

Fișa disciplinei – 2024/2025

Denumirea disciplinei	Istoria Orientului și Asiei în antichitate Modul: Stat, ideologia puterii, relații interstatale Titular: Lect.dr. Daniela Zaharia			Codul disciplinei	
Anul de studiu	I	Semestrul*	1	Tipul de evaluare finală (E / V / C)	V
Categoría formativă a disciplinei : DF -fundamentală, DS -de specialitate					DF
Regimul disciplinei {DO -obligatorie,DA -opțională, DFa -facultativă}				DO	Numărul de credite
Total ore din planul de învățământ				42	Total ore pe semestru
Total ore studiu individual				58	100

Facultatea	Istorie
Departament	Istoria antica, arheologie si istoria artei
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	Istorie
Domeniul pentru studii universitare de licență	Istorie
Direcția de studii	ISTORIE

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ				
Total	C**	S	L	P
42	28	14		

Competențe specifice	<p>1. Cunoaștere și înțelegere -Competențe de lucru cu sursele primare: extragerea și interpretarea informațiilor, contextualizarea datelor, corelarea informațiilor. -Analiza textelor antice, analiza documentației vizuale privitoare la civilizațiile antice orientale.</p>
	<p>2. Explicare și interpretare Competențe de lucru cu sursele secundare: identificarea bibliografiei relevante și a altor surse de informare, evaluarea calității informației, compararea teoriilor și interpretărilor (analiza unor texte relevante pentru dezvoltarea orientalisticii).</p> <p>3. Instrumental – aplicative - Aplicarea la cazuri istorice concrete și utilizarea competență a vocabularului de specialitate și a conceptelor referitoare la statalitate și ideologie; - Utilizarea pachetului MSOffice : tehnoredactare, alcătuirea notelor de subsol, realizarea de prezentări Powerpoint.</p> <p>4. Atitudinale - Gândire critică, formularea de opinii și puncte de vedere argumentate privitoare la orientalistică și orientalism; - Înțelegerea și aprecierea diversității ca trăsătură constantă a formelor socio-culturale și a soluțiilor politice.</p>

<p>Tabla de materii</p>	<p>Cursul și seminarul studiază formarea și funcționare primelor state din istorie, începând cu finalul mileniului al IV-lea și până la căderea Imperiului Persan Ahemenid. Sunt discutate probleme ale relațiilor de putere, ale mecanismelor de control și ale gândirii strategice în principalele civilizații antice din Orientul Apropiat și Extrem: Sumer, Akkad, Assiria, Egipt, Canaan și Israel, Hatti, Iranul elamit și medo-persan, India indo-ariană și China regală și imperială. La seminar sunt analizate surse istorice relevante pentru istoria diplomatică și militară a statelor orientale în antichitate.</p> <p>CURS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descoperirea civilizațiilor antice orientale. Orientalism și orientalistă. Antichitatea orientală în viziunile politice moderne. • Statul antic: teorii privitoare la constituirea primelor state; formarea statelor primare în Mesopotamia, Egipt, Valea Indusului și în Extremul Orient. Teoriile conflictuale și integraționiste în confruntarea cu informația istorică. De ce au apărut primele state? • Aculturație, colonizare și cucerire în formarea statelor orientale antice: Hatti, Israel, regatele indo-ariene, imperiile Neo-Assirian, Ahemenid, Maurya și Imperiul Chinez. Mecanisme și modele de constituire a statelor secundare. • Ideologia puterii în statele antice orientale: sumero-akkadieni, neo-assirieni, egipteni, hitiți, evrei, siro-fenicieni, perși, indo- arieni, chinezi. Analiza conceptelor, ideilor, elementelor de regalia. • Relația dintre ideologie și practicile puterii. • Funcționarea statului: administrație, ierarhie birocratică, mecanisme și tehnici ale puterii. • Război și diplomație în antichitatea orientală: teritoriu și expansiune; mecanisme și instrumente diplomatice, gândirea strategică. <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipologia surselor istoriei Orientului antic. Arheologie, scriere și imagine în antichitatea orientală. • Analiza istorică a textelor: Inscriptii regale și texte administrative • Analiza istorică a textelor: Corespondența diplomatică (2 seminare) • Analiza istorică a textelor: Cronici militare (2 seminare)
-------------------------	---

<p>Bibliografia</p>	<p>Bibliografia este orientativă și are scopul de a completa informația și analiza oferită în cadrul cursului și seminarului, în funcție de interesul și nevoia de pregătire specifică a fiecărui student. Pentru fiecare temă de seminar vor fi indicate lucrările și paginile pe care este recomandabil ca studenții să le citească pentru o participare activă la discuții.</p> <p>CURSURI UNIVERSITARE ȘI LUCRĂRI GENERALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Marc Van De Mieroop, <i>O istorie a Orientului apropiat în antichitate</i>, Polirom, 2016 2. Ligia BÂRZU, <i>Curs de Istorie a Orientului antic</i> (partea I), București, 1991 3. Miron CIHO, <i>Istoria Orientului antic</i>, București, 1992 4. *** <i>The Cambridge Ancient History</i> (vol I-2, II-1, II-2, III-2, IV), Cambridge, 2006-2009 5. Ed. SAID, <i>Orientalism</i>, Timișoara, 2001 6. J. Green, Emily Teeter, <i>Picturing the Past. Imaging and Imagining the Ancient Middle East</i>, Chicago, 2012 7. Marc Van De Mieroop, <i>O istorie a Orientului apropiat în antichitate</i>, Polirom, 2016 <p>SINTEZE ȘI MONOGRAFII</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. George ROUX, <i>La Mesopotamie</i>, Paris, 1995 / <i>Ancient Iraq</i>, Londra, 1964 9. J. Arus, J. Evans, K. Bezel, <i>Beyond Babylon. Art, Trade and Diplomacy</i>, 2008 10. Nicolas GRIMAL, <i>Historire de l' Egypte ancienne</i>, Paris, 1988 11. Claire LALOUETTE, <i>Civilizația Egiptului antic</i>, București, 1987 12. Trevor BRYCE, <i>The Kingdom of the Hittites</i>, Oxford, 2005 13. R. CLEMENTS, <i>The world of ancient Israel</i>, Cambridge, 1991 14. M. GRANT, <i>A history of ancient Israel</i>, New York, 1984 15. H. SHANKS, <i>Ancient Israel</i>, Englewood Cliffs, 1988 16. C. HUART, <i>Ancient Persia and Iranian civilization</i>, Londra, 1996 17. A.T. OLMSTEAD, <i>History of the Persian Empire</i>, 1948 18. P. MASSON-OURSSEL, Helena GABROWSKA, <i>Ancient India and Indian civilization</i>, Londra, 1996; trad. rom. <i>India antică și civilizația indiană</i>, București, 2006 19. Michael Liebig, „Kautilya’s Arthasastra: A Classic Text of Statecraft and an Untapped Political Science Resource” in <i>Heidelberg Papers in South Asian and Comparative Politics</i>, 74/2014 20. I. Kamenarovic, <i>China clasică</i>, București, 2007 21. W.L. Idema, E. Zürcher, <i>Thought and Law in Qin and Han China</i>, Leiden, 1990 22. Yiuri Pines, <i>Envisioning the Eternal Empire. Chinese Political Thought of the Warring States Era</i>, 2009. <p>SURSE ISTORICE</p> <ol style="list-style-type: none"> 23. Ed. SOLLBERGER, J.R. KUPPER (trad.), <i>Inscriptions royales sumeriennes et akkadiennes</i>, Paris, 1971 24. W.L.MORAN (trad.), <i>Les lettres d'El Amarna. Correspondance diplomatique du pharaon</i>, Paris, 1987 25. Confucius, <i>Analecte</i>, (trad. Florentina Vișan), București, 1995 26. <i>Biblia. Vechiul Testament: Geneza, Exodul, Numeri, Deuteronomul, Leviticul, Ruth, Judecători, Regi I, Regi II.</i> 27. Kauthilya, <i>Arthasastra</i> – trad. Rudrapatna Shamasastry, 1915 (cărțile VI, VII și XII) 28. Sunzi, <i>Arta războiului</i> – trad. en. Wm. Theodore de Bary and Irene Bloom, <i>Sources of Chinese Tradition</i>, 1999; trad.fr. Francis Wang, <i>Sunzi. L'art de la guerre</i>, 1972.
----------------------------	---

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală (1 punct din oficiu)
10.4 Curs	Participarea la evaluările de parcurs, rezolvarea testelor	Evaluare scrisă pe parcursul semestrului (subiecte obligatorii): 1. Pre-examen – pe baza pachetului bibliografic obligatoriu 2. Analiza surselor istorice (evaluare scrisă, cu participare directă, la o dată anunțată prin planificarea activităților). 3. Un eseu pe temă dată, realizat în timp determinat (evaluare realizată online, prin intermediul platformei digitale a cursului).	1. Admis/respins 2. 4 puncte 3. 4 puncte
10.5 Seminar	Prezentarea argumentată, pe baza bibliografiei studiate, a opiniilor referitoare la textele diplomatice studiate, folosind informații și concepte corecte.	O prezentare individuală orală, pe o temă la alegere, selectată în acord cu problematica disciplinei.	1 punct
10.6 Standard minim de performanță			
Formularea unor răspunsuri care să utilizeze informații din cursul predat. În lucrările scrise: încadrarea corectă în subiect, expunerea a cel puțin jumătate dintre aspectele relevante ale subiectului, folosind informații corecte și integrând cel puțin o sursă istorică pentru fiecare .			

Notă: În cazul în care un student nu obține nota 5 la finalul semestrului, punctele obținute la evaluarea de pe parcursul semestrului I își mențin valabilitatea până la finalul tuturor sesiunilor de evaluare ale anului I (septembrie 2025). Evaluarea în sesiunile de restanțe ulterioare, la care studenții se prezintă după încheierea anului I, se realizează în cadrul unui examen scris, cu participare directă la facultate, constând în redactarea unei lucrări cu două subiecte obligatorii indicate pe loc: o analiză de text istoric și un eseu cu temă dată.

DATA
23.09.2024