiunii Porților de Fier Drobeta – Turnu Severin, Asociația Identitate Culturală Contemporană, Editura Academiei Române, Bucarest 2018, p. 147-161.
- Ioan Carol OPRIȘ, Al. RAȚIU, *Hostes ante portas! Cercetări arheologice recente asupra turnurilor porții principale de la Capidava/ Hostes ante portas! Recent archaeological research on the towers of the main gate from Capidava*, *Cercetări arheologice*, XXVII, 2019, p. 125-155.

- Ioan Carol OPRIȘ, Al. RAȚIU, Roman military baths from Capidava (2nd – 3rd century AD), în Lucrețiu Mihăilescu-Bîrliba & Wolfgang Spickermann (Eds.), Roman Army and Local Society in the Limes Provinces of the Roman Empire. Papers of an International Conference, Iași, June 4th–6th, 2018, Pharos. Studien zur griechisch-römischen Antike 42, Rhaden (Westf.): Marie Leidorf, 2019, S. 263-282.
- Ioan Carol OPRIȘ, Rediscovering Roman Cius (Gârliciu, Constanța County, Romania). From emperor Valens to Grigore Tocilescu, Theodor Mommsen and beyond, JAHA = Journal of Ancient History and Archaeology, Institute of Archaeology and Art History of Romanian Academy in Cluj Napoca – Technical University of Cluj-Napoca, No. 7.1/ 2020, p. 5-18 (12 fig.) (DOI: 10.14795/j.v7i1.514).
- Ioan Carol OPRIȘ, Constantinople Hayes 8 - a rare Judeo-Christian lamp type in the province of Scythia. Several considerations derived from its iconography and distribution, JAHA = Journal of Ancient History and Archaeology, Institute of Archaeology and Art History of Romanian Academy in Cluj Napoca – Technical University of Cluj-Napoca, No. 7.2/ 2020, p. 166-177. (DOI: 10.14795/j.v7i2.540)
- Ioan Carol OPRIȘ, An anonymous statio of Classis Flavia Moesica and later Flaviana. All we know for now about Roman Rasova (Constanța County, Romania), JAHA = Journal of Ancient History and Archaeology, Institute of Archaeology and Art History of Romanian Academy in Cluj Napoca – Technical University of Cluj-Napoca, No. 8.2/ 2021, p. 47-64. DOI: 10.14795/j.v8i2.652
- Ioan Carol OPRIȘ, Milestones from Capidava and territorium Capidavense. Possibly also, on emperor Aurelian's war against the Carpi, inter Carsium et Sucidavam, JAHA = Journal of Ancient History and Archaeology, Institute of Archaeology and Art History of Romanian Academy in Cluj Napoca – Technical University of Cluj-Napoca, No. 8.4/ 2021, p. 62-88. DOI: 10.14795/j.v8i4.694
- Ioan Carol OPRIȘ, Adding to John W. Hayes's Late Roman Pottery. Late Roman Light-Colored Wares with champlévé decoration from Histria revisited, Cercetări Arheologice 29.1, 2022, 287-316.
- Ioan Carol OPRIȘ, Alexandru Dan IONESCU, Adrian Constantin SURLEANU, Andrei Eugen STĂNIȘTEANU, Mihai DRAGOMIR, Cătălin George SIMION, Alexandru Ioan CERCEL, Vicențiu SPERIATU, Cătălin DOBRINESCU, Adrian ȘERBĂNESCU, Vlad CĂLINA, Pons per Danuvium ductus. Date noi despre podul lui Constantin cel Mare dintre Oescus și Sucidava, Cercetări Arheologice, 29.2, 2022, p. 631-664.
- Ioan Carol OPRIȘ, A glass exagium solidi with monogram of the eparch Akakios from Capidava. With a review of similar finds in the Balkans and on the Lower Danube, Archaeologia Bulgarica XXVII, 2 (2023), p. 71-91.
- Al. RAȚIU, Ioan C. OPRIȘ, Samian Ware in Early Roman Contexts at Capidava, Cercetări Arheologice, XXX/2, MNIR, București, 2023, p. 651-668.
- Ioan C. OPRIȘ, Axiopolis. Stadiul actual al cunoașterii, Cercetări Arheologice, XXXI/1, MNIR, București, 2024, p. 143-177.
- Alexandru RAȚIU, Ioan C. OPRIȘ, Laurențiu ANGHELUȚĂ, *A Spangenhelm of the Sixth Century AD from Capidava*, Cercetări Arheologice, XXXI/2, MNIR, București, 2024, p. 469-486.

CURSURI

- Istoria antică a României – modul Romani, romanici și barbari (curs și seminar, licență Istorie IF an I/ sem. II)
- Istoria antică a României – modul Etnogeneza românească (curs și seminar, licență Istorie IF an I/ sem. II)
- Arheologia paleocreștinismului (curs opțional, licență Istorie IF an II/ sem. II)
- Artă creștină timpurie (curs opțional, Istoria artei licență an III / sem. I)
- Dobrogea romană (curs și seminar, master I)
- Managementul siturilor arheologice (curs și seminar, master I/ sem. II)
- Protejarea și valorificarea patrimoniului mondial UNESCO (curs și seminar, master II)

<https://unibuc.academia.edu/loanOpris>

<https://www.researchgate.net/profile/loan-Opris-4>

<https://orcid.org/0009-0008-5681-0690>

Ianuarie 2025