

FISA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	Seminar special de studiere a surselor (istorie contemporan[universală			Codul disciplinei	
Anul de studiu	II	Semestrul*	III	Tipul de evaluare finală (E / V / C) C	
Categorია formativă a disciplinei					DF
DF-fundamentală, DG-generală, DS-de specialitate, DE-economică/managerială, DU-umanistă					
Regimul disciplinei {Ob-obligatorie, Op-opțională, F- facultativă}				Op	Numărul de credite 3
Total ore din planul de învățământ	28	Total ore studiu individual	47	Total ore pe semestru 75	
Titularul disciplinei	Conf.dr. Alexandru-Murad Mironov				

* Dacă disciplina are mai multe semestre de studiu, se completează câte o fișă pentru fiecare semestru

Facultatea	ISTORIE	Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ <i>(Ex: 28 la C dacă disciplina are curs de 14 săptămâni x 2_h_curs pe săptămână)</i>										
Departament	Relații Internaționale și Istorie Universală											
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	ȘTIINȚE UMANE											
Domeniul pentru studii universitare de licență	ISTORIE											
Direcția de studii	ISTORIE											
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th>Total</th> <th>C**</th> <th>S</th> <th>L</th> <th>P</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">28</td> <td></td> <td style="text-align: center;">28</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Total	C**	S	L	P	28		28		
Total	C**	S	L	P								
28		28										

** C-curs, S-seminar, L-activități de laborator, P-proiect sau lucrări practice

Competențe generale (competențele generale sunt menționate în fișa domeniului de licență și fișa specializării)	
Competențe specifice disciplinei	<p>1. Cunoaștere și înțelegere (cunoașterea și utilizarea adecvata a noțiunilor specifice disciplinei)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Însușirea conceptelor de bază ▪ Utilizarea adecvată a noțiunilor esențiale <p>2. Explicare și interpretare (explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Însușirea corectă a conceptelor și înțelegerea lor ▪ Limbaj istoric adecvat <p>3. Instrumental – aplicative (proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gândire comparativă și analiză ▪ Dezvoltarea limbajului istoric <p>4. Atitudinale (manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile fata de domeniul științific / cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice / promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice / valorificarea optima și creativa a propriului potențial în activitățile științifice / implicarea în dezvoltarea instituțională și în promovarea inovațiilor științifice / angajarea în relații de parteneriat cu alte persoane - instituții cu responsabilități similare / participarea la propria dezvoltare profesională)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice ▪ Valorificarea optima și creativa a propriului potențial în activitățile științifice

Tabla de materii	<ol style="list-style-type: none"> 1. Surse istorice valabile în studiul istoriei secolului XX: concepte, noțiuni, clasificări. 2. Identificarea surselor istorice. Categorii de surse. 3. Arhive. Tipuri de arhive. Cercetarea în arhive. Norme legale privind cercetarea în arhive.
-------------------------	--

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Documente publicate. Colecții de documente românești și străine. 5. Metodologia cercetării documentelor. Critica internă și externă a documentelor. Norme de citare a documentelor într-o lucrare academică. 6. Studiu de caz. Studiarea și comentarea unui document istoric clasic. 7. Surse alternative: romanul ca sursă de istorie socială. 8. Memorialistica ca sursă istorică. 9. Surse alternative: filmul ca sursă istorică. Filme de propagandă, filme manifest. 10. Surse alternative: fotografiile, muzica. 11. Surse alternative: arhivele istorice online și internetul. 12. Documentarele de televiziune pe probleme istorice, ca posibile surse pentru istoria contemporană universală.
Bibliografia	<p>Bibliografie obligatorie: Foreign Relations of the United States, 1918–1968 I Documenti Diplomatici Italiani Documents Diplomatiques Francaises Documents on British Foreign Policy Overseas Akten für Deutschen Auswärtigen Politik Dokumentî veneșnei politiki SSSR Cold War International History Project (www.cwhip.edu) Avalon Project (www.yale.edu)</p> <p>Bibliografie suplimentară: Cannadine, David (ed.), <i>What is History Now?</i>, Palgrave Macmillan, 2002. Eco, Umberto, <i>Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste</i>, [Craiova], 2000. Furet, François, <i>Atelierul istoriei</i>, Corint, București, 2002. Iggers, Georg G., <i>Historiography in the Twentieth Century. From Scientific Objectivity to the Postmodern Challenge</i>, Wesleyan University Press, Hanover and London, [1997] Le Goff, Jacques, <i>Histoire et mémoire</i>, Editions Gallimard, 1988. Murgescu, Bogdan, <i>Metodologia cercetării istorice. Prezentare sintetică</i>, în „Studii și articole de istorie”, LXVII, Editura Publistar, București, 2002, p. 106-128. Ricœur, Paul, <i>Memoria, istoria, uitarea</i>, Editura Amarcord, Timișoara, 2001. Samaran, Charles (coord.), <i>L'histoire et ses méthodes</i>, Paris, 1961. Topolski, Jerzy, <i>Metodologia istoriei</i>, București, 1987. Veyne, Paul, <i>Cum se scrie istoria</i>, București, 1999. White, Hayden, <i>The Content of the Form. Narrative Discourse and Historical Representation</i>, The Johns Hopkins University Press, Baltimore and London, 1989. Sacerdoțeanu, Aurel, <i>Științele auxiliare ale istoriei</i>, București, 1948.</p>

La stabilirea notei finale se iau în considerare	Ponderea în notare, exprimată în % {Total=100%}
- răspunsurile la examen / colocviu (evaluarea finală)	25%
- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	50%
- testarea periodică prin lucrări de control	
- testarea continuă pe parcursul semestrului	25%
- activitățile gen teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte etc	
- alte activități (precizați) . Participarea la dezbaterile din seminar .	
Descrierea modului de examinare ; condiții de absolvire:	
Identificarea surselor, taxonomia acestora etc.; analiza unui document istoric; participarea la seminar; realizarea temelor practice; critica și analiza unor categorii diverse de surse, prezentarea unor lucrări complexe în care se utilizează diverse tipuri de surse istorice.	

Semnătura titularului: Alexandru Mironov

Avizat director departament