

FIȘA DISCIPLINEI  
ANUL UNIVERSITAR: 2024-2025

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea	ISTORIE
1.3 Departamentul	Istorie antică, Arheologie și Istoria Artei
1.4 Domeniul de studii	ISTORIE
1.5 Ciclul de studii	MASTER
1.6 Programul de studii	ȘTIINȚELE ANTICHITĂȚII, MEDIEVISTICĂ ȘI ARHEOLOGIE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Bunuri simbolice în Pre- și Protoistorie						
2.2 Titularul cursului	Sorin-Cristian AILINCĂI						
2.4 An de studiu	II	2.5. Semestru		2.6. Tip de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DOP

3. Timpul total estimat (ore pe semestru alocate activităților didactice)

3.1 Nr. ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2
3.4 Total ore în planul de învățământ	56	Din care: 3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28
Distribuția fondului de timp:					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					10
Examinări					10
Alte activități: .....					

3.7 Total ore studiu individual	175
3.8 Total ore pe semestru	56
3.9 Numărul de credite	7

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Înțelegerea conceptelor de simbol și gândire simbolică; Înțelegerea modului în care erau folosite simbolurile; Capacitatea de a identifica și a explica simboluri;
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea capacității de exprimare corectă și coerentă cu privire la subiecte complexe;</li> <li>• Folosirea mijloacelor tradiționale și digitale de documentare;</li> <li>• Realizarea unor materiale de prezentare care integrează concepte teoretice și informații aplicate;</li> </ul>

7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înțelegerea și aplicarea de către studenți a unor metode de cercetare și abordare specifice domeniului
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- acumularea de informații referitoare la modul de indentificare și interpretare a comportamentului simbolic;</li> <li>- însușirea conceptelor specifice domeniului;</li> <li>- aprofundarea unor cunoștințe legate de civilizațiile Pre- și Protoistorice dn Eurasia;</li> <li>- Familiarizarea cu diverse categorii de bunuri simbolice și interpretarea lor în context arheologic;</li> </ul>

8. Conținuturi

8.1 Curs		Metode de predare	Observații
1	Simbolurile. Noțiuni teoretice și introductive, evoluția capacității umane de a crea și folosi simboluri	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
2	Simbolistica corpului uman: Oameni din lut și din piatră: arta plastică antropomorfă în preistoria sud-estului Europei (Neo-eneoliticul)	“	
3	Simbolistica corpului uman: Oameni din lut și din piatră: arta plastică antropomorfă în preistoria sud-estului Europei (Epoca bronzului și epoca fierului)	“	
4	Simbolistica corpului uman: Oameni din piatră – Stele antropomorfe din milenii IV-III a.Chr. între Caucaz și Oceanul Atlantic	“	
5	Manipulări simbolice ale corpului uman: înmormântările în așezări	“	
6	Simboluri ale puterii: Putere, dominație și aur. Necropola eneolitică de la Varna	“	
7	Simboluri ale puterii: Trebenishte – seniorii epocii fierului de lângă lacul Ohrid	“	
8	Simboluri ale puterii: Apariția și evoluția sceptrului	“	
9	Simboluri ale prestigiului: Apariția și evoluția carului	“	
10	Tumulul – simbol al memoriei strămoșilor (Pt. 1 – Eneolitic, epoca timpurie și mijlocie a epocii bronzului)	“	
11	Tumulul – simbol al memoriei strămoșilor (Pt. 2 – perioada târzie a epocii bronzului și prima epocă a fierului)	“	
12	Tumulul – simbol al memoriei strămoșilor (Pt. 3 – Sciți și macedonenii)	“	
13	Tumulul – simbol al memoriei strămoșilor (Pt. 4 – Tracii)	“	
14	Încheiere. Simbolul un proces fundamental al minții umane	“	
<p>Bibliografie selectivă:  Cirlot, J., 1971, <i>A Dictionary of Symbols</i>, Routledge.  Cohen, A.P. 1985, <i>The symbolic construction of community</i>, Routledge.  Elias, N. 1989, <i>The Symbol Theory</i>, I-III.  Facchini, F. 2000, <i>Symbolism in Prehistoric Man</i>, Coll. Antropol. 24, 541-553.  Godfrey-Smith, P. 2014, <i>Signs and Symbolic Behaviour</i>, Biol Theory 9, 78-88.  Haarmann, H. 2005, <i>The challenge of the abstract mind: Symbols, sign and notational systems in European Prehistory</i>, Documenta Praehistorica 32, 221-232.  Renfrew, C., Scarre, C. 1998, <i>Cognition and Material Culture: the Archaeology of Symbolic Storage</i>, Oxford.  Renfrew, C., Bahn, P. 2020, <i>Archaeology. Theory, methods and Practice</i>, London.  Robb, J.E. 1998, <i>The Archaeologist of Symbols</i>, AnnRevAnthr 27, 329-346.</p>			
8.2 Seminar		Metode de predare	Observații
1	Studii de caz prezentate de către studenți	Dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul dezvoltă capacitatea de documentare, sinteză și expunere folosite în cercetare și activitățile didactice. Totodată, modul de descriere și interpretare al unor obiecte poate fi utilă în demersuri folosite în evidența parimoniuului.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în notă
10.4 Curs	Prezența minimă: 75% Realizarea unei prezentări individuale	1. Examen oral 2. Prezentarea unui studiu de caz 3. Participarea la dezbateri	50% 40% 10%
10.6 Standard minim de performanță:			
Identificarea și expunerea principalelor teorii prezentate în literatura de specialitate. Capacitatea de a identifica și argumenta comportamentul simbolic.			

Data completării