

### Fișa disciplinei

Denumirea disciplinei	<b>Religii în Roma Antică</b>			Codul disciplinei	
Anul de studiu	III	Semestrul*	1	Tipul de evaluare finală (E / V / C)	V
Categorია formativă a disciplinei <b>DF-fundamentală, DG-generală, DS-de specialitate, DE-economică/managerială, DU-umanistă</b>					DS
Regimul disciplinei { <b>Ob-obligatorie, Op-opțională, F-facultativă</b> }				Op	Numărul de credite
Total ore din planul de învățământ	28	Total ore studiu individual	47	Total ore pe semestru	75
Titularul disciplinei	<b>Conf. dr. Florica (Bohîlțea) Mihuț</b>				

Facultatea	<b>Istorie</b>
Departament	<b>Istoria antica, arheologie si istoria artei</b>
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	<b>Istorie</b>
Domeniul pentru studii universitare de licență	<b>Istorie</b>
Direcția de studii	Istorie

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ				
<i>(Ex: 28 la C dacă disciplina are curs de 14 săptămâni x 2_h_curs pe săptămână)</i>				
Total	C**	S	L	P
28	14	14		

<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<b>1. Cunoaștere și înțelegere</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Precizarea principalelor etape de analiză modernă și contemporană a riturilor, ritualurilor și cultelor practicate în lumea romană</li> <li>▪ Identificarea trăsăturilor specifice romane în definierea spațiilor sacre, a timpului de ceremonie religioasă, a atitudinilor și comportamentelor de adorare, a ritualismului romanilor</li> <li>▪ Utilizarea competență a vocabularului de specialitate</li> </ul>
	<b>2. Explicare și interpretare</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competențe de lucru cu sursele primare (analiza textelor primare și identificarea elementelor care definesc diferitele atitudini religioase ale romanilor : <i>pietas, fides, pax deorum</i>, analiza documentației vizuale privitoare la organizarea spațiului sacru, a cultelor și a posturilor sacerdotale din lumea romană, a cultelor importate din lumea greco-orientală)</li> <li>▪ Competențe de lucru cu sursele secundare (analiza unor texte relevante pentru identificarea elementelor care definesc principalele perspective de analiză asupra domeniului religios roman în perioada secolelor XIX-XX)</li> </ul>

	<p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competențe de comunicare în limba maternă, competențe de comunicare în cel puțin o limbă străină (lectura unui text de specialitate de complexitate medie, identificarea ideilor principale, capacitatea de a identifica în dicționare de specialitate definițiile termenilor tehnici și de a compara definițiile identificate, redactarea unor texte pe o temă și cu structură și bibliografie indicate)</li> <li>• competențe de lucru intelectual (analiza textelor de specialitate de complexitate medie, compararea unor texte de specialitate și identificarea relevanței lor pentru o temă dată, identificarea elementelor de validitate a argumentelor din textele de specialitate)</li> <li>• competențe de comunicare socială (lucrul în echipă, participarea la dezbaterile din seminar)</li> </ul> <p><b>4. Atitudinale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competența de a învăța să înveți (elaborarea de bibliografii minimale/introductive pornind de la o hartă de concepte dată)</li> <li>• competența de exprimare culturală (identificarea și valorizarea pozitivă a diferențelor și a similitudinilor culturale dintre societăți)</li> </ul>
--	--

<p><b>TABLA DE MATERII</b></p>	<p>Familiarizarea cursanților cu evoluția gândirii moderne asupra realităților religioase antice romane, cu modalitatea specifică romanilor de a se raporta la lumea divinului pentru a defini lumea umanului</p> <p>8.1.1. Sursele studierii manifestărilor religioase romane. Teorii interpretative privind religiozitatea romană</p> <p>8.1.2. Elemente de vocabular religios. Trăsături generale ale relației dintre religie și evoluția politică în lumea romană</p> <p>8.1.3. Timp sacru. Calendarul liturgic</p> <p>8.1.4. Spațiu sacru: altare, temple, sanctuare</p> <p>8.1.5. Pantheon - caracteristici generale, aspecte evolutive.</p> <p>8.1.6. Oficiați - modele de definire a personajului religios</p> <p>8.1.7. Ceremonial - elemente constitutive</p> <p>8.1.8. Rituri războinice</p> <p>8.1.9. Rituri agrare</p> <p>8.1.10 Ceremonii de purificare – <i>Lustratio</i>. Divinația</p> <p>8.1.11. Culte importate din est: misterele eleusine, ceremoniile isiace</p> <p>8.1.12. Culte importate din est: cultul zeiței Cybele, reorganizări imperiale; mitraismul</p> <p>8.1.13. Politică și religie. Aspecte ale cultului imperial</p> <p>8.1.14 . Religia domestică</p>
<p><b>Bibliografie</b></p>	<p>J. Bayet, <i>La religion romaine. Histoire politique et psychologique</i>, Paris, 1956</p> <p>Beard Mary et alii, <i>Religions of Rome</i>, 2 vol., Cambridge, 1998</p> <p>G. Dumezil, <i>La religion romaine archaïque</i>, Paris, 1966;</p> <p>Idem, <i>Zei suverani ai indo-europenilor</i>, tr. rom P. Creția, București, 1997.</p> <p>R. Etienne, <i>Les syncrétismes dans les religions grecques et romaine</i>, Paris, 1971;</p> <p>H. Fugier, <i>Sémantique du sacré en latin</i>, in “Homo religiosus”, vol. II, <i>Peuples indo-européenes et asiatique</i>, Paris, 1963;</p> <p>C. Galinski, <i>Augustan Culture</i>, Princetown, 1996.</p>

	<p>M. Grant, <i>From Imperium to Auctoritas</i>, Cambridge, 1969.          Grimal, P., <i>Dicționar de mitologie greacă și romană</i>, tr. rom M. Popescu, București, 2003.          H. Le Bonniec, <i>Cérialia. Le culte de Cérès à Rome</i>, Paris, 1958;          R. MacMullen, <i>Paganism in the Roman Empire</i>, Londra, 1981,          E.M. Orlin, <i>Temples, Religion and Politics in the Roman Republic</i>, Leiden, New York, 1995.          Rüpke J., <i>Religion of the Romans</i> (ed. 1, <i>Die Religion der Römer</i>, München, 2001), tr. engl., Cambridge, 2007,          J. Scheid, <i>Religion et piété à Rome</i>, Paris, 1985;          R. Schilling, <i>Rites, cultes, dieux à Rome</i>, Paris, 1979.          Wissowa, G., <i>Religion und Kultus der Römer</i>, München, 1912.</p>
--	--

### Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Acoperirea subiectelor de examen, răspunsul la întrebările puse pe parcursul activităților	Intervențiile orale Colocviu final oral	30% 70%
10.6 Standard minim de performanță			
Înșușirea minimă a conceptelor generale ale domeniului religios roman Posibilități minime de interpretare a conținutului științific predat.			

SEMNATURA TITULAR  
CONF.DR. FLORICA MIHUȚ

