

FIȘA DISCIPLINEI
ANUL UNIVERSITAR: 2024-2025

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea	ISTORIE
1.3 Departamentul	Istorie antică, Arheologie și Istoria Artei
1.4 Domeniul de studii	ISTORIE
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Arheologie Funerară						
2.2 Titularul cursului	Sorin-Cristian AILINCĂI						
2.4 An de studiu	III	2.5. Semestru		2.6. Tip de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	OP

3. Timpul total estimat (ore pe semestru alocate activităților didactice)

3.1 Nr. ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 Curs	1	3.3 Seminar	1
3.4 Total ore în planul de învățământ	28	Din care: 3.5 Curs	14	3.6 Seminar	14
Distribuția fondului de timp:					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					10
Examinări					4
Alte activități:					

NOTĂ: Timpul dedicat activităților didactice, însumat cu timpul de studiu individual = 1 credit x 25 ore

3.7 Total ore studiu individual	75
3.8 Total ore pe semestru	28
3.9 Numărul de credite	3

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Înțelegerea conceptelor folosite în studiul descoperirilor funerare; Identificarea și interpretarea elementelor legate de rit și ritual funerar;
Competențe transversale	Capacitatea de exprimare corectă și coerentă cu privire la subiecte complexe; Folosirea mijloacelor tradiționale și digitale de documentare; Realizarea unor materiale de prezentare care integrează concepte teoretice și informații aplicate.

7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înțelegerea și aplicarea de către studenți a unor metode de cercetare și abordare specifice domeniului
7.2 Obiectivele specifice	- acumularea de informații referitoare la modul de indentificare și interpretare a descoperirilor funerare; - însușirea conceptelor specifice domeniului; - aprofundarea unor cunoștințe legate de civilizațiile Pre- și Protistorice dn Eurasia;-

8. Conținuturi

8.1 Curs		Metode de predare	Observații
1	Arheologia funerară. Noțiuni teoretice și introductive	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
2	Cercetarea arheologică a monumentelor funerare. Săpătura și documentația de șantier	“	
3	Apariția și evoluția înmormântărilor	“	
4	Locul înmormântării	“	
5	Arhitectura funerară	“	
6	Rit și ritual funerar	“	
7	Inventarul funerar	“	
8	Metode de studiu: stratigrafică, tipologică, chorologică, analizele statistico-combinatorii	“	
9	Arheologia funerară și organizarea socială	“	
10	Identitatea de gen și relațiile de rudenie în context funerar	“	
11	Patologie, dietă și speranța de viață	“	
12	Moartea și memoria. Monumente și epitafe	“	
13	Etnoarheologia ca sursă de informații	“	
14	Recapitulare și discuții	“	
Bibliografie selectivă: Agarwal, S.C., Glencross, B.A. 2011 (eds.), Social Bioarchaeology, Wiley-Blackwell. Dudaș, H. 2004, The Archaeology of the Dead. Lectures in Archaeoethnology, Oxbow Books. Morris, I. 1987, Burial and ancient society. The rise of the Greek city state, Cambridge University Press. Pearson, M.P. 2003, The Archaeology of Death and Burial, Sutton Publishing. Spargue, R. 2005, Burial Terminology. A Guide for the Researchers, Altamira Press. Tarlow, S., Nilson Stutz, L. 2013, The Oxford Handbook of the Archaeology of Death and Burial, Oxford. Valentin, F., Rivoal, I., Thevenet, C., Sellier, P. 2014, La chaîne opératoire funéraire. Ethnologie et archaéologie de la mort, Edition Boccard.			
8.2 Seminar		Metode de predare	Observații
1	Studii de caz prezentate de către studenți	Dezbateri, exerciții individuale și în echipă, expuneri individuale pe teme prestabilite	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul dezvoltă capacitatea de documentare, sinteză și expunere folosite în cercetare și activitățile didactice.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în notă
10.4 Curs	Prezența minimă: 75% Realizarea unei prezentări individuale	1. Examen oral 2. Prezentarea unui studiu de caz 3. Participarea la dezbateri	50% 40% 10%
10.6 Standard minim de performanță:			
Identificarea și expunerea principalelor teorii prezentate în literatura de specialitate. Capacitatea de a identifica, de descrie și de interpreta un context funerar.			

Data completării