

ANALIZA MITULUI: MIT, MITOLOGIE, GÂNDIRE MITICĂ

Lect.dr. Daniela Zaharia

Ce este mitul? Cum îl putem înțelege? Ce ne spune mitul? De ce trebuie studiat?

Cursul investighează aceste subiecte prin studierea principalelor direcții de definire și analiză a mitului ca realitate culturală perenă, de la antici până la postmoderni. Vor fi discutate marile școli și tendințe ale mitanalizei, de la comparativismul universal și teoriile rasiste ale secolului al XIX-lea, până la poststructuralism, feminism și relativismul postmodern, trecând prin școlile sociologice, antropologice și cele de psihanaliză, continuând cu noul comparativism dumezilian și revoluția intelectuală structuralistă. Studenții vor fi înzestrați cu un set de instrumente de lucru, aplicabile în analiza materialului mitologic provenit dintr-o varietate de civilizații și epoci istorice. Utilizarea acestor instrumente va fi exemplificată în fiecare ședință de seminar prin decriptarea unora dintre cele mai influente mituri ale umanității: mitul păcatului originar, mitul potopului, mitologia eroului salvator (de la Ghilgamesh la Napoleon, de la Herakles la Luke Skywalker) etc. Fiecare seminar se încheie cu stabilirea unei sarcini de lucru, constând în analiza unui text mitic printr-una dintre metodele studiate.

Evaluare: Temele de parcurs reprezintă 50% din nota finală. Alte 50% sunt obținute prin examenul final, care constă într-un exercițiu de mitanaliză.

- Marcel Detienne, *Inventarea mitologiei*, Ed. Symposion, 1997
- Claude Levi- Strauss, *Antropologia structurală*, Cap. VIII – Mitologie și ritual/ Structură și formă ; Ed. politică, 1978
- Salman Rushdie, *Harun și Marea de povești*, Ed. Polirom, 2015
- M. Palmer, *Freud și Jung despre religie*, Ed. Iri, 1999
- G. Dumezil, *Zei suverani ai indo-europenilor*, Ed. Univers Enciclopedic, 1997
- G. Durand, *Figuri mitice și chipuri ale operei*, Ed. Nemira, 1999

- E. Durkheim, *Formele elementare ale vieții religioase*, Ed. Polirom, 1995
- J.P. Vernant, *Mit și Gândire în Grecia antică*, Ed. Meridiane, 1995
- Wendy Doniger, *Other Peoples Myth*, 1995
- Francois Doss, *L'histoire du structuralisme*, 1991-1992 (2012)
- R. Ellwood, *The Politics of Myth. A Study of C. G. Jung, Mircea Eliade, and Joseph Campbell*, 1999
- Ivan Strenski, *Four Theories of Myth in Twentieth-Century History : Cassirer, Eliade, Levi Strauss and Malinowski*, 1987
- Dimitrios Yatromanolakis, *Greek Mythologies Antiquity and Surrealism*, Harvard Univ. Press, 2014
- Jack Goody, *Myth, Ritual and the Oral*, Cambridge Univ. Press, 2010