

**MASTER: ISTORIA ARTEI ȘI FILOSOFIA CULTURII
ANUL I 2023/2024**

CONCURS PENTRU OBTINEREA BURSELOR

PROBE:

Studentii vor realiza un eseu pe o temă dată, indicată online. Pentru compunerea eseului vor avea la dispoziție 4 ore. Planificarea probelor și modalitatea de transmitere electronică a eseului vor fi anunțate odată cu publicarea calendarului concursului.

BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ:

1. E.H. Gombrich, *The Story of Art*, ed. 16, 1995
2. Jonathan Harris, *Art History. The Key Concepts*, 2006

OPERE DE ARTĂ RECOMANDATE:

1. *Statuia Intendentului palatului din Mari, Ebih-II* – Mesopotamia, cca. 2500 î.Hr.
2. *Fresca Dionisiacă din Vila Misterelor* – Pompei, sec. I î.Hr.
3. *Nașterea lui Venus* – Sandro Botticelli (sec. XV)
4. *Rondul de noapte* - Rembrandt van Rijn (1632)
5. *Iudita decapitându-l pe Holofern* - Artemisia Gentileschi (1620/1621)
6. *Jurământul Horațiilor* – Jaques-Louis David (1784/1785)
7. *Femeie cu umbrelă de soare (Mme. Monet și fiul său)* – Claude Monet (1875)
8. *Memoria grădinii din Etten (Doamnele din Arles)* – Vincent Willem van Gogh (1888)
9. *Pasărea în spațiu* – Constantin Brâncuși (1923)
10. *Number 1 (Lavender Mist)* – Jackson Pollock (1950)

NOTĂ:

- A. Pentru a primi bibliografia recomandată în format electronic studenții o pot solicita la email: departament.antica@istorie.unibuc.ro.
- B. Tema eseului va consta în interpretarea unor opere din lista indicată, bibliografia recomandată are rolul de a oferi o îndrumare metodologică pentru analiza operelor de artă.
- C. Înscrierea la concurs se face conform calendarului oficial, la adresa de email: departament.antica@istorie.unibuc.ro.