

Fișa disciplinei

Denumirea disciplinei	ISTORIA ISTORIOGRAFIEI - I			Codul disciplinei	
Anul de studiu	I	Semestrul*	1	Tipul de evaluare finală (E / V / C)	E
Categorია formativă a disciplinei					DG
DF-fundamentală, DG-generală, DS-de specialitate, DE-economică/managerială, DU-umanistă					
Regimul disciplinei {Ob-obligatorie, Op-opțională, F- facultativă}				Ob	Numărul de credite
					3
Total ore din planul de învățământ	42	Total ore studiu individual	33	Total ore pe semestru	75
Titularul disciplinei	Conf. Univ. Dr. SIMONA CORLAN IOAN LECT.DR. ANDREI ALEXANDRESCU				

Facultatea	Istorie
Departament	Istoria antica, arheologie si istoria artei
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	Istorie
Domeniul pentru studii universitare de licență	Istorie
Direcția de studii	Istorie

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ <i>(Ex: 28 la C dacă disciplina are curs de 14 săptămâni x 2_h_curs pe săptămână)</i>				
Total	C**	S	L	P
42	28	14		

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> - înțelegerea raportului dintre Istorie și diversele maniere de articulare ale discursurilor despre trecut în diferitele epoci istorice (Antichitate, Ev Mediu și în Perioada Modernă) - înțelegerea raportului dintre Istorie și diferitele tipuri de discursuri care au ca obiect trecutul - capacitatea de a interpreta și explica relația dintre școlile istoriografice și contextul cultural istoric al emergenței și dezvoltării acestor școli. - înțelegerea și utilizarea corectă a conceptelor proprii disciplinei: narațiuni, cronologie, cauzalitate, sursă - înțelegerea rolului științelor auxiliare istoriei - operarea distincțiilor relevante între explicație și interpretare în istoriografie : o hermeneutică a discursului istoriografic
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> - abilitatea de a redacta materiale documentare (texte științifice și de popularizare) în domeniul științelor umane și sociale - valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice participarea la propria dezvoltare profesională. - promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice având la bază toleranța, libertatea de exprimare, dialogul și respectul reciproc - cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice

TABLA DE MATERII

MODUL 1: „Mari etape ale istoriografiei”

8.1.1. Introducere, ce este istoria istoriografiei? Nașterea istoriografiei în Grecia. Herodot.

8.1.2. Tucidide. Trăsături generale ale istoriografiei clasice grecești. Istoriografia grecească în sec. IV î.Ch. Istoriografia elenistică în sec. III î.Ch.

8.1.3. Polibiu. Istoriografia grecească în epoca romană. Începuturile istoriografiei romane. Trăsături generale ale istoriografiei romane clasice. Istoriografia romană în sec. I î.Ch.

8.1.4. Titus Livius, Tacitus

8.1.5. Suetonius Istoriografia romană în sec. II – IV. Sfârșitul istoriografiei păgâne.

8.1.6. Trăsături generale ale istoriografiei creștine. Cronica Universală. Istoricii reprezentativi din Occident în sec IV-IX.

8.1.7. Trăsături generale și istorici reprezentativi în Occident în sec. X-XIV.

8.1.8. Trăsături generale și istorici reprezentativi ai istoriografiei creștine bizantine în sec VI-XV.

8.1.9. Istoriografia Moldovei în sec. XV-XVI.

8.1.10. Trăsături generale ale istoriografiei Renașterii. Reprezentați ai istoriografiei Renașterii din Italia și Franța.

8.1.11. Reprezentați ai istoriografiei Renașterii din Anglia, Germania și Spania. Trăsături generale ale istoriografiei europene în sec. XVII.

8.1.12. Istoriografia din Țările Române în sec. XVII-XVIII.

8.1.13. Trăsături generale ale istoriografiei iluministe europene.

Reprezentanți ai istoriografiei iluministe din Franța, Anglia și Germania

8.1.14. Iluminismul românesc. Școala Ardeleană.

8. 2 Seminar

8.2.1. Seminar introductiv

8.2.2. Herodot și Tucidide

8.2.3. Polibiu și Titus Livius

8.2.4. Tacitus și Suetonius

8.2.5. Eginhard și Raoul Glaber

8.2.6. Niccolo Machiavelli și Thomas Morus

8.2.7. Montesquieu și Voltaire

MODUL 2: „Curenți și tendințe în istoriografie în sec XVIII - XX”

8.1.1. Ce este istoria istoriografiei? Elemente caracteristice ale scrierii istoriei din Antichitate până în sec al XVIII

8.1.2. Trăsături generale ale istoriografiei sec al XVIII-lea. Iluminismul. Istoriografia iluministă în Franța și Anglia.

8.1.3. Istoriografia iluministă în Germania. Primele idei legate de națiune. Iluminismul românesc. “Școala Ardeleană”

8.1.4. Trăsături generale ale istoriografiei romantice.

Istoriografia romantică în Germania.

8.1.5. Istoriografia romantică în Franța, Anglia, Rusia, SUA, Polonia, Cehia.

Ideea de revoluție în istoriografia romantică.

8.1.6. Istoriografia romantică în Țările Române.

Trăsături generale ale istoriografiei filosofice – liberale franceze din perioada Restaurației și a Monarhiei din iulie.

	<p>8.1.7. Activitatea istoriografică a lui Francois Guizot și a lui Alexis de Tocqueville.</p> <p>8.1.8. Căutarea legilor istoriei. Auguste Comte și curentul pozitivist.</p> <p>8.1.9. Marxismul – tentativă corectă de căutare a legilor istoriei.</p> <p>8.1.10. Noi direcții de dezvoltare a istoriei în sec. al XIX-lea. Apariția egiptologiei, asiologiei, arheologiei și preistoriei.</p> <p>8.1.11. Trăsături generale ale școlii critice pe plan european. Istorici ai Școlii critice în Franța și Germania.</p> <p>8.1.12. Istoriografia românească în a doua jumătate a sec. al XIX-lea. Rolul "Junimii" în istoriografia românească.</p> <p>8.1.13. Problema formării și continuității poporului român.</p> <p>8.1.14. Școala critică în istoriografia românească. Activitatea istoriografică a lui Dimitrie Onciul și Ioan Bogdan.</p> <p>8. 2 Seminar</p> <p>8.2.1. Seminar introductiv</p> <p>8.2.2. Montesquieu și Voltaire</p> <p>8.2.3. Jules Michelet</p> <p>8.2.4. Mihail Kogălniceanu, Nicolae Balcescu</p> <p>8.2.5. Marx și Engels</p> <p>8.2.6. Titu Maiorescu și rolul "Junimii"</p> <p>8.2.7. Dimitrie Onciul, Ioan Bogdan</p>
<p>Bibliografie</p>	<p>Boia, Lucian – <i>Evoluția istoriografiei române</i>, Ed. Universității din București, București, 1976;</p> <p>Boia, Lucian – <i>Jocul cu trecutul. Istoria între adevăr și ficțiune</i>, Ed. Humanitas, București, 2008 (sau orice altă ed.);</p> <p>Boia, Lucian – <i>Mari istorici ai lumii</i>, Ed. Universitatea din București, București, 1976;</p> <p>Boia, Lucian – <i>Pentru o istorie a imaginarului</i>, Ed. Humanitas, București, 2000, 2006, Cap. 6 - „Imaginarul istoric”;</p> <p>Guenée, Bernard – <i>Istorie și cultură istorică în Occidentul medieval</i>, Ed. Polirom, Iași, 2019;</p> <p>Hitchins, Keith – <i>Mit și realitate în istoriografia românească</i>, Ed. Enciclopedică, București, 1997;</p> <p>Lung, Ecaterina – <i>Istoricii și politica la începuturile Evului Mediu european</i>, Ed. Universității din București, București, 2001;</p> <p>Pop, Ioan - Aurel – <i>Istoria, adevărurile și miturile</i>, Ed. Enciclopedică, 2014</p> <p>Vovelle, Michel – <i>Omul Luminilor</i>, Ed. Polirom, 2000</p> <p>Surse istoriografice:</p> <p>Bălcescu, Nicolae – <i>Românii supt Mihai Voevod Viteazul</i>, Ed. Junimea, Iași, 1988.</p> <p>Cantacuzino, Constantin – <i>Istoria Țării Românești</i>, în <i>Cronicari munteni</i>, Ed. Albatros, București, 1973 (sau altă ediție);</p> <p>Cantemir, Dimitrie – <i>Descrierea Moldovei</i>, Ed. Tineretului, București, 1961 (sau altă ediție);</p> <p>Engels, Friedrich – <i>Originea familiei, a proprietății private și a statului</i>, Cap. „Familia monogamă”, Ed. de Stat pentru Literatură Politică, București, 1957 (sau altă ediție).</p> <p>Gibbon, Edward – <i>Istoria declinului și a prăbușirii Imperiului Roman</i>, Minerva, București, 1976;</p> <p>Glaber, Raoul, în Georges Duby – <i>Anul 1000</i>, Ed. Polirom, Iași, București, 1996;</p> <p>Machiavelli, Niccolò – <i>Principele</i>, Ed. Antet, București, 2013;</p> <p>Malthus, Thomas – <i>Eseu asupra principiului populației</i>, Ed. Științifică, București,</p>

	<p>1992; Marcellinus, Ammianus – <i>Istorie romană</i>, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1982; Marx, Karl; Engels, Friedrich – <i>Manifestul partidului comunist</i>, Nemira, București, 2006 (sau altă ediție). Michelet, Jules – <i>Istoria revoluției</i>, Ed. Minerva, București, 1973. Montesquieu – <i>Despre spiritul legilor</i>, Ed. Științifică, București, 1964, Ed. Antet, București, 2011; Tucidide – <i>Războiul peloponesiac</i>, Ed. Științifică, București, 1966; Voltaire – <i>Secolul lui Ludovic al XIV-lea</i>, Ed. Minerva, București, 1982.</p>
--	--

Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
Examen parțial	Concepte și etape majore ale istoriografiei universale și românești	Examen scris	Admis/respins
10.4 Curs	Aplicații discutate în cadrul cursului	Examen scris	90%
10.5 Seminar	Fișe de studiu, referate	Evaluare de progres (Participare la activitățile de seminar)	10%
10.6 Standard minim de performanță			
Tratarea subiectelor la examenul scris astfel încât nota potrivit baremului să fie de cel puțin 5. Aceasta include cunoașterea generală a perioadei istorografice ce se cere a fi tratată și a caracteristicilor sale, a numelui istoricilor importanți și a unor aspecte generale despre activitatea lor istoriografică.			

Semnături titulari:

conf.dr. Simona Corlan-Ioan
lect.dr. Andrei Alexandrescu