

FIȘA DISCIPLINEI – anul universitar 2021 - 2022

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea din București
1.2. Facultatea,	Istorie
1.3. Departamentul	Istorie antică, arheologie și istoria artei
1.4. Domeniul de studii	Istorie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoriografia românească în sec XIX - XX - Curs online -						
2.2. Titularul activităților de curs	Lect.dr. Andrei Alexandrescu						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	V	2.7. Regimul disciplinei	Op.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Online
--------------------------------	--------

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Capacitatea de a regăsi informația despre subiecte din domeniul de cercetare al istoriei istoriografiei românești în sec XIX - XX.</p> <p>Reconstituirea evoluțiilor istorice ale istoriografiei pe baza informațiilor și a conținuturilor din sursele istorice.</p> <p>Producerea de noi cunoștințe istorice și de noi interpretări asupra istoriografiei pe baza cunoașterii adâncite a modului în care a evoluat de-a lungul timpului istoria istoriografiei.</p>
Competențe transversale	<p>Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și a normelor deontologice specifice acesteia.</p> <p>Participarea la dezbateri, realizarea de prezentări, perfecționarea abilităților de comunicare, formarea competențelor de gândire critică și creativă.</p> <p>Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<p>Cunoașterea și înțelegerea conceptelor cheie: istorie, istoria istoriografiei, surse istoriografice, discurs istoriografic.</p> <p>Înțelegerea raporturilor dintre demersurile de scriere a istoriei și contextul politic, economic, social, mental, intelectual în diferite epoci ale istoriei moderne a românilor precum și a modului de evoluție a discursului istoricilor reprezentativi.</p> <p>Cunoașterea modului în care au evoluat metodele de cercetare asociate istoriei istoriografiei.</p>
7.2. Obiectivele specifice	<p>Valorificarea înțelegerii modului în care a evoluat istoria istoriografiei românești de-a lungul timpului.</p> <p>Dobândirea capacității de a analiza operele istoriografice prin raportare la modul în care ele au fost percepute și valorizate de-a lungul timpului.</p> <p>Utilizarea metodelor de cercetare necesare pentru înțelegerea și interpretarea lucrărilor istoriografice prin raportare la locul ocupat de acestea în memoria socială a comunităților umane.</p> <p>Capacitatea de a construi un edificiu argumentativ pentru susținerea rezultatelor unor cercetări în domeniul istoriei istoriografiei.</p> <p>Plasarea corectă a lucrărilor istoriografice în contextul evoluției generale a vieții culturale de-a lungul timpului și a locului lor în patrimoniul culturii românești.</p> <p>Promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice care să facă posibilă înțelegerea deplină a lucrărilor istoriografice din perspectiva unei societăți democratice și a funcționării societăților moderne cu respectarea drepturilor, diversității și identității fiecărei persoane.</p>

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹	Metode de predare	Observații
Aspecte ale dezvoltării istoriografiei la românii din Imperiul Habsburgic în jurul anului 1800 și în primele decenii din sec al XIX-lea. Moștenirea și tradiția Școlii Ardelene. Probleme ale istoriografiei la românii transilvăneni. Discursul istoric românesc în perioada pașoptistă din Transilvania.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Istoriografia românească în spațiul Imperiului Otoman în jurul anului 1800 și în primele decenii ale sec al XIX-lea. Finalul epocii fanariote. Istoriografia în Țara Românească și Moldova în prima parte a sec al XIX-lea. Conștiința istorică a românilor de la sud de Dunăre.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Istoriografia de la generația pașoptisă la cea junimistă. Istoriografia românească romantică și anul revoluționar 1848. Evoluția istoriografiei românești și "Junimea". Adversarii Junimii la mijlocul celei de a doua jumătăți a sec al XIX-lea: Hașdeu.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Proiectul național românesc și discursul istoriografic. Academia Română și definirea identității naționale. Problema locului de formare a poporului român și a continuității. Istoricii români din jurul anului 1900 și raportarea lor la proiectul național românesc.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Istorie și identitate: interesul pentru daci în istoria veche și pentru etnografie în istoria artei. Apariția și dezvoltarea studiilor de istorie veche și de arheologie. Dacii și identitatea națională. Arta populară românească și etnografia în studiile de istoria artei.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Istoriografia românească în perioada interbelică. Nicolae Iorga. Mediul universitar în România Mare. "Școala Nouă" în istoriografia românească.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Demografia istorică în istoriografia românească. Dezbateri asupra demografiei Transilvaniei Habsburgice în sec al XVIII-lea. Teoria imigrației românilor către Transilvania în sec al XVIII-lea și răspunsul dat de David Prodan. Evoluția demografiei istorice în cercetarea istorică românească.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	

¹ Pentru desfășurarea cursului și a seminarului în regim online va fi formată o clasă virtuală prin aplicația Microsoft Teams. Prin intermediul acesteia se vor desfășura cursurile și seminariile online, aici vor fi disponibile prezentări realizate de profesor, materiale de suport pentru curs și pentru seminar, pachetul bibliografic pentru pre-examen, diferite alte materiale, link-uri și tot prin intermediul acesteia se va desfășura evaluarea studenților. Există posibilitatea ca unele întâlniri online să se desfășoare prin intermediul aplicației Google Meet.

Istorie și geografie. Spațiul în discursul istoriografic românesc. Europa de sud-est și cercetarea istorică românească. Zona pontică în discursul istoriografic românesc. Opinii referitoare la condiționările de ordin geografic asupra evoluției istorice a românilor.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Istoriografia românească între 1944 și 1989. Istoriografia în perioada sovietizării societății românești. Anii 1960. Național-comunismul ceaușist. Protocronismul.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Apariția teoriei moldovenismului și teoriei vlahismului.	Prelegere, prezentare multimedia, dezbateri	
Bibliografie (lucrări generale):		
<p>Boia, Lucian – <i>Evoluția istoriografie române</i> Boia, Lucian – <i>Istorie și mit în conștiința românească</i> Kellog, Frederick – <i>O istorie a istoriografiei române</i> Năstasă, Lucian – <i>Generație și schimbare în istoriografia română</i> Zub, Alexandru – <i>De la istoria critică la criticism</i> Zub, Alexandru – <i>Orizont închis. Istoriografia română sub dictatură</i> Verdere, Katherine – <i>Compromis și rezistență. Cultura română sub Ceaușescu.</i></p>		
Seminar	Metode de predare	Observații
Golescu, Dinicu – <i>Însemnare a călătoriei mele, Constantin Radovici din Golești făcută în anul 1824, 1825, 1826</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Bălcescu Nicolae – <i>Românii supt Mihai-Voievod Viteazul, Puterea armată și arta militară de la întemeierea principalului Valahiei și până acum, Despre starea socială a muncitorilor plugari în Principatele Române în deosebite timpuri.</i> Ghica, Ion – <i>Scrisori către Vasile Alecsandri, Scrisoarea a XXIV-a.</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Maiorescu, Titu – <i>În contra direcției de astăzi în cultura română, Literatura română și străinătatea.</i> Hașdeu, Bogdan Petriceicu - <i>Etymologicum Magnum Romaniae, articolul despre cuvântul "Basarab"</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Xenopol, Alexandru – <i>Teoria istoriei</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Bogdan, Ioan – <i>Istoriografia și problemele ei actuale</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Iorga, Nicolae – <i>Generalități cu privire la studiile istorice</i>	Analiza surselor, dezbateri	

Pârvan, Vasile – <i>Datoria vieții noastre</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Giurescu, Constantin, C. – <i>Amintiri</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Verdery, Katherine – <i>Compromis și rezistență. Cultura română sub Ceaușescu.</i>	Analiza surselor, dezbateri	
Cinematografia istorică în perioada comunistă	Analiza surselor, dezbateri	Utilizare inclusiv film "Epopoea cinematografică românească" (2011)
Bibliografie: v. supra		

10. Evaluare²:

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Respectarea tematicii stabilite prin subiectul ales pentru realizarea eseului, originalitatea, corelarea cu informațiile oferite la curs și la seminar, rigoarea referirilor la bibliografia cursului, prezentarea argumentată a ideilor și opiniilor personale în cadrul eseului și a dezbaterii de la examen, nivelul cunoștințelor reliefat de răspunsurile oferite.	Realizarea și trimiterea către profesor a unui eseu final (fiecare student va alege o temă dintr-o listă de 4 prezentată de profesor). Participarea la un examen oral online unde vor fi organizate 4 dezbateri corespunzătoare temelor de eseu. Studenții vor prezenta și dezbate ideile principale din propriile eseuri.	60%
10.5. Seminar/ Laborator	Aplicații discutate în cadrul cursului, alegerea unui text istoriografic pentru o prezentare la seminar, utilizarea în cadrul intervențiilor și prezentărilor de la seminar a unor concepte istoriografice și încadrarea în etapele majore ale evoluției istoriografie românești, răspunsuri corecte la întrebările ridicate de profesor, reliefarea opiniilor proprii, atitudine din perspectivă critică față de diferite texte istoriografice.	Evaluare periodică, pe parcursul semestrului (notarea pentru activitatea la seminar, realizarea și prezentarea unei teme de parcurs prezentată la seminar).	40%

² În regim online.

Standard minim de performanță	<p>Realizarea și prezentarea unei teme de parcurs prezentată pentru seminar, potrivit planificării și tematicii stabilite împreună cu profesorul.</p> <p>Realizarea și trimiterea către profesor într-un termen de timp stabilit a unui eseu final pe o temă aleasă de fiecare student dintr-o listă de 4 prezentată de profesor.</p> <p>Participarea la examenul oral online cu prezentarea propriului eseu și cu participarea la dezbateri.</p> <p>Notarea temei de parcurs, a eseului final și a participării la examenul oral online astfel încât nota să fie de cel puțin 5.</p> <p>Studenții care nu participă la examenul oral online nu pot obține nota, chiar dacă au acumulat punctaj în urma activității de seminar și au trimis eseul prin mijloace online.</p>		