

TRANSFER DE CREDITE SEMESTRUL II (2022-2023)

IAFC

ANUL I-2022-2023

Nr.c rt.	NUME ȘI PRENUME	DISCIPLINA DE LA CARE SE TRANSFERĂ / nr.credite	DISCIPLINA PENTRU CARE A OPTAT/nr.credite
1	ANDREESCU COSMIN ALEXANDRU	Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Ideologia puterii în societățile antice (Anul II, SEM II) - (7) (ICPA)
2	APETREI ANTONIA	Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Sfârșitul Evului Mediu și începutul renașterii - (4) (ICPA)
		Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Studiul critic al izvoarelor istorice paleografie chirilică - (4) (ICPA)
3	ARHIRE BENKER LARA	Discursuri despre gen în artele plastice. Istoria benzii desenate - (4)	Patrimoniul religios bizantin din România și Sud Estul Europei - (7) (PATRIMONIUL)
4	CONSTANTIN ANDREEA GABRIELA	Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Sfârșitul Evului Mediu și începutul renașterii - (4) (ICPA)
5	CORTEA IOANA MARIA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Religie și magie - (6) (ICPA)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Circulația obiectelor, persoanelor și ideilor - (5) (ICPA) (Anul II, SEM II)
		Discursuri despre gen în artele plastice. Istoria benzii desenate - 4 credite	Metodologia studiilor vizuale. Film și istorie - (7) (MENTALITĂȚI)
6	DINU IONELA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Teme medievale în cultura de masă contemporană - (7) (MENTALITĂȚI)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Antropologie culturală - (6) (MENTALITĂȚI)
7	DIOCHETANU ROXANA ANA MARIA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Sovietizarea sud-estului Europei - (6) (COMUNISM)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Studiul critic al izvoarelor istorice paleografie chirilică - (4) (ICPA)
8	DUSSAIX LAVINIA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Sovietizarea sud-estului Europei - (6) (COMUNISM)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Studiul critic al izvoarelor istorice paleografie chirilică - (4) (ICPA)
9	GHETE IONELA ANDREEA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Teme medievale în cultura de masă contemporană - (7) (MENTALITĂȚI)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Antropologie culturală - (6) (MENTALITĂȚI)
10	MAZILU MADALINA ALEXANDRA	Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Ideologie martială, războinici și armament în Europa epocii bronzului - (7) (ICPA)
		Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Studiul critic al izvoarelor istorice paleografie chirilică - (4) (ICPA)
11	MINCU ANA MARIA CAMELIA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Sovietizarea sud-estului Europei - (6) (COMUNISM)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Studiul critic al izvoarelor istorice paleografie chirilică - (4) (ICPA)
12	MIRON ANEEMARYE-IOANA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Sovietizarea sud-estului Europei - (6) (COMUNISM)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Studiul critic al izvoarelor istorice paleografie chirilică - (4) (ICPA)
13	PETRE CRISTINA EMILIA	Probleme fundamentale ale modernității - (4)	Sovietizarea sud-estului Europei - (6) (COMUNISM)
		Teorii ale reprezentării. Studiul imaginarului - (4)	Studiul critic al izvoarelor istorice paleografie chirilică - (4) (ICPA)