

Prof. univ. dr. Laurențiu Vlad

e-mail: laurentiu.vlad@unibuc.ro

Studii:

- Doctorat: *Istoria mentalităților* – Institutul de Studii Sud-Est Europene (ISSEE) - Academia Română (1999);
- DEA: *Histoire et Civilisations* - École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) – Paris (1993)
- Licență: Facultatea de Istorie – Universitatea din București (1991).

- Bursier al Guvernului Francez – BGF - (noiembrie 1992 - octombrie 1993, ianuarie - martie 1995, octombrie - decembrie 1996, februarie - mai 1999);
- Bursier „Copernicus” al Comunităților Europene: Centrul de Studii Neelene - Atena (noiembrie 1993 - ianuarie 1994);
- Bursier al Colegiului „Noua Europă”: Colegiul „Noua Europă / Institut de Studii Avansate - București (octombrie 1995 - iulie 1996);
- Bursier „Fernand Braudel” al Fondation Maison des Sciences de l’Homme (FMSH) și al municipalității orașului Paris (octombrie – decembrie 2007);
- Bursier al Fundației Leventis – stagiu de documentare / cercetare la Atena, ianuarie 2015.

Domenii de interes:

- Istoria Românilor, secolele XIX-XX: Imagologie - construcția identității naționale, diplomatie culturală, relații culturale și politice bilaterale, formarea elitelor;
- Istoria mentalităților, a ideilor politice și a ideologiilor – conservatorismul românesc (biografii), ideea europeană etc.

Cursuri susținute la Facultatea de Științe Politice – Universitatea din București :

- Politică și societate în Europa modernă (licență științe politice în limba română, anul I),
- Politica externă a României, 1878-1989 (master relații internaționale, anul I),
- Istoria ideii de Europa (master studii europene, anul I).

Listă selectivă de publicații:

Volume (peste 15 cărți de unic autor - cu ediții revăzute și adăugite - sau în colaborare, volume editate / coordonate - cu reeditări - ori antologii - editor unic / co-editor - la edituri naționale și internaționale):

- *Images de l'identité nationale. La Roumanie aux expositions universelles et internationales de Paris (1867-1937)*, L'Harmattan, Paris, 2016, 282 pp.; sunt și două versiuni în limba română: *Imagini ale identității naționale. România și expozițiile universale de la Paris, 1867-1937*, Ed. Meridiane, București, 2001, 211 pp.; ediția a doua revăzută și adăugită, Ed. Institutul European, Iași, 2007, 340 pp.
- *Studenti români la Universitatea Liberă din Bruxelles (a doua jumătate a veacului al XIX-lea – prima parte a secolului al XX-lea)*, Ed. Institutul European, Iași, 2014, 240 pp.;
- *La Dimension humaine de l'histoire. L'Héritage intellectuel de Alexandru Dușu*, sous la direction de Laurențiu Vlad, Ed. Institutul European, Iași, 2012, 358 pp.;
- *Ecouri românești în presa franceză: L'Illustration, 1843-1944*, Ed. Universității din București, București, 2004, 184 pp.; ediția a doua revăzută și adăugită, Ed. Universității din București,

București, 2005, 227 pp.; ediția a treia revăzută și adăugită, Ed. Universității din București, București, 2016, 292 pp.;

- *Pe urmele „Belgiei Orientului“. România la expozițiile universale sau internaționale de la Anvers, Bruxelles, Liège și Gand, 1894-1935*, Ed. Nemira, București, 2004, 279 pp.

Studii și articole (peste 60 de studii ori articole în reviste și volume publicate în Bulgaria, Franța, Germania, România și Statele Unite ale Americii):

- *Brief notes on the education of a young Wallachian boyar. Constantin N. Brăiloiu and his studies in Sibiu, Geneva and Paris (1822-1832)* în *Social and Administrative Elite in the Romanian Space 15th-19th centuries*, edited by Mihai-Bogdan Atanasiu and Cristian Ploscaru, Hartung - Gorre Verlag, Konstanz, 2021, pp. 141-154;

- « *Aux portes de l'Orient* ». *Quelques notes sur les images orientales de la Roumanie et des Roumains aux expositions universelles de Paris, 1867-1937*, în „Südost-Forschungen“ (Internationale Zetschrift für Geschichte, Kultur und Landeskunde Südosteuropas), 77, 2018, pp. 176-197;

- *Histoire des mots: « Constitution » dans le vocabulaire politique roumain jusqu'en 1866*, în *Les situations de plurilinguisme en Europe comme objet de l'histoire* (« Cahiers de la Nouvelle Europe », collection du Centre Inter-universitaire d'Études Hongroises, 11, 2010), sous la direction de Patrick Renaud, L'Harmattan, Paris, 2010, pp. 125-143;

- *Une histoire roumaine de l'idée d'Europe. Le continent européen vue par les chroniqueurs roumains des XVIIe-XIXe siècles*, în *Construction européenne: histoire et images des origines*, (actes des journées d'études du MIMMOC, Université de Poitiers, juin / décembre 2007), sous la direction d'Hélène Yèche, Éditions Publibook Université, Paris, 2009, pp. 59-78;

- *Constantin N. Brăiloiu (1809/1810 - 1889): esquisse de biographie d'un homme politique conservateur*, în *Traditionel, identité, modernité dans les cultures du Sud-Est européen: la littérature, les arts et la vie intellectuelle au XX-e siècle* (Actes du colloque international Bulgare – Français, 1-2 octobre 2004, Sofia), textes réunis par Roumiana Stantcheva et Alain Vuillemin, Éditions de l'Institut d'Études Balkaniques – Artois Presses Université, Sofia – Arras, 2007, pp. 275-289; în bibliografia se regăsește și ca text publicat în *Études Balkaniques*, 3-4, 2006, pp. 275-289.

Conducător de doctorat:

- Vlad Mihăilă, „*Miss România*” (1929-1933). *Concursurile de frumusețe organizate de „Universul”, „Ilustrațiunea Română” și „Realitatea Ilustrată”* - susținere publică: 14.11.2017; titlul de doctor: OMEN nr. 3594 / 19.04.2018; calificativ: excelent;

- Mihai Burcea, *Luptând pentru o iluzie. Voluntari români în Brigăzile Internaționale din Spania* - susținere publică: 27.06.2017; titlul de doctor: OMEN nr. 5561 / 04.12.2017; calificativ : excelent;

- Petruța Cîrdei, *Reprezentări ale emancipării femeii în cinematografia românească, 1948-1965* – susținere publică: 15.12.2015; titlul de doctor: OMEN nr. 3109 / 23.12.2016;

- Alina Munteanu, *Imagini orientale ale românilor și ale României în a doua jumătate a secolului al XIX-lea în relatările călătorilor occidentali* – susținere publică: decembrie 2015; titlul de doctor: OMENCȘ nr. 2867 / 27.05.2016;

- Ioana Bugău (Ionescu), *Familii de boieri de pe Valea Teleajenului în prima modernitate (secolul al XVIII-lea - 1858)* – susținere publică : 2015; titlul de doctor: februarie 2016;

- Andrei Popescu, *Viața și activitatea lui Grigore Filipescu (1886-1938)* – susținere publică: octombrie 2015; titlul de doctor: decembrie 2015 ; calificativ : foarte bine ;

- Virginia Blînda, *Lectură și cenzură în Principatele Române: cartea în limba franceză (prima jumătate a secolului al XIX-lea)* - susținere publică: octombrie 2015; titlul de doctor: decembrie 2015; calificativ: foarte bine;

- Loredana Surdu, *Ideea de „Europa” în presa culturală românească (1990-2007)* - susținere publică: 15.10.2015; Titlul de doctor: OMECS nr. 5954 din 07.12.2015.