

FISA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	Introducere în arheologia miceniană			Codul disciplinei	
Anul de studiu	III	Semestrul*	1	Tipul de evaluare finală (E / V / C)	E
Categoría formativă a disciplinei DF -fundamentală, DG -generală, DS -de specialitate, DE -economică/managerială, DU -umanistă					DS
Regimul disciplinei (Ob -obligatorie, Op -opțională, F - facultativă)				Op	Numărul de credite
Total ore din planul de învățământ		42	Total ore studiu individual	33	Total ore pe semestru
					75
Titularul disciplinei	Prof. Univ. Dr. Carol Capita				

Facultatea	ISTORIE
Catedra	Istorie antică, arheologie și Istoria artei
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	ȘTIINȚE UMANE
Domeniul pentru studii universitare de licență	ISTORIE
Diracția de studii	ISTORIE

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ				
<i>(Ex: 28 la C dacă disciplina are curs de 14_saptămâni x 2_h_curs pe săptămână)</i>				
Total	C**	S	L	P
42	28	14		

Competențe specifice disciplinei	<p>1. Cunoaștere și înțelegere (<i>cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei</i>)</p> <p>Cunoașterea principalelor etape cronologice ale epocii bronzului Cunoașterea principalelor momente în structurarea domeniului (din a doua jumătate a sec. al XIX-lea până astăzi) Cunoașterea caracteristicilor fundamentale ale siturilor palațiale miceniene Cunoașterea caracteristicilor fundamentale ale epigrafiei miceniene Înțelegerea relației dintre conceptele specifice arheologiei și cele ale epigrafiei miceniene</p> <p>2. Explicare și interpretare (<i>explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei</i>)</p> <p>Explicarea relațiilor dintre situațiile arheologice și imaginile din documentele epigrafice Interpretarea surselor arheologice pe baza unei bibliografii date Interpretarea surselor epigrafice și a surselor vizuale relevante Interpretarea documentației arheologice în relație cu cele din sfera științelor naturale Analiza critică a diferitelor interpretări date evoluțiilor culturale din spațiul micenian</p> <p>3. Instrumental – aplicative (<i>proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare</i>)</p> <p>Realizarea unei prezentări de tip PowerPoint cu privire la o temă de arheologie miceniană pe baza unei bibliografii date și dezvoltată autonom Colaborarea în grupe mici la realizarea unei prezentări pe o temă dată (comunicare socială, planificarea unei cercetări, asumarea și îndeplinirea de responsabilități în cadrul unui grup de lucru) Dezvoltarea autonomă a bibliografiei utilizate în cadrul cursului Documentare autonomă (instrumente de lucru online și materiale open source) Transferul de metodologie de la acest curs la activitatea de realizare a lucrării de licență</p>
--	---

4. Atitudinale (manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile fata de domeniul științific / cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice / promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice / valorificarea optima și creativa a propriului potențial în activitățile științifice / implicarea în dezvoltarea instituțională și în promovarea inovațiilor științifice / angajarea în relații de parteneriat cu alte persoane - instituții cu responsabilități similare / participarea la propria dezvoltare profesională)

Responsabilitate față de propria formare

Dezvoltarea autonomiei în documentarea și proiectarea unui demers de cercetare

Responsabilitate față de rezultatele unor proiecte colective

Responsabilitate față de valorile legate de cercetarea în domeniul istoric

Tabla de materii	<p>Introducere – scopul și obiectivele cursului Istoricul cercetării – secolul al XIX-lea Istoricul cercetării – secolul al XX-lea Documentarea arheologică (1): centrele palațiale (arhitectură și inventar) Documentarea arheologică (2): centrele non-palațiale și spațiile funerare Circulația bunurilor și relațiile cu spațiul Mediteranei de Est și Centrală Documentarea epigrafică: vocabular și formularistică Structuri sociale și politice și documentare arheologică și epigrafică Concluzii: complexitatea socio-politică și cercetarea arheologică</p>
Bibliografia	<p>Bibliografie selectiva Chadwick, J. & Ventris, M., Documents in Mycenaean Greek Blegen, C. W. Et alii, The Palace of Nestor at Pylos in Western Messenia MacDonald, J. & Rapp, The Minnesota Messenia Expedition Dickinson, O.T.P.K., The Mycenaean World Wright, J. (Ed.), The Mycenaean Feast Mylonas, G., Mycenaean Religion Voutsaki, S., Society and Culture in the Mycenaean World Mylonas-Shear, I., Kingship in the Mycenaean World and its Reflection in the Oral Tradition Fields, M., Mycenaean Citadels Karo, G., Die Schachtgraber von Mykenai</p>

La stabilirea notei finale se iau în considerare	Ponderea în notare, exprimată în % {Total=100%}
- răspunsurile la examen / colocviu (evaluarea finală)	40
- testarea continuă pe parcursul semestrului	10
- activitățile gen teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte etc	40
- alte activități (precizați) . .Participarea la dezbaterile din seminar .	10

Examenul constă în susținerea unei prezentări în echipă pe o temă dată, cu bibliografie recomandată individual. Sunt punctate calitatea prezentării (documentare, informații utilizate, formularea ipotezei de lucru, argumentare, prezentarea informațiilor, relația dintre ipoteza de lucru și sursele utilizate), calitatea lucrului în echipă (verificată pe parcursul semestrului) și participarea la dezbaterile din seminar.

Semnătura titularului:

chefet director de departament