

FIUB – MASTER: Științele antichității, medievistică și arheologie

FIȘA DISCIPLINEI 2024-2025

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea	ISTORIE
1.3 Departamentul	Istorie antică, Arheologie și Istoria Artei
1.4 Domeniul de studii	ISTORIE
1.5 Ciclul de studii	MASTER
1.6 Programul de studii	Științele antichității, medievistică și arheologie
1.7 Credite	8

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Religie și magie în civilizațiile antice orientale						
2.2 Titularul cursului	Lect.dr. Daniela Zaharia; dr. Isabela Popa						
2.4 An de studiu	II	2.5. Semestru	I	2.6. Tip de evaluare	V	2.7 Regimul disciplinei	DOP

3. Timpul total estimat (ore pe semestru alocate activităților didactice)

3.1 Nr. ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2
3.4 Total ore în planul de învățământ	56	Din care: 3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28
Distribuția fondului de timp:					Nr. ore
Studii după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					45
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare					30
Teme individuale, eseuri, recenzii					34
Examinări					10
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual	144				
3.8 Total ore pe semestru	200				
3.9 Numărul de credite	8				

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Capacitatea de a sintetiza și de a organiza informația istorică dobândită din surse primare și secundare.
Competențe transversale	Capacitatea de exprimare corectă și corectă cu privire la subiecte complexe; Realizarea unui eseu care integrează concepte teoretice și informații aplicate.

7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul și seminarul propun o analiză a fenomenului difuziunii religioase în lumea antică, studiind mecanismele fenomenului în variate cadre sociale, precum și consecințele specifice în respectivele contexte. Sunt abordate două studii de caz: difuziunea buddhismului în primul său mileniu, respectiv influența religiei sumeriene în societățile mesopotamiene și, mai general, în Orientul apropiat antic.
7.2 Obiectivele specifice	Evidențierea relației dintre mitologie, religie și funcționarea societății în civilizațiile antice orientale; Discutarea rolului pe care religia îl are în viața cotidiană a societăților antice orientale.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observatii
	CURS	
1	Introducere – concepte și fundamente interpretative, istoricul cercetării asupra religiilor orientale antice	Prelegere, prezentare multimedia, dezbatere
2-3	Tipologii ale religiilor Orientului antic. Primele soteriologii și religii universaliste.	“

FIUB – MASTER: Științele antichității, medievistică și arheologie

4-5	Difuziunea religioasă în Orientul antic. Studiu de caz: Buddhismul	“	
6-8	Originile istorice și culturale ale buddhismului	“	
9-10	Primele secole buddhiste: dileme doctrinare, mecanisme ale convertirii, arta buddhistă antică	“	
11-12	Buddhismul și puterea regală în procesul de difuziune: regatele clasice indo-ariene, imperiul Magadha, regii Kushani, primele dinastii buddhiste în China.	“	
13	Concluzii	“	
Bibliografie orientativă: D. Ragavan, <i>Heaven on Earth: Temples, Ritual, and Cosmic Symbolism in the Ancient world</i> , Chicago, 2013 R.S. SHARMA, <i>India's Ancient Past</i> , Oxford, 2005 A. Rotman, <i>Thus Have I Seen. Visualizing Faith in Early Indian Buddhism</i> , Oxford, 2009 N. Brisch, <i>Religion and Power. Divine Kingship in the Ancient World and Beyond</i> K. Behrendt, <i>The Art of Gandhara</i> , 2007 H.W. Schumann, <i>Le Boudha historique</i> , Paris, 1999 Tansen Sen, <i>Buddhism, Diplomacy, and Trade: The Realignment of Sino-Indian Relations, 600—1400. Asian Interactions and Comparisons</i> , Honolulu, 2003			
SEMINAR			
1	Studiul religiilor mesopotamiene: surse, bibliografie, teorii	Prezentare multimedia, dezbateri, expuneri individuale	
2-3	Religiile mesopotamiene: tipologie, etape, cosmologie și panteon.	“	
4-5	Rolul sumerienilor în istoria religiilor mesopotamiene	“	
6-8	Problema naturii umane și a vieții de dincolo în religiile mesopotamiene.	“	
9-10	Templul și sacerdoțiul în Mesopotamia antică. Rolul lor în societate	“	
11-12	Religiile mesopotamiene antice în ansamblul istoriei religioase a Orientului apropiat.	“	
13	Concluzii	“	
Bibliografie orientativă: J. Bottero, <i>La plus vieille religion. En Mesopotamie</i> , Paris, 1998 J. Bottero, S.N. Kramer, <i>Lorsque les dieux faisaient l'homme</i> , Paris, 1989 D. Ragavan, <i>Heaven on Earth: Temples, Ritual, and Cosmic Symbolism in the Ancient world</i> , Chicago, 2013 K. van der Toorn, <i>Family Religion in Babylonia, Syria and Israel. Continuity and Change in the Forms of Religious Life</i> , Brill, 1996 Robin Baker, <i>Mesopotamian Civilization and the Origins of the New Testament</i> , Cambridge UP, 2022			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul abordează o temă majoră a istoriei antice, care face parte din pregătirea profesională fundamentală a oricărui cercetător în domeniu.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în notă
10.4 Curs & seminar	1. Prezența: min. 75% 2. Capacitatea de a analiza și sintetiza bibliografia de specialitate, demonstrată prin redactarea unei fișe detaliate de lectură (pe baza unui model prestabilit) și a unei analize comparative a contribuțiilor aduse în două publicații de specialitate.	1. Realizarea și prezentarea unei expuneri individuale, pe o temă stabilită în acord cu titularul cursului sau al seminarului. 2. Realizarea unei fișe de lectură cu privire la una dintre lucrările incluse în bibliografia orientativă. 3. Realizarea unei analize comparative, sub formă de eseu (cca. 2000 de cuvinte), între punctele de vedere expuse în două publicații de specialitate. Publicațiile sunt selectate din lista bibliografică oferită, sau	1. 30% 2. 30% 3. 30% 10% pentru prezență

FIUB – MASTER: **Științele antichității, medievistică și arheologie**

		sunt identificate prin studiu independent de către studenți.	
10.6 Standard minim de performanță:			
Predarea la timp a cel puțin două dintre sarcinile de lucru indicate, demonstrând faptul că au fost consultate cel puțin două texte de specialitate dintre cele recomandate ca bibliografie.			

Data completării
25.09.2024