

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1.	Instituția de învățământ	Universitatea din București
1.2.	Facultatea	Facultatea de Istorie
1.3.	Departamentul	Relații Internaționale și Istorie Universală
1.4.	Domeniul de studii	Relații internaționale și studii europene
1.5.	Ciclul de studii	MASTER
1.6.	Programul de studii/Calificarea	Tehnici Diplomatie

2. Date despre disciplină

2.1.	Denumirea disciplinei		Reperetele identității culturale arabe					
2.2.	Titularul activităților de curs		Dr. Cristina Iliescu Nedelcu					
2.3.	Titularul activităților de seminar		Dr. Cristina Iliescu Nedelcu					
2.4.	Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	Ob

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice).

3.1.	Număr ore pe săptămână	3	3.2. Din care: curs	2	3.3. seminar/laborator	1
3.4.	Total ore din planul de învățământ	42	3.5. Din care: curs	28	3.6. seminar/ laborator	14
Distribuția fondului de timp:						ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe:						40
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate:						30
Pregătire seminarii, teme, referate, prezentări, portofolii:						28
Tutoriat:						6
Examinări:						4
Alte activități:						
3.7.	Total ore studiu individual	108				
3.8.	Total ore pe semestru	150				
3.9.	Numărul de credite	6				

4. Precondiții(acolo unde este cazul)

4.1.	De curriculum	
4.2.	De competențe	

5. Condiții(acolo unde este cazul)

5.1.	De desfășurare a cursului	Realizarea cursului - vizualizarea unor documente, statistici, modele, hărți digitalizate, filme - necesită
------	---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		folosirea unui calculator și videoproiector.
5.2.	De desfășurare a seminarului/laboratorului	Nu este cazul

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Utilizarea fundamentelor teoriilor relațiilor internaționale în studiul proceselor internaționale și regionale, specific arabe.</p> <p>Utilizarea terminologiei adecvate în studiul realităților religioase din spațiul Orientului Mijlociu</p> <p>Proiectarea de strategii în domeniul relațiilor internaționale și regionale specifice lumii din Orient, cu precădere lumii arabe.</p> <p>Cunoașterea și utilizarea termenilor și conceptelor specifice disciplinei în contexte care implică interpretări și explicații interdisciplinare aflate în strânsă conexiune cu relațiile internaționale, cultura, identitatea și religia.</p> <p>Aplicarea aspectelor teoretice unor situații simulate, sau a studiilor de caz, în vederea dobândirii de către cursant a nivelului optim de cunoaștere a elementelor constitutive și specifice ale arealului geografic vizat – cu scopul perfecționării studentului în utilizarea adecvată a instrumentelor caracteristice spațiului arab.</p> <p>Compararea surselor istorice cele mai diverse în scopul stabilirii veridicității informației conținută de acestea și a interpretării lor corecte.</p>
Competențe transversale	<p>Utilizarea termenilor și conceptelor generale privind Orientul Mijlociu, lumea arabă și Islamul.</p> <p>Explicarea și interpretarea elementelor componente ale identității arabe, a modului în care a evoluat identitatea de-a lungul secolului XX.</p> <p>Prezentarea și explicarea importanței elementelor religioase în structurarea identității arabe.</p> <p>Prezentarea elementelor de ideologie politică și cultură, ca elemente care contribuie la definirea identității arabe.</p> <p>Explicarea prin intermediul unor argumente multidisciplinare a utilizării conceptului de Jihad.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1.	Obiectivul general	<p>Familiarizarea studenților cu spațiul Orientului Mijlociu și cu rolul lumii arabe în structurarea acestui spațiu.</p> <p>Înțelegerea conceptelor și structurilor statale specifice Orientului Mijlociu și a evoluției acestei zone strategice.</p> <p>Identificarea elementelor componente ale identității arabe.</p>
7.2.	Obiectivele specifice	<p>Prezentarea și fixarea elementelor componente ale identității arabe (etnicitate, religie, cultură).</p> <p>Prezentarea și fixarea numelor reprezentative ale intelectualității arabe (politică, religie, cultură).</p> <p>Fixarea principalelor repere ale istoriei recente a Orientului Mijlociu, mergând până Primăvara arabă.</p>

8. Conținuturi

8.1.	Curs	Metode de predare	Observații
1	Concepte fundamentale și delimitarea spațiului, apariția sintagmei «Orient Mijlociu».	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
2	Terminologia specifică spațiului arab. Momente critice în definirea identității (Nahda, Nakba). Studiu de caz: Edward Said – <i>Orientalism</i> .	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
3	Identitatea araba (componenta istorică, etnică și culturală). Studiu de caz: Nadine Labaki, <i>W halla la wayn?</i>	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
4	Identitatea arabă (componenta religioasă)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
5	Islamul (caracteristici, evoluție)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
6	Islamul (practicarea credinței).	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
7	Jihad. Transformarea conceptului (Studiu de caz Boualem Sansal, 2084 și <i>Paradise Now</i>)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
8	Ideologii politice specifice lumii arabe (Nasserismul, Socialismul arab-Ba'ath)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
9	Criza intelectualității arabe. Studii de caz: Hisham Sharabi, <i>Neopatriarchy</i> și Samir Kassir, <i>Being Arab</i> , Raphael Patai, <i>The Arab Mind</i> .	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
10	Lideri politici din spațiul arab (Gamal Abdel Nasser, Yasser Arafat, Hussein al II-lea, Hafiz al-Assad, Saddam Hussein)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
11	Personalități culturale din spațiul arab (Taha Husein, Naguib Mahfuz, Amin Maalouf, Umm Khultum, Fairouz, Rania al Abdullah, Noor)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
12	Studii de caz: 1. Naguib Mahfuz, <i>Băieții de pe stradă noastră</i> și Alaa al Aswani, <i>Blocul Iaqubian</i>	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
13	Elemente de etnologie specifice spațiului arab (căsătoria, nașterea, nunta, înmormântarea)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
14	Lumea arabă la începutul secolului XXI – Provocări.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	

Bibliografie:

Hisham Sharabi, *Neopatriarchy: A Theory of Distorted Change in Arab Society*, Oxford University Press, New York, 1988

Hisham Sharabi, *Arab Intellectuals and the West. The Formative Years*, The John Hopkins Press, Baltimore, London, 1970

Hisham Sharabi (ed), *Theory, Politics and the Arab World. Critical Responses*, Routledge, New York, 1990

Samir Kassir, *Being Arab*, Verso, London, 2006

Adonis, *Islamul și violența*, Humanitas, București, 2016

Coranul, Traducere George Grigore, Editura Herald, București, 2005

Peter Mansfield, *O istorie a Orientului Mijlociu*, Humanitas, București, 2015

Bernard Lewis, *Istoria Orientului Mijlociu. De la apariția creștinismului până în prezent*, Polirom, București, 2014

Choueiri, Youssef M., *A Companion to the History of the Middle East*, Oxford, Blackwell Publishing, 2005

Cleveland, William L., *A History of the Modern Middle East*, Boulder, Westview, 2004

Kamrava, Mehran, *The Modern Middle East. A Political History since the First World War*, Berkeley, University of California Press, 2005

Keylor, William, *A World of Nations: the International Order since 1945*, Oxford, Oxford U.P., 2003

Milton-Edwards, Beverley, Hinchcliffe, Peter, *Conflicts in the Middle East since 1945*, London, Routledge, 2004

Reynolds, David, *One World Divisible. A Global History since 1945*, Harmondsworth, Penguin, 2001

Said, Edward W., *Orientalism. Western Conceptions of the Orient*, Harmondsworth, Penguin, 2003.

Yapp, M. E., *The Near East since the First World War. A History to 1995*, London, Longman, 1996

Carlton, David, *The West's Road to 9/11. Resisting, Appeasing and Encouraging Terrorism since 1970*, London, Palgrave, 2005.

Dowty, Alan, *Israel/Palestine*, Cambridge, Polity Press, 2008.

Fromkin, David, *A Peace to End All Peace. The Fall of the Ottoman Empire and the Creation of the Modern Middle East*, London, Phoenix, 2000.

Said, Edward M., *The End of the Peace Process*, London, Granta Books, 2002.

Whittaker, David J., *Terrorists and Terrorism in the Contemporary World*, London, Routledge, 2004.

Albert Hourani, *Istoria popoarelor arabe*, Polirom, București, 2015

Albert Hourani (ed.), *The Modern Middle East*, I.B. Tauris, Beirut, 2004

Laura Sitaru, *Gândirea politică arabă. Concepte cheie între tradiție și inovație*, Editura Polirom, București, 2009

John Bunzl (ed.), *Islam, Judaism, and the Political Role of Religions in the Middle East*, University Press of Florida, 2004

Giacomo Luciani (ed.), *The Arab State*, Routledge, London, 1990

Adeed, Dawisha, *Arab Nationalism in the Twentieth Century*, Princeton University Press, Princeton, 2005

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului:

Disciplina a fost elaborată în concordanță cu lucrări relevante din domeniu, publicate în țară și străinătate;

Programa analitică este compatibilă cu cele oferite în universitățile de prestigiu din țară și străinătate;

Unele teme din cadrul cursului cuprind aspecte relevante, ce fac obiectul preocupărilor instituțiilor de profil sau al unor conferințe științifice internaționale, inclusiv dezbateri în cadrul revistelor de circulație internațională.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1.	Criterii de evaluare	10.2.	Metode de evaluare	10.3.	Pondere din nota finală
10.4.	Curs	Însușirea cunoștințelor de curs și din bibliografia de specialitate Participarea interactivă în cadrul orelor de curs.	Examen scris sau modalitatea practică de evaluare finală: examen scris (subiecte teoretice). Testarea continuă pe parcursul semestrului+ Prezență	70% 30%		
10.6.	Standard minim de performanță	Însușirea minimă a conceptelor generale în structurării identității arabe.				

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....