**MASTER: ISTORIA ARTEI ȘI FILOSOFIA CULTURII**

**ANUL I 2020/2021**

**CONCURS PENTRU OBȚINEREA BURSELOR DE MERIT**

**PROBE:**

Studenții vor realiza un eseu pe o temă dată, indicată online. Pentru compunerea eseului vor avea la dispoziție 4 ore. Participanții la concurs vor respecta următorul calendar:

20 – 29 octombrie : înscriere la concurs transmisă pe adresa departament.antica@istorie.unibuc.ro (până cel târziu joi 29 octombrie ora 17.00):

30 octombrie – ora 11.00 – candidații vor primi printr-un email colectiv tema eseului și indicații privind rezolvarea. Candidații vor avea la dispoziție 4 ore. Cel târziu la ora 15.00 vor expedia eseul la adresa de email mai sus.

3 noiembrie – afișarea rezultatelor pe site-ul facultății.

**BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ:**

1. E.H. Gombrich, *The Story of Art*, ed. 16, 1995
2. Jonathan Harris, *Art History. The Key Concepts*, 2006

**OPERE DE ARTĂ RECOMANDATE:**

1. *Dejun în iarbă* – Edouard Manet (1862-1863)
2. *Logodna Arnolfinilor (Portretul Arnolfini)* – Jan van Eyck (1434)
3. *Lecția de anatomie a doctorului Tulp* - Rembrandt van Rijn (1632)
4. *Triumful Galateei* - Rafaello Sanzio (1514)
5. *Vînătoarea lui Nebamun* – Egiptul antic, sec. XIV î.Hr.
6. *Fresca Dionisiacă din Vila Misterelor* – Pompei, sec. I î.Hr.
7. *Sabatul Vrăjitoarelor* (seria neagră)– Francisco de Goya (1821-1823)
8. *Jucătorii de cărți* – Paul Cezanne (1892-1895)
9. *Autoportret cu colier de spini și păsări Colibri* – Frida Kahlo (1940)
10. *Muzică Bleu și Verde* - Georgia O’Keeffe (1919-1921)

NOTĂ:

1. Pentru a primi bibliografia recomandată în format electronic studenții o pot solicita la email: departament.antica@istorie.unibuc.ro.
2. Tema eseului va consta în interpretarea unor opere din lista indicată, bibliografia recomandată are rolul de a oferi o îndrumare metodologică pentru analiza operelor de artă.
3. Înscrierea la concurs se face conform calendarului oficial, la adresa de email: departament.antica@istorie.unibuc.ro.