

FISA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	Arheologie generală			Codul disciplinei	
Anul de studiu	I	Semestrul*	1	Tipul de evaluare finală (E / V / C)	E
Categoría formativă a disciplinei					DF
DF-fundamentală, DG-generală, DS-de specialitate, DE-economică/managerială, DU-umanistă					
Regimul disciplinei {Ob-obligatorie, Op-opțională, F- facultativă}				Ob	Numărul de credite
					3
Total ore din planul de învățământ	42	Total ore studiu individual	33	Total ore pe semestru	75
Titularul disciplinei	Prof.univ.dr. Carol Căpiță Conf. Univ. Dr Valentin Bottez				

Facultatea	Istorie
Departament	Istoria antica, arheologie si istoria artei
Domeniul fundamental de știință, artă, cultură	Istorie
Domeniul pentru studii universitare de licență	Istorie
Direcția de studii	Istorie

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de invatamant				
Total	C**	S	L	P
42	28	14		

Competențe specifice disciplinei	1. Cunoaștere și înțelegere <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicarea conceptului de arheologie ▪ Explicarea conceptului de patrimoniu arheologic
	2. Explicare și interpretare <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicarea cronologiei epocilor arheologice ▪ Cunoașterea etapelor cercetării arheologice ▪ Capacitatea de a alcătui o documentație de bază cu privire la un artefact sau sit arheologic
	3. Instrumental – aplicative <ul style="list-style-type: none"> - analiza critică a surselor arheologice
	4. Atitudinale <ul style="list-style-type: none"> - manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile fata de domeniul științific - asumarea principiilor de prezervare și valorificare a patrimoniului arheologic

Tabla de materii	<p>Trunchiul comun: concepte, evoluția istorică a disciplinei și principalele procese ale arheologiei. Module (curs și seminar): M1: Patrimoniul arheologic M2: Metode și practici în arheologie</p> <p>M1: Patrimoniul arheologic Curs</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducere. Concepte fundamentale 2. Construcția disciplinei. De la cabinetul de curiozități la muzeu 3. Cristalizarea arheologiei ca domeniu academic (sec. al XIX-lea, prima parte a sec. XX). De la arheologie la arheologii 4. Identificarea și delimitarea sitului – tehnici tradiționale și moderne 5. Excavația (1) – tehnici și reguli 6. Excavația (2) – înregistrarea în teren a rezultatelor 7. Testarea achizițiilor 8. Prelucrarea materialului 1 – tipologie și tehnologie 9. Prelucrarea materialului 2 – dimensiunea statistică 10. Publicarea materialului 11. Interpretarea materialului arheologic; teorii și școli interpretative 12. Valorificarea muzeistică a materialului arheologic 13. Gestiunea arheologiei 14. Arheologia publică și probleme de deontologie <p>Seminar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Concepte fundamentale 2. Arheologia ca parte a unui complex interdisciplinar 3. Scurt ghid de supraviețuire pe teren 4. Studii de caz – excavații sistematice și de salvare 5. Studii de caz – sisteme de înregistrare a informației în teren 6. Studii de caz – obiectul arheologic muzeificat 7. Reconstituirea comportamentelor umane în informația arheologică <p>M2: Metode și practici în arheologie Curs</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducere. Importanța arheologiei și concepte fundamentale 2. Istoria arheologiei. Nostalgia trecutului, anticari și colecționari 3. Începutul arheologiei ca domeniu științific (sec. al XIX-lea, prima parte a sec. XX). De la arheologia romantică la arheologia în sprijinul ideologiei
-------------------------	--

	<p>4. Stabilirea metodelor clasice și apariția unor noi direcții – arheologia submarină</p> <p>5. Tipuri de săpături și înregistrarea lor – o zi pe șantier, o zi în laborator</p> <p>6. Metode de datare, vechi și noi</p> <p>7. Metodele non-intrusive și digitalizarea în arheologie</p> <p>8. Arheologia peisajului: la întâlnirea arheologiei cu geografia, geologia și biologia</p> <p>9. Gestionarea modernă a săpăturii – GIS, AutoCAD, baze de date)</p> <p>10. De la Binford la Hodder. Postprocesualismul și evoluția sa</p> <p>11. Sistemul arheologic românesc (instituții de profil, instituții de supraveghere, legislație)</p> <p>12. Condiția profesională a arheologului și integrarea în comunitatea academică (pregătirea, integrarea în sistem, proiecte de cercetare)</p> <p>13. Profilul ocupațional al arheologului (standardele profesionale, treptele de atestare în sistemul românesc, probleme de deontologie)</p> <p>Seminar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Studiu de caz – palinologie 2. Studii de caz – genetica în arheologie 3. Studii de caz – rezultatele analizelor geofizice 4. Studii de caz – rezultatele analizelor geoarheologice 5. Importanța interdisciplinarității în arheologie – evenimente istorice analizate din mai multe perspective 6. Sesiune de întrebări și răspunsuri
--	--

Bibliografia	<p>*** Australian field archaeology. A guide to techniques, Melbourne 1983</p> <p>C. Renfrew & P. Bahn, Archaeology. Theories, Methods and Practice, orice ediție</p> <p>E. B. Banning, The Archaeologist's Laboratory. The Analysis of Archaeological Data, Kluwer 2002</p> <p>J. A. Barcelo, Computational Intelligence in Archaeology, Information Science Reference 2009</p> <p>T. E. Bray, The Archaeology and Politics of Food and feasting in Early States and Empires, Kluwer 2002</p> <p>A. Brower Stahl, African Archaeology. A Critical Introduction, Blackwell 2005</p> <p>A. Chamberlain, Demography in Archaeology, Cambridge University Press 2006</p> <p>K. R. Dark, Theoretical Archaeology, Cornell University Press 2005</p> <p>T. L. Evans & P. Daly, Digital archaeology. Bridging method and theory, Routledge 2006</p> <p>C. Gamble, Archaeology. The Basics, Routledge 2001</p> <p>J. Grant, S. Goring & N. Fleming, The archaeology coursebook. An introduction to themes, sites, methods, and skills, Routledge 2008</p> <p>M. Hall & S. W. Silliman, Historical Archaeology, Blackwell 2006</p>
---------------------	--

La stabilirea notei finale se iau în considerare	Ponderea în notare, exprimată în % {Total=100%}
- răspunsurile la examen / colocviu (evaluarea finală)	50
- testarea continuă pe parcursul semestrului	50
Examen parțial obligatoriu	Admis / respins
Descrieți modalitatea practică de evaluare finală, E/V. <i>Examinare orală cu bilete</i>	
Cerințe minime pentru nota 5 (sau cum se acordă nota 5)	Cerințe pentru nota 10 (sau cum se acordă nota 10)
Notiuni minimale de cronologie Insusirea termenilor de specialitate	Cunoasterea temelor de curs și de seminar Parcurgerea bibliografiei indicate

Prof.univ.dr. Carol Căpiță

Conf. Univ. Dr Valentin Bottez

