

FISA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	<i>Pretendenți domnești la curțile europene (sec. XVI-XVII)</i>			Codul disciplinei	
Anul de studiu	III	Semestrul*	II	Tipul de evaluare finală (E / V / C)	V
Categororia formativă a disciplinei					DS
DF-fundamentală, DG-generală, DS-de specialitate, DE-economică/managerială, DU-umanistă					
Regimul disciplinei {Ob-obligatorie, Op-opțională, F- facultativă}				Op	Numărul de credite
42				42	Total ore pe semestru
				58	100
Titularul disciplinei				Lector Dr. Marian Coman	

* Dacă disciplina are mai multe semestre de studiu, se completează câte o fișă pentru fiecare semestru

Facultatea	ISTORIE	Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ <i>(Ex: 28 la C dacă disciplina are curs de 14_saptămâni x 2_h_curs pe săptămână)</i>										
Departament	Relații Internaționale și Istorie Universală											
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	ȘTIINȚE UMANE											
Domeniul pentru studii universitare de licență	ISTORIE											
Direcția de studii	ISTORIE											
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Total</th> <th style="width: 15%;">C**</th> <th style="width: 15%;">S</th> <th style="width: 15%;">L</th> <th style="width: 15%;">P</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">42</td> <td style="text-align: center;">28</td> <td style="text-align: center;">14</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Total	C**	S	L	P	42	28	14		
Total	C**	S	L	P								
42	28	14										

** C-curs, S-seminar, L-activități de laborator, P-proiect sau lucrări practice

Competențe generale (competențele generale sunt menționate în fișa domeniului de licență și fișa specializării)	
Competențe specifice disciplinei	1. Cunoaștere și înțelegere (cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei) <ul style="list-style-type: none"> ➤ însușirea de către studenți a unui set minimal de cunoștințe și de noțiuni de bază cu privire la transformarea domniei și a structurilor de putere în țările române medievale (sec. XVI-XVII) ➤ înțelegerea istoriei țărilor române în context european, prin analiza mecanismelor și ideilor politice, a rețelelor de putere și a construcției sociale a identității
	2. Explicare și interpretare (explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei) <ul style="list-style-type: none"> ➤ dezvoltarea spiritului critic al studenților, provocându-i să testeze validitatea interpretărilor istoriografice prin recursul nemijlocit la sursele primare ➤ regândirea limitelor tradiționale istoriografice, propunând reinterpretarea unei teme de istorie românească prin prisma istoriei europene
	3. Instrumental – aplicative (proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare) <ul style="list-style-type: none"> ➤ familiarizarea studenților cu cercetarea istorică, ajutându-i să descopere cum se definește un subiect și care sunt pașii unui proiect de cercetare ➤ capacitatea de a redacta un text științific, utilizând limbajul de specialitate și a aplicând metodele specifice de descriere și analiză a surselor istorice
	4. Atitudinale (manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile fata de domeniul științific / cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice / promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice / valorificarea optima și creativa a propriului potențial în activitățile științifice / implicarea în dezvoltarea instituțională și în promovarea inovațiilor științifice / angajarea în relații de parteneriat cu alte persoane - instituții cu responsabilități similare / participarea la propria dezvoltare profesională) <ul style="list-style-type: none"> ➤ adoptarea unei perspective interdisciplinare în redefinirea conceptului de identitate

Tabla de materii	<ol style="list-style-type: none">1. Domni și pretendenți. O frontieră ambiguă.2. Osul domnesc. Rude, semne corporale, genealogii.3. Prinți pribegi. Ghidul pretendentului în Europa.4. Povești princiare. Aventuri orientale și audiențe occidentale.5. Protectori și clienți. Rețele de putere.6. Finanțarea pretendenței. Comori și creditori.7. Eșecul. Renunțări, mutilări și execuții.8. Implinirea visului și prețul succesului.9. ... de la căpăt.10. Vremea pretendenților
-------------------------	--

Bibliografia**Bibliografie obligatorie:**

- Miriam Eliav-Feldon, *Renaissance Impostors and Proofs of Identity*. New York: 2012. (p. 1-16, 162-193)
- Valentin Groebner, *Who are you? Identification, Deception and Surveillance in Early Modern Europe*. New York, 2007. (p. 17-30, 95-116)
- Tobias B. Hug, *Impostures in Early Modern England: Representations and Perceptions of Fraudulent Identities*, Manchester University Press, 2009. (p. 1-16, 87-109)
- Claudio Ingerflom, *Le Tsar, c'est moi. L'imposture permanente d'Ivan le Terrible à Vladimir Poutine*, Paris, 2015. (capitolele 2 și 7)
- Nicolae Iorga, "Pretendenți domnești din veacul al XVI-lea," *Analele Academiei Române, Memoriile Secțiunii Istorice (seria a II-a)* 19 (1897): 193-268.
- Nicolae Iorga, "Rătăcirile în Apus ale unui pretendent român, Ioan Bogdan, în secolul al XVI-lea," *Analele Academiei Române, Memoriile Secțiunii Istorice seria (seria a III-a)* 8 (1928): 283-300.
- Gábor Kármán, *The Networks of a Wallachian Pretender in Constantinople: The Contacts of the Future Voivode Mihail Radu 1654–1657, în Europe and the 'Ottoman world': Exchanges and Conflicts (16th-17th centuries)*, ed. Radu G. Paun și Gábor Kármán, Istanbul: Isis, 2013. (p. 119-139)
- Noel Malcolm, *Agents of Empire. Knights, Corsairs, Jesuits and Spies in the Sixteenth-Century Mediterranean World*, Oxford University Press, 2015. (p. 317-361)

Bibliografie suplimentară:

- Andreescu, Ștefan. *Restitutio Daciae*. 3 vols. Bucharest: 1980, 1989, 1997.
- Bercé, Yves-Marie, *Le roi caché. Sauveurs et imposteurs. Mythes politiques populaires dans l'Europe moderne*. Paris: 1990.
- Cazacu, Matei. "Stratégies matrimoniales et politiques des Cantacuzène de la Turcocratie (XV^e-XVI^e siècles)." *Revue des Études Roumaines* 19-20 (1995–1996): 157–181.
- Cihodaru, Constantin, "Pretendenți la tronul Moldovei între anii 1504-1538," *Anuarul de Istorie și Arheologie A.D. Xenopol din Iași* 14 (1977): 103-122.
- Ciorănescu, Alexandru. "Pierre Boucle d'Oreille et le duc de Lorraine," *Revue historique du sud-est européen* 13 (1936): 254-259.
- Ciorănescu, Alexandru. "Ștefan Bogdan, Ben Jonson și Arabella Stuart", *Literatura Comparată. Studii și Schițe Casa Școalelor* 1944: 95-103
- Ciuntu, M. *Pretendenți domnești în secolul XVII*. Bucharest: 1940.
- Coulter, Laura Jane Fenella, *The involvement of the English Crown and its embassy in Constantinople with pretenders to the throne of the principality of Moldavia between 1583 and 1620*, London: 1993. (p.301-398)
- Feneșan, Cristina. "Mihaloglu Mehmet Beg et la Principauté de Valachie (1508-1532)." *The Journal of Ottoman Studies* 15 (1995): 137-155.
- Georgescu, Elvire. "Le séjour d'un prince moldave à la court de Jacques I-er, roi d'Angleterre," *Mélanges de l'école roumaine en France* 12 (1934): 15-32.
- Gorovei, Ștefan Sorin. *Mușatinii*. Bucharest: 1976.
- Iorga, Nicolae. "Un pretendent la tronul muntean: Dumitrașcu-Vodă Cercel," 152-162 în *Lui Titu Maiorescu. Omagiu*. Bucharest: 1900.
- Luca, Cristian. "Documentary notes relative to the kinship of Levantines and Venetians with the princely families from Wallachia and Moldavia," 635-675 in Dumitru Țicu, Ionel Câdea, eds. *România în Europa medievală. FS Victor Spinei*. Brăila: Istros, 2008.
- Maxim, Mihai. *L'Empire ottoman au nord du Danube et l'autonomie des Principautés Roumaines au XVI^e siècle. Études et documents*. Istanbul: Isis 1999.
- Păun, Radu G. "Enemies within. Networks of Influence and the Military Revolts against the Ottoman Power," 209–249 in Gábor Kármán, Lovro Kunčević, eds. *The European Tributary States of the Ottoman Empire in the Sixteenth–Seventeenth Centuries*. Leiden: Brill 2013.
- Perrie, Maureen. *Pretenders and Popular Monarchism in Early Modern Russia*. Cambridge University Press, 1995.
- Pippidi, Andrei. "Fables, bagatelles et impertinences. Autour de certaines généalogies Byzantines des XVI^e–XVIII^e siècles," *Études byzantines et post-byzantines* 1(1979): 269–305.
- Pippidi, Andrei. "O genealogie a lui Petru Cercel," *Arhiva Genealogică* 1 (1994): 77-82.
- Rothman, E. Natalie, *Brokering Empire. Trans-Imperial Subjects between Venice and Istanbul*, Ithaca: Cornell University Press, 2012.
- Stamatopoulos, Demetrios. "From Machiavelli to the Sultans: Power Networks in the Ottoman Imperial Context." *Historein* 5 (2005): 76-93.

La stabilirea notei finale se iau în considerare	Ponderea în notare, exprimată în % {Total=100%}
- răspunsurile la examen / colocviu (evaluarea finală)	-
- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	-
- testarea periodică prin lucrări de control	-
- testarea continuă pe parcursul semestrului	-
- activitățile gen teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte etc	60%
- alte activități (precizați) . Participarea la dezbaterile din seminar .	40%
Descrierea modului de examinare ; condiții de absolvire :	
<p>Nota finală va avea în vedere prezența la curs (10%), pregătirea prealabilă și participarea la discuții (30%) și un referat (60%). Referatul trebuie să aibă între 1.000 și 3.000 de cuvinte și să cuprindă analiza unei surse primare relevante pentru tematica cursului. Temele vor fi stabilite până pe 15 martie, iar termenele de predare sunt 15 aprilie și 1 mai. Studenții care trimit referatul până pe 15 aprilie vor primi un feed-back și vor avea prilejul să-și îmbunătățească textul înainte de a fi notat. Orice încercare de plagiat va fi drastic sancționată.</p>	

Semnătura titularului: _____

Ana Maria Dordea