

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1.	Instituția de învățământ	Universitatea din București
1.2.	Facultatea	Facultatea de Istorie
1.3.	Departamentul	Relații internaționale și studii europene
1.4.	Domeniul de studii	Relații internaționale și studii europene
1.5.	Ciclul de studii	Licență
1.6.	Programul de studii/Calificarea	Relații internaționale și studii europene

2. Date despre disciplină

2.1.	Denumirea disciplinei		Globalism și globalizare					
2.2.	Titularul activităților de curs							
2.3.	Titularul activităților de seminar							
2.4.	Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	ES	2.7. Regimul disciplinei	DS - DA

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice).

3.1.	Număr ore pe săptămână	2	3.2. Din care: curs	2	3.3. seminar/laborator	-
3.4.	Total ore din planul de învățământ	28	3.5. Din care: curs	28	3.6. seminar/ laborator	-
	Distribuția fondului de timp:					ore
	Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe:					20
	Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate:					15
	Pregătire seminarii, teme, referate, prezentări, portofolii:					10
	Tutoriat:					
	Examinări:					2
	Alte activități:					
3.7.	Total ore studiu individual	47				
3.8.	Total ore pe semestru	75				
3.9.	Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1.	De curriculum	
4.2.	De competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1.	De desfășurare a cursului	Realizarea cursului - vizualizarea unor documente, statistici, modele, hărți digitalizate - necesită folosirea unui calculator și videoproiector.
5.2.	De desfășurare a seminarului/laboratorului	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Aplicarea cunoștințelor asimilate la situații date de evaluare și valorificare empirică a elementelor evaluate</p> <p>Aplicarea metodelor de expertiză de specialitate în evaluarea unui studiu de caz.</p> <p>Elaborarea de analize de specialitate în domeniul relațiilor internaționale și afacerilor europene.</p> <p>Recunoașterea metodelor fundamentale pentru explicarea și interpretarea proceselor și strategiilor specifice acestui domeniu.</p> <p>Selectarea conceptelor fundamentale pentru analiza evoluțiilor politico-institutionale.</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Gestionarea informațiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context (receptarea, transmiterea, prelucrarea, stocarea informațiilor în documente de profil), inclusiv prin utilizarea la nivel avansat a unei limbi de circulație internațională și la nivel mediu sau avansat a unei a doua limbi străine.</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară corespunzătoare diverselor paliere ierarhice</p> <p>CT3. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1.	Obiectivul general	Cursul își propune să formeze următoarele obiective: însușirea unui cadru conceptual specific cursului de globalism și globalizare, înțelegerea unor fenomene, procese, evenimente cu caracter social politic, utilizarea unor instrumente de analiză și interpretare specifice științelor politice și științelor sociale pentru caracterizarea teoretică și aplicată a unei probleme și stabilirea unor conexiuni între cunoștințele și deprinderile dobândite prin studiul aprofundat al cursului de globalizare și globalism și aplicarea acestora în soluționarea și evaluarea unor situații concrete.
7.2.	Obiectivele specifice	<p>Identificarea principalelor caracteristici și coordonate ale procesului de globalizare;</p> <p>Surprinderea interdependențelor existente la nivel mondial sub aspect economic, cultural, politic;</p> <p>Analiza efectelor pe care procesul de globalizare le are la nivel mondial;</p>

8. Conținuturi

8.1.	Curs	Metode de predare	Observații
1	Globalizarea la nivelul istoriei ideilor.	Prelegerea participativă,	

		expunerea, exemplificarea	
2	Spațiul socio-cultural în contextul globalizării: 2.1. Metodica analizei socio-culturale; 2.2. Principalele direcții ale dinamicii socio-culturale în contextul globalizării	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
3	Tradiționalism și modernizare: modelul antinomic al evoluției socio-culturale: 3.1. Migrațiile. Etnonaționalism și multiculturalitate; 3.2. Locul culturii naționale într-o lume globală;	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
4	Edificarea societății de consum și perspectivele transformării socio-culturale ale lumii globale.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
5	Aspecte economice ale procesului de globalizare : fluxuri comerciale, financiare și investiționale globale. (3 prelegeri)	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
6	Modelul cultural europocentrist: 5.1. Occidentalizarea ca proces global; 5.2. Postmodernismul și ceea ce urmează după el.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
7	Provocări sociale și culturale din societatea informațională: 6.1. Revoluția informațională	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
8	Globalizarea, proces modernizator?	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	
9	Criza globalizării? De la criza financiară la criza modelului liberal-democratic.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	

Bibliografie:

Culture, Globalization and the World System. Contemporary Conditions for the Representation of Identity, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1998.

Culture Matters. How values Shape Human Progress, eds. L.E. Harrison, S.P. Huntington, New York, Basic Books, 2000.

Patrick Diamond, *The Crisis of Globalization. Democracy, Capitalism and Inequality in the Twenty-First Century*, London, I.B. Tauris, 2019

R. Jahambegloo, *Conversations with Isaiah Berlin. Recollections of a Historian of Ideas*, London, Orion Books Ltd., 1993.

A. Etzioni, *The New Golden Rule. Community and Morality in a Democratic Society*, New York, Basic Books, A Division of Harper Collins Publishers, 1996.

Eric Hobsbawm, *Secolul extremelor*, Ploiești, Ed. Lider, 1998.

R. Inglehart, *Culture Shift in Advanced Industrial Society*, Princeton, New York, Princeton University Press, 1990.

R. Inglehart, *Modernization and Postmodernization. Cultural, Economic and Political Change in 43 Societies*, Princeton-New York, Princeton University Press, 1997.

Frank J. Lechner, *The Globalization Reader*, New York, John Wiley & Sons, 2020

N. Lebrecht, *When the Music Stops...Managers, Maestros and the Corporate Murder of Classical Music*, London, Simon and Schuster, 1996.
 R.A.W. Rhodes, *Understanding Governance. Policy Networks, Reflexivity and Accountability Milton Keynes*, Open University Press, 1997.
 G. Ritzer, *The McDonaldization Thesis: Explorations and Extensions*, London, Sage, 1998.
 Idem., *The McDonaldization Thesis: Is Expansion Inevitable?*, „International Sociology”, 1996, No.11, p. 299-315.
 Idem, *Globalization. The Essentials*, London, Wiley-Blackwell, 2019
 M. Thompson, R. Ellis, A. Wildavsky, *Cultural Theory*, Boulder-Colorado, Westview Press, 1990.
 R. Robertson, *Globalization: Social Theory and Global Culture*, London, Sage, 1992.
 John Tomlinson, *Globalization and Culture*, Cambridge, Polity Press, 1999.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului:

Disciplina a fost elaborata in concordanta cu lucrari relevante din domeniu, publicate in tara si strainatate;
 Programa analitică este compatibilă cu cele oferite în universitățile de prestigiu din țară și străinătate;
 Unele teme din cadrul cursului cuprind aspecte relevante, ce fac obiectul preocuparilor institutiilor de profil sau al unor conferinte stiintifice internationale, inclusiv dezbateri in cadrul revistelor de circulatie internatională.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1.	Criterii de evaluare	10.2.	Metode de evaluare	10.3.	Pondere din nota finală
10.4.	Curs	Cunoașterea conceptelor fundamentale ce caracterizează procesul de globalizare și consecințele acestuia.		Examen scris (subiecte teoretice și grile)	100%	
10.6.	Standard minim de performanță	Frecvența și implicarea activă în cadrul a minim 7 cursuri.				

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Semnătura directorului de departament

