

FISA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	Corp și sexualitate în secolul al XIX-lea			Codul disciplinei	
Anul de studiu	III	Semestrul*	1	Tipul de evaluare finală (E / V / C)	V
Categorია formativă a disciplinei					DS
DF-fundamentală, DG-generală, DS-de specialitate, DE-economică/manAGERIALĂ, DU-umanistă					
Regimul disciplinei {Ob-obligatorie, Op-opțională, F- facultativă}			OP	Numărul de credite	4
Total ore din planul de învățământ	42	Total ore studiu individual	58	Total ore pe semestru	100
Titularul disciplinei	Prof. dr. Alin Ciupală				

* Dacă disciplina are mai multe semestre de studiu, se completează câte o fișă pentru fiecare semestru

Facultatea	ISTORIE
Departament	ISTORIA ROMÂNIEI ȘI SUD-ESTULUI EUROPEAN
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	ȘTIINȚE UMANE
Domeniul pentru studii universitare de licență	ISTORIE
Direcția de studii	ISTORIE

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ

(Ex: 28 la C dacă disciplina are curs de 14_săptămâni x 2_h_curs pe săptămână)

Total	C**	S	L	P
42	28	14	-	-

** C-curs, S-seminar, L-activități de laborator, P-proiect sau lucrări practice

Competențe generale (competențele generale sunt menționate în fișa domeniului de licență și fișa specializării)

Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și noțiunilor de bază ale istoriei.
 Capacitatea de a identifica faptele istorice pe baza informațiilor din sursele primare și secundare.
 Capacitatea de a ordona, clasifica și ierarhiza informațiile istorice după criteriile cronologice, de relevanță pentru o temă dată și de validitate.
 Capacitatea de a formula ipoteze de lucru, de a evalua (în funcție de criterii date sau dezvoltate autonom) opiniile istoriografice și de a emite și argumenta propriile opinii despre un fapt istoric.
 Dezvoltarea spiritului critic în interpretarea izvoarelor istorice și față de istoriografie.
 Capacitatea de interpretare a informațiilor istorice în contextul potrivit.
 Capacitatea de a utiliza adecvat conceptele, teoriile și noțiunile de bază ale istoriei în comunicarea profesională.
 Capacitatea de a diferenția între fapte și opinii în surse și în literatura secundară.

Competențe specifice disciplinei	<p>1. Cunoaștere și înțelegere (cunoașterea și utilizarea adecvata a noțiunilor specifice disciplinei)</p> <p>Înțelegerea și însușirea conceptelor de corp și sexualitate în contextual secolului al XIX-</p>
--	--

	<p>lea.</p> <p>Analizarea discursurilor specifice referitoare la aceste concepte.</p> <p>2. Explicare și interpretare (<i>explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei</i>) Explicarea și interpretarea informației desprinsă din sursele primare utilizate.</p> <p>3. Instrumental – aplicative (<i>proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare</i>) Dezvoltarea capacității studenților de a redacta un material științific pe baza unei idei clare, susținută prin argumente logice.</p> <p>4. Atitudinale (<i>manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile fata de domeniul științific / cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice / promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice / valorificarea optima și creativa a propriului potențial în activitățile științifice / implicarea în dezvoltarea instituțională și în promovarea inovațiilor științifice / angajarea în relații de parteneriat cu alte persoane - instituții cu responsabilități similare / participarea la propria dezvoltare profesională</i>) Dezvoltarea capacității studenților de a lucra în echipă și de a pune în practică proiecte de cercetare proprii.</p>
--	---

<p>Tabla de materii</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducere. Metodologie și istoriografie. 2. Ce este sexualitatea? Ce este corpul? Relația dintre ele. 3. Corpul ca ideologie. 4. Corpul și dușmanii săi. 5. Sexualitatea ca obiect. 6. Sexualitatea ca devianță. 7. Sexualitatea ca pericol. 8. Remediile sexualității. 9. Consecințele sexualității și transformarea corpului. 10. Corp și sexualitate ca surse ale identității. 11. Corp, sexualitate și urbanizare. 12. Concluzii.
--------------------------------	---

Bibliografia	<p>Bibliografie obligatorii:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bland, Lucy, Doan, Laura, <i>Sexology Uncensored: The Documents of Sexual Science</i>, Cambridge, 1998. 2. Foucault, Michel, <i>Istoria sexualității</i>, Timișoara, Editura de Vest, 1995. 3. Jeudy, Henri-Pierre, <i>Corpul ca obiect de artă</i>, Eurosong&Book, 1998. 4. Laqueur, Thomas, <i>Corpul și sexul de la greci la Freud</i>, București, Humanitas, 1998. 5. McLaren, Angus, <i>Sexualitatea sec. XX: o istorie</i>, București, Editura Trei, 2002. <p>Bibliografie suplimentară:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Quinard, Pascal, <i>Sexul și spaima</i>, București, Editura Univers, 2000. 2. Rosario, Vernon A., <i>The Erotic Imagination: French Histories of Perversity</i>, New York&Oxford, Oxford University Press, 1997. 3. Constantin Bărbulescu, <i>Imaginarul corpului uman. Între cultura țărănească și cultura savantă (secolele XIX-XX)</i>, București, Editura Paideia, 2005. 4. <i>Histoire du corps</i> (sous la direction de Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello), vol. II, <i>De la Révolution à la Grande Guerre</i> (volume dirigé par Alain Corbin), Paris, Seuil, 2005.
---------------------	--

La stabilirea notei finale se iau în considerare	Ponderea în notare, exprimată în % {Total=100%}
- răspunsurile la examen / colocviu (evaluarea finală)	-
- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	-
- testarea periodică prin lucrări de control	-
- testarea continuă pe parcursul semestrului	30%
- activitățile gen teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte etc	70%
- alte activități (precizați) . .Participarea la dezbaterile din seminar .	-

Descrierea modului de examinare ; condiții de absolvire :

Studentii au obligația de a redacta un eseu care să cuprindă aparat critic și bibliografie.

Participarea studenților pe parcursul cursului este evaluată constant.

Nota minimă este 5 (cinci) iar nota maximă este 10 (zece).

Data completării: 05.01.2021

Semnătura titularului:



Avizant șeful de departament

